

<b>Zeitschrift:</b>	Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie
<b>Herausgeber:</b>	Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie
<b>Band:</b>	11 (1904)
<b>Heft:</b>	1
<b>Rubrik:</b>	Schweiz. Kaufmännischer Verein, Centralbureau für Stellenvermittlung, Zürich

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Man bittet, im Bedarfsfalle unsere Inserenten zu berücksichtigen!

Hüt liesset's derig glaub' vo selber sie!  
 Die choge Mode händs da nanig g'kennt,  
 Mit dere händ's sich d'Finger nüd verbrennt;  
 Sie händ jahrus, jahri, fast immer s'gleichlig g'macht  
 Und stillvergnügt für sich is Füstli g'lacht.  
 Sind d'Taffet usnahmswies emal nüd g'loffe,  
 Fänd's höchstens na uf bess'ri Ziete chönne hofe.  
 Gaht's emal e chli flau — 's wird keine hö —  
 's macht all's ganz eifach schwarzi Merveilleux;  
 Doch ist emal nach Quadrillés Bedarf,  
 Denn händ's scho g'chlagt, es sei doch au e Straf!  
 Fallt d'Mode gar emal uf Ecossais,  
 Rüeft All's, wenn's numme würd de Guggen näl!  
 Doch wenn mer hüt d'Fabrik bittrachte will,  
 So stahet em wäger de Verstand fast still!  
 Was wird doch hüt nüd alles z'sämmeg'schunde!  
 All' Tag wird öppis „Alt's“ als „Nen“ erfunde,  
 Bald macht mer „Chinés“, wo ken Mensch cha webe,  
 Pékin's mit à jour und mit Bau'wie Fäde,  
 Au Gaze, won em chum dur's G'schirr dur lauft  
 Und die vo hüt uf morn ken Mensch meh chauft;  
 Carriert's und Gstreifts mit wunderbare Schatte,  
 Echarpes, Barrés, Nattés für Cravatte,  
 Royal und Cachemire oder Louisine  
 Als s'neust Produkt au Mousse- und Messalines  
 Und Taffet werdet hüt na fabriziert,  
 Mit zehn bis hundertfüßig Prozent chargiert.  
 Failles françaises, Gros des Indes und Imprimés  
 Wird alles gmacht, in glatt und façonné.  
 Au Satin duchesse, oder à la reine  
 Als deux lats oder gar als double chaîne,  
 Crêpe anglais, Crêpe de Chine und Moirés,  
 Du lieber Gott! Was will mer denn na meh?  
 I glaub' hett fröhner d'Mode d'weg g'huset,  
 So hett's bistimmt de Fabrikante g'gruset;  
 Doch nüd nu das tued's em z'verleide mache,  
 Es gid no andri, gwüss viel schlimmeri Sache;  
 Was em am meiste fuxt — bikanterwies —  
 Das sind die miserabel schlechte Pries.  
 Fröhner händ's eifach g'rechnet, was d'Waar chost,  
 Hüt säged d'Chäufers em de Pries bigost!  
 Ist fröhner d'Side emal „abegheit“,  
 So händ sich d'Fabrikante d'rüber g'freut;  
 Sie händ keis Wort devo verlutet lah  
 Und s'Benefice für sich eleige gha.  
 Stiegt d'Side aber emal usnahmswies  
 Gwüss nu um ein bis zwei Prozent im Pries,  
 Denn händ sie sofort g'schumpfe, grochst und g'chlagt  
 Und ihri Chäufers alli grüßli plagt,  
 Bis die us luuter Mitlied und Erbarme  
 Sofort zum neue Pries händ agfä chrame.  
 Das aber ist doch hüt gwüss jedem klar,  
 Dass d' chli Sidenufschlag uf der Waar  
 Mit allerlei für geschickte Ränke und List  
 Mindestens dopplet grechnet worden ist.  
 Doch was gscheht hützutag bi derige Sache?  
 Wahrhaftig, da vergaht em sicher s'Lache!  
 Chunt hüt emal d'älteni Moment,  
 Wo d'Siden abe gaht um ein Prozent,  
 Denn weiss es, s'ist ja alle längs bikaunt,  
 De Chäufers gwüss lang vor em Fabrikant.  
 Und gid's en Ufschlag, sait mer lieber nüt devo,  
 Wer wett per Stuck au nu en Rappe meh biko!  
 De ganz Verlust münd d'Fabrikante schlucke,  
 Na ehner sucht mer'ne d'Pries abez'drucke.  
 S'ist trurig, dass 's hät müese d'weg cho,  
 Doch leider Gottes isch jetzt halt eso.  
 Es ist nüt z'mache, niemert weiss en Rat,  
 Trotzdem gwüss mäüge studiert fröh und spat.  
 En einzigi Hoffnig bleibt is, die 'n is tröst —  
 Dass emal eine d'Priesufgab im Textilblättli löst!  
 Gern gönntid mer em die dreihundert Franke  
 Und würdid em vo Herze ewig danke.  
 Es Denkmal sogar, wäge mine, krieg er,  
 Blos hoff i, d'Lösing chöm, je glener, desto lieber!

