

**Zeitschrift:** Mitteilungen über Textilindustrie : schweizerische Fachschrift für die gesamte Textilindustrie

**Herausgeber:** Verein Ehemaliger Textilfachschüler Zürich und Angehöriger der Textilindustrie

**Band:** 4 (1897)

**Heft:** 10

**Artikel:** Kartenschlagmaschine (Klavierlisage) von Heinrich Blank in Uster

**Autor:** H.B. / E.O.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-628853>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

der zwei Wechsellkärtchen B' gehoben (Fig. 3 und 4). Tritt unter die Auflagfläche von einem der beiden Hebel q das Zäpfchen eines Kärtchens, so wird derselbe gehoben, wodurch er gleichzeitig den Cylinder-schalter H' so hebt, dass dieser nicht schalten kann. Damit aber diese Unterbrechung nur während einer Kurbelumdrehung stattfindet, muss der Schalter H' gegen das Ende seines Hubes durch den Hebel q wieder gesenkt werden. Dies geschieht durch den

Stosshebel P, welcher ebenfalls durch den Hebel q gehoben wurde und, nachdem der Schalterhebel H' den grössten Theil seines Weges vollendet hat, gegen die Anschlagfläche n des Hebels R stösst. Dieser drückt dann gegen den Stift v des mit dem Abpasscylinder verbundenen Sternenrades S und dreht dieses so weit vorwärts, dass das Zäpfchen der Abpasskarte unter der Auflagfläche des Hebels q vorbeigeht. Letzterer wird sich dadurch wieder senken. Sch. & Cie. E. O.

## Die Kartenschlagmaschine (Klavierlisage)

von Heinrich Blank in Uster.

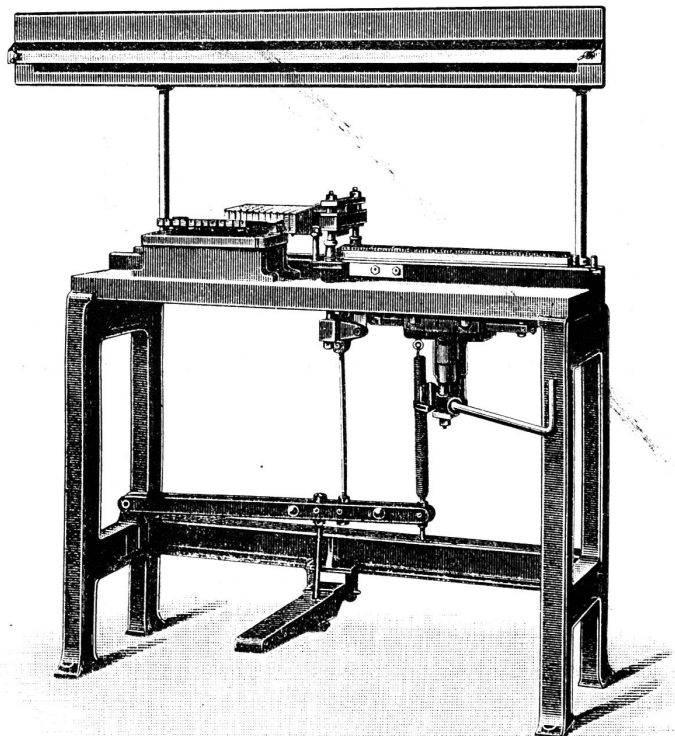
Diese Maschine wurde in jüngster Zeit vorthellhaft abgeändert und verbessert. Das lästige, zeitraubende und die Karten schädigende Abwalzen der geschlagenen Karte ist durch eine einfache Vorrichtung, wie nebenstehende Figur zeigt, ersetzt. Eine horizontale Bewegung des gebogenen Hebels unter dem Tisch derselben genügt, die oberste Platte mit sämtlichen Stempeln zu heben, so dass die Karte, mit zwei Fingern erfasst, fertig zwischen den untern zwei Platten herausgezogen werden kann. Durch die gleiche Oeffnung wird dann eine neue Karte eingeschoben, der bezeichnete Hebel wird wieder zurückgedreht und die oberste Platte gesenkt, worauf das Schlagen der Löcher (reihenweise) wieder beginnen kann.

Das Ausheben der Platte kann auch mittelst eines zweiten Trites geschehen. Dieser ist durch ein vertikales Stängelchen mit zwei Doppelhebeln verbunden. Zwischen letzteren und der Platte sind Aushebestiften eingesetzt. Wird der Tritt abwärts bewegt, so heben die erwähnten Stiften die Platte, indem der eine Theil der Doppelhebel gesenkt, der andere dagegen gehoben wird. Zwei Federn erhalten den Tritt mit den innern Hebeltheilen in gehobener Stellung.

Die Stuhlung dieser Maschine ist aus Eisen. Ein Verziehen, das bei hölzernen Gestellen oft vorkommt, ist dadurch ausgeschlossen.

Der Dessin-Halter ist in allen Richtungen verschiebbar, er kann also für jeden Liseur passend gestellt werden.

H. B. E. O.



ORELL FUSSELL

## Zürcherische Seidenwebschule.

Die diesjährigen Schülerarbeiten, die Sammlungen und Websäle, sowie die Seidenspinn- und Zwirnerei können Freitag und Samstag den 8. und 9. Oktober, je von 8—12 und 2—5 Uhr, von Jedermann besichtigt werden.

Gleichzeitig sind auch die Arbeiten der Teilnehmer an den diesjährigen Sonntagskursen des Vereins ehemaliger Seidenwebschüler ausgestellt.