Zeitschrift: Thurgauer Beiträge zur Geschichte

Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Thurgau

Band: 144 (2007)

Register: Abbildungsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Abbildungsverzeichnis

Abb. 1	Die alemannische Besiedlung zwischen Bodensee und Aachtal. Zeichnung von Thomas Holenstein; Grundlage: Landes- karte 1:25000, Blatt 1054.	Abb. 11	Hochzeit von Frieda Rutishauser und Max Oertle. Fotografie von 1926. Privat- besitz Thomas Holenstein, Amriswil.
Abb. 2	Das Gebiet der «Waldrammeshuntare», 7. Jahrhundert. Zeichnung von Thomas Holenstein; Grundlage: Egger-Perler,	Abb. 12	Willy und Ernst Rutishauser. Fotografie von 1926. Privatbesitz Thomas Holenstein, Amriswil.
ALL 2	S. 150, Abbildung 14.	Abb. 13	Hermine, Frieda, Ida und Amalie mit Tochter Marga. Fotografie von 1926.
Abb. 3	Der Freudentalerhof 1744. Zeichnung von Thomas Holenstein; Grundlage:		Privatbesitz Thomas Holenstein, Amriswil.
	StATG 7'15'32.	Abb. 14	Ernst Rutishauser in der Kavallerie- Rekrutenschule Aarau. Fotografie von
Abb. 4	Die Wohnhäuser des Weilers Bleihof