

**Zeitschrift:** Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

**Herausgeber:** Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

**Band:** 8 (1901)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Verein ehemaliger Seidenwebschüler Zürich.

## Inhalts-Verzeichnis der Mitteilungen über Textil-Industrie VIII. Jahrgang — 1901.

No. 1.	Seiten	Seiten	
Zum Jahresanfang 1901 . . . . .	1—2	Ueber die Entwicklung der Gewebeornamentik(Forts.) . . . . .	47—48
Verbesserte Jacquard-Vorrichtungen für Querstreifen . . . . .	2	Verein zur Förderung der Industrie im Ausland . . . . .	48—49
Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.) . . . . .	3—5	† F. W. Zeuner-Hüni . . . . .	49—50
Pariser Gesellschaftstillethen . . . . .	5	Seide, Seidenwaren . . . . .	50
Seidenwaren . . . . .	5—6	Patenterteilungen etc. . . . .	50—52
Ueber die Entwicklung der Gewebe-Ornamentik . . . . .	6—7		
Kein Minimal- und Maximal-Tarif, sondern Handelsverträge . . . . .	7—8		
Stellenvermittlung, Sprechsaal, Inserate . . . . .	8—10		
No. 2.	Seiten	No. 7.	Seiten
Jacquardkarten - Bindemaschine für verschiedene Kartengrössen . . . . .	11—12	Elektrische Patronen für Jacquard- und Kartenschlagmaschine . . . . .	53—54
Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.) . . . . .	12—13	Dreherflügel und Dreherlitzten . . . . .	54—56
Die Lyoner Kunstweberei . . . . .	13—14	Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.) . . . . .	56—57
Die Zollverhältnisse mit Amerika . . . . .	14—15	Ueber die Entwicklung der Gewebeornamentik (Forts.) . . . . .	57—58
Seidenwarenbericht . . . . .	15—16	Ueber die letzte Generalversammlung . . . . .	58—59
Kleine Mitteilungen . . . . .	16	Seide, Seidenwaren . . . . .	59—60
Patenterteilungen, Sprechsaal, Vereinsangelegenheiten etc. . . . .	16—18	Kleine Mitteilungen . . . . .	60
		Sprechsaal etc. . . . .	60—62
No. 3.	Seiten	No. 8.	Seiten
Verfahren zur Erzeugung erhöhten Glanzes auf mercierisierten Textilstoffen . . . . .	19—20	Selbstthätig wirkende Warenabzngsvorrichtung für Bandwebstühle . . . . .	63—64
Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.) . . . . .	20—21	Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.) . . . . .	64—65
Wetterleuchten . . . . .	21—22	Ueber d. Entwicklung d. Gewebeornamentik (Schluss) . . . . .	65—66
Seidenwaren . . . . .	22	Die neuen Herbstkollektionen . . . . .	66—67
Ueber die Entwicklung der Gewebeornamentik(Forts.) . . . . .	22—24	Aus der Seidenbandbranche . . . . .	67
Handelsbeziehungen mit Russland, Ostasien u. Afrika . . . . .	24	Seide, Seidenwaren . . . . .	67—68
Sprechsaal etc. . . . .	24—26	Kleine Mitteilungen . . . . .	68
		Vereinsangelegenheiten etc. . . . .	68—70
No. 4.	Seiten	No. 9.	Seiten
Brodier-Apparat, System Veyron . . . . .	27—29	Schaftaufhängehaken . . . . .	71—72
Die Krefelder Seidenindustrie im Jahre 1900 . . . . .	29	Ueber das Färben von Halbseide . . . . .	72—73
Aus England . . . . .	29—30	Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.) . . . . .	73—74
Die zürcher. Seidenindustrie, ihre Webschule und der Verein ehemaliger Seidenwebschüler Zürich . . . . .	30—32	Seidenproduktion und -Konsum . . . . .	74—75
Ueber die Entwicklung der Gewebeornamentik(Forts.) . . . . .	32—33	Die Absatzgebiete der Seidenindustrie . . . . .	75—76
Kleine Mitteilungen . . . . .	34	† Alfred Schwarzenbach-Breuning . . . . .	76
Vereinsangelegenheiten etc. . . . .	34—36	Kleine Mitteilungen . . . . .	76
		Sprechsaal etc. . . . .	76—78
No. 5.	Seiten	No. 10.	Seiten
Dreherlitzte . . . . .	37	Die Untersuchung von Seiden . . . . .	79—80
Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.) . . . . .	38—39	Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Schluss) . . . . .	80—81
Ueber die Entwicklung der Gewebeornamentik(Forts.) . . . . .	39—40	Neueste Pariser-Mode . . . . .	82—83
† Kaspar Appenzeller . . . . .	41—42	Geschäftsinteresse . . . . .	83
Seidenwaren . . . . .	42	Geschäftsveränderungen im Weberei-Maschinenbau . . . . .	84
Neues Rostschutzmittel . . . . .	42	Seide und Seidenwaren . . . . .	84
Kleine Mitteilungen . . . . .	42	Zur Lage der Basler Seidenindustrie . . . . .	84
Inserate . . . . .	43—44	Stellenvermittlung etc. . . . .	85—86
No. 6.	Seiten	No. 11.	Seiten
Eine verbesserte Lichtquelle für Bernusterungen . . . . .	45—46	Peitschen-Aufhalt-Vorrichtung . . . . .	87—88
Die Seidenindustrie an der Pariser Weltausstellung 1900 (Forts.) . . . . .	46—47	Die Basler Band- und Schappe-Industrie im Jahr 1900 . . . . .	88—89
		Annulierungen . . . . .	89
		Wie Grossindustrien entstanden sind . . . . .	89—90

