

Zeitschrift: Thurgauer Beiträge zur Geschichte
Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Thurgau
Band: 152 (2015)

Register: Abbildungsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Abbildungsverzeichnis

- Abb. 1 Fotografie: © StATG, 1.9.2014.
- Abb. 2 StATG 7'36'0; Fotografie: © StATG, 8.9.2014.
- Abb. 3 Brühlmeier/Tomaschett, Kreuz und Quer, S. 23; Fotografie: Renate Beniczky, Hochbauamt des Kantons Zürich, Denkmalpflege des Kantons Zürich, 1999.
- Abb. 4 © Florian Besset.
- Abb. 5 StATG Slg. 1, K/P 1174.
- Abb. 6 © Markus Brühlmeier.
- Abb. 7 ADTG Bildarchiv; Scan: ADTG, 3.9.2014.
- Abb. 8 Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung, 010193654.
- Abb. 9 StATG Slg. 1, K/P 1174.
- Abb. 10 StATG 7'36'0; Fotografie: © StATG, 1.9.2014.
- Abb. 11 Brühlmeier/Tomaschett, Kreuz und Quer, S. 46; Original: Historisches Museum Altdorf.
- Abb. 12 StATG 7'36'38; Fotografie: © StATG, 1.9.2014.
- Abb. 13 StATG Slg. 1, K/P 1174.
- Abb. 14 ADTG Bildarchiv; Scan: ADTG, 3.9.2014.
- Abb. 15 ADTG Bildarchiv; Scan: ADTG, 3.9.2014.
- Abb. 16 ADTG Bildarchiv; Scan: ADTG, 3.9.2014.
- Abb. 17 ADTG Bildarchiv; Scan: ADTG, 3.9.2014.
- Abb. 18 Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung, 10193593.
- Abb. 19 StATG Slg. 2.8; Scan: StATG, 4.8.2014.
- Abb. 20 StATG Slg. 2.8; Fotografie: © Foto Gross, St.Gallen.
- Abb. 21 Öl auf Leinwand, zirka 1769, unsigniert. Historisches Museum Luzern, Depositum Fideikommiss Segesser von Brunegg; Fotografie: © Andri Stadler, Luzern, 2014.
- Abb. 22 Lavierte Federzeichnung auf Blaupapier, 2. Hälfte 18. Jahrhundert. Zentralbibliothek Zürich, Graphische Sammlung, Ms W 66.
- Abb. 23 KBTG L 293: Thurgauisches Neujahrblatt 1832; Fotografie: © StATG, 11.6.2014.
- Abb. 24 StATG Slg. 2.8; Fotografie: © Foto Gross, St.Gallen, 1945.
- Abb. 25–26 Arnold 1993, Abb. 21–22.
- Abb. 27 HMTG, ohne Inv.-Nr.; Fotografie: © StATG, 11.6.2014.
- Abb. 28–29 Museum Biberach (Braith-Bali-Museum), Inv.-Nr. 6202 (Sebastian Reisser, Mörder), Bleistift, Inv.-Nr. 6203 (Gefesselter Mann), Aquarell; Fotografien: © Foto Hofmann, Biberach, 5.8.2014.
- Abb. 30 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 31–32 HMTG, ohne Inv.-Nr.; Fotografien: © StATG, 11.6.2014.
- Abb. 33 HMTG, ohne Inv.-Nr.; Fotografie: © StATG, 11.6.2014.
- Abb. 34 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 35–36 StATG, Slg. 2.9; Fotografien: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 37 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 38 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 39 StATG, ZA, Bestand Bauernmuseum Tobel, Ausstellung «Hinter Gittern»; Fotografie: Fotograf unbekannt, 1973.

- Abb. 40 StATG, ZA, Bestand Bauernmuseum Tobel, Ausstellung «Hinter Gittern»; Fotografie: Fotograf unbekannt, 1973.
- Abb. 41 HMTG, ohne Inv.-Nr.; Fotografie: © StATG, 11.6.2014.
- Abb. 42 HMTG, ohne Inv.-Nr.; Fotografie: © StATG, 11.6.2014.
- Abb. 43–44 HMTG, ohne Inv.-Nr.; Fotografien: © StATG, 11.6.2014.
- Abb. 45–47 HMTG, ohne Inv.-Nr.; Fotografien: © StATG, 11.6.2014.
- Abb. 48 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 49 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 50 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 51 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 52 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 53 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 54 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 55 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 56 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 57 StATG, ZA, Bestand Bauernmuseum Tobel, Ausstellung «Hinter Gittern»; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1940.
- Abb. 58 HMTG, ohne Inv.-Nr.; Fotografie: © StATG, 11.6.2014.
- Abb. 59 HMTG, ohne Inv.-Nr.; Fotografie: © StATG, 11.6.2014.
- Abb. 60–61 StATG, Slg. 2.8; Fotografie: © Foto Gross, St.Gallen (Nr. 21683), ca. 1950; StATG, Slg. 2.8; Fotografie: © Foto Gross, St.Gallen, ca. 1960.
- Abb. 62 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.
- Abb. 63 StATG, Slg. 2.9; Fotografie: Fotograf unbekannt, ca. 1950.