## Sprechsaal.

Anonymes wird nicht berücksichtigt. Sachgemässe Antworten sind uns stets willkommen und werden auf Verlangen honorirt.

### Frage 72.

„Aus wieviel Coconfäden besteht in der Regel ein Organzin resp. Tramefaden nachstehender Deniers:

18/20, 22/24, 26/28, 28/32, 34/36, 38/42, 48/52, 58/62, 68/72, 78/82, 88/92, 98/102?

Ist die Anzahl der Coconfäden immer die gleiche, oder ändert sich dies, indem z. B. bei größeren Coconfäden weniger bei feineren Coconfäden eine grössere Anzahl Coconfäden einen Organzin resp. Tramefaden bilden?“

## Schweiz. Kaufmännischer Verein, Central-Bureau für Stellenvermittlung, Zürich.

Sihlstrasse 20. — Telephon 3235.

Für die Herren Prinzipale sind die Dienste des Bureau kostenfrei.

### Neuangemeldete Vakanzen

für mit der Seidenfabrikation vertraute Bewerber.

Wer eine Stelle sucht, muss die zur Anmeldung nöthigen Druck-Sachen vom Schweiz. Kaufm. Verein verlangen. Bei der Einreichung der ausgefüllten Bewerbungspapiere haben die Nichtmitglieder Fr. 5. — sofort als Einschreibgebühr zu entrichten. Die Mitglieder des Vereins ehemaliger Seidenwebschüler haben keine Einschreibgebühr zu zahlen.

F 1058. Deutschland. — Seidenweberei. — a) Tücht. Obermeister mit Webschulbildung. — Kenntnisse der Jacquardweberei. — b) Tücht. Webermeister.

F 1111. Oesterreich. — Seidenwaren. — Junger Mann als Disponent.

F 1124. D. Schw. — Seide. — Junger Commis mit Kenntnissen der Stoffbranche. — Deutsch u. franz. perfekt. — Engl. erwünscht.

Angebot und Nachfrage betreffend Stellen in der Seidenindustrie finden in diesem Blatt die zweckdienlichste Ausschreibung. Preis der einspaltigen Zeile 30 Cts.

Redaktionskomité:

Fr. Kaeser, Zürich IV; Dr. Th. Niggli, Zürich II.

## Weberei-Techniker

358

**gesucht, erfahren im Maschinenbau und Zeichnen, in eine Maschinenfabrik im Kanton Zürich.**

**Offerten mit Zeugnissen sub Chiffre Z. F. 9906 an Rudolf Mosse in Zürich.** (Z à 12975)

### Stelle-Gesuch.

Schweizer, 25 Jahre alt (ehemaliger Seidenwebschüler), mit Disposition und sämtlichen Ferggstubenarbeiten vertraut, praktisch erfahren in Montage, sowie Behandlung verschiedener Stuhlsysteme und Vormaschinen, deutsch und französisch spricht, **sucht Anstellung als Webermeister oder auf Bureau unter bescheidenen Ansprüchen.** 360

Gefl. Offerten unter Chiffre H. F. 24 an die Expedition.