Seiten		Seiten	
Die Folgen des Verlustes der Kolonien für die spanische Textil-Industrie . . . . .	91	Ueber die Erhöhung der Seidenzölle . . . . .	152
Russische Konkurrenz im Absatz von Textilwaren nach Rumänien . . . . .	91	Pariser Seidenbänder . . . . .	152—153
Verfahren zur Herstellung von Bildgeweben in den Farben eines Originals . . . . .	91—92	Seide . . . . .	153
Seidenwaren . . . . .	92	Kleine Mitteilungen . . . . .	153—154
Kleine Mitteilungen . . . . .	92	Vereinsangelegenheiten etc. . . . .	154—156
Patenterteilungen . . . . .	92—94		
<b>No. 12.</b>			
Schutzvorrichtung für die angedrehten Enden zweier Ketten . . . . .	95—96		
Politik und Handel . . . . .	96—98		
Zur Entwicklung unserer Seidenindustrie . . . . .	98—99		
Aus der Basler Seidenbandbranche . . . . .	99—100		
Seide, Seidenwaren . . . . .	100		
Stellenvermittlung etc. . . . .	100—102		
<b>No. 13.</b>			
Gewebter Treibriemen aus zwei oder mehreren Weblagen . . . . .	103—104		
Künstliche Seide . . . . .	104—106		
Zur Entwicklung unserer Seidenindustrie (Forts.) . . . . .	106—107		
Seide, Seidenwaren . . . . .	107—108		
Sprechsaal etc. . . . .	108—110		
<b>No. 14.</b>			
Künstliche Seide (Schluss) . . . . .	111—114	Doppelhubschaftmaschine . . . . .	173
Zur Entwicklung unserer Seidenindustrie (Forts.) . . . . .	114—116	Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seiden-webschule (Forts.) . . . . .	174—175
Mode-Neuheiten . . . . .	116—117	Ostasiatische Pongées . . . . .	175—176
Seide, Seidenwaren . . . . .	117—118	Ueber die Ausstellung der Webschule . . . . .	176—177
Patenterteilungen etc. . . . .	118—120	Teppiche (Schluss) . . . . .	177—178
<b>No. 15.</b>			
Verfahren zur Herstellung von mercerisiertem Baumwoll-Sammet . . . . .	121	Handelsstand und Schule . . . . .	178—179
Zur Entwicklung unserer Seidenindustrie (Schluss) . . . . .	122—123	† Stadtrat Joh. Kaspar Grob . . . . .	179
Die Ramiepflanze . . . . .	123—124	Seide . . . . .	179—180
Aus Krefeld . . . . .	124—125	Kleine Mitteilungen . . . . .	180
Fachschulen im Ausland . . . . .	125	Patenterteilungen etc. . . . .	180—182
† Hans Naf-Escher . . . . .	125—126		
Vergabungen . . . . .	126		
Kleine Mitteilungen . . . . .	126—127		
Stellenvermittlung etc. . . . .	127—128		
<b>No. 16.</b>			
Schnellgehende Jacquardmaschinen . . . . .	129—130		
Die Krefelder Sammet- und Seidenindustrie im Jahre 1900 . . . . .	130—131		
Elektrische Anlagen in Webereien . . . . .	131—132		
Die Lage der Weberei auf der Croix-Rousse . . . . .	132		
Die Sammetbandmode . . . . .	132—133		
Die Seidenzölle im neuen Zolltarif Deutschlands . . . . .	133		
Gemischte Gewebe aus tierischer Faser und künstlicher Seide . . . . .	133—134		
Seide, Seidenwaren . . . . .	134		
Kleine Mitteilungen . . . . .	134		
Patenterteilungen etc. . . . .	134—136		
<b>No. 17.</b>			
Die Schöpfungen Kaspar Honegger's und seiner Nachfolger . . . . .	137—138		
Der deutsche Zolltarifentwurf . . . . .	139—140		
Die Mode in St. Moritz während der Hochsaison . . . . .	140—141		
Das New-Yorker Seidenwarengeschäft . . . . .	141—142		
Unser Besuch der Basler kant. Gewerbeausstellung am 11. Aug. a. c. . . . .	142—144		
Vereinsangelegenheiten etc. . . . .	144—146		
<b>No. 18.</b>			
Die Schöpfungen Kaspar Honegger's und seiner Nachfolger (Schluss) . . . . .	147—149		
Die Fortschritte der amerikanischen Seidenindustrie . . . . .	149—151		
Mode und Situation . . . . .	151—152		
<b>No. 19.</b>			
Die Gazelitte mit Doppelführung . . . . .	157—158		
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seiden-webschule . . . . .	158—160		
Zürcherische Seidenwebschule . . . . .	160		
Wie die Chinesen Seidenstoffe herstellen . . . . .	160—162		
Kleine Mitteilungen . . . . .	162		
Stellenvermittlung etc. . . . .	162—164		
<b>No. 20.</b>			
Eine neue Schusswächtergabel . . . . .	165—166		
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seiden-webschule (Forts.) . . . . .	166—167		
Wie die Chinesen Seidenstoffe herstellen (Schluss) . . . . .	167—168		
Krefeld. Aus den Sammet- u. Seidenwarenfabriken . . . . .	168—169		
Teppiche . . . . .	169—170		
Kleine Mitteilungen . . . . .	170		
Sprechsaal etc. . . . .	170—172		
<b>No. 21.</b>			
Doppelhubschaftmaschine . . . . .	173		
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seiden-webschule (Forts.) . . . . .	174—175		
Ostasiatische Pongées . . . . .	175—176		
Ueber die Ausstellung der Webschule . . . . .	176—177		
Teppiche (Schluss) . . . . .	177—178		
Handelsstand und Schule . . . . .	178—179		
† Stadtrat Joh. Kaspar Grob . . . . .	179		
Seide . . . . .	179—180		
Kleine Mitteilungen . . . . .	180		
Patenterteilungen etc. . . . .	180—182		
<b>No. 22.</b>			
Verfahren zur Herstellung neuer Effekte auf Stoffen, die aus animalischer Faser und künstlicher Seide bestehen . . . . .	183		
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seiden-webschule (Forts.) . . . . .	184—185		
Die Seidenindustrie in Oesterreich . . . . .	185—186		
Was die verschiedenen Beleuchtungsarten kosten . . . . .	186—187		
Seide, Seidenwaren . . . . .	187—188		
Kleine Mitteilungen . . . . .	188		
Vereinsangelegenheiten etc. . . . .	188—190		
<b>No. 23.</b>			
An unsere Leser . . . . .	191		
Verfahren zur Herstellung von Textilfäden und Textilbändern . . . . .	192		
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seiden-webschule (Forts.) . . . . .	192—193		
Moderne Seidengewebe und moderne Reklame . . . . .	194—195		
Der Besuch der Färberei Aug. Weidmann & Co. in Thalwil . . . . .	196		
Erfinden und Erfinder . . . . .	197—198		
Seidenwaren, Seide . . . . .	198		
Vereinsangelegenheiten etc. . . . .	199—200		
<b>No. 24.</b>			
An unsere werten Abonnenten . . . . .	201		
Das Färben der Seide im Strang, Vortrag von Dr. W. Aeby . . . . .	201—205		
Zum zwanzigjährigen Bestand der Zürcher Seiden-webschule (Forts.) . . . . .	205—207		
Neues aus Paris . . . . .	207—208		
Die Kinderarbeit in der italienischen Seiden-industrie . . . . .	208		
Seide, Seidenwaren . . . . .	208—209		
Kleine Mitteilungen . . . . .	209—210		
Patenterteilungen etc. . . . .	210—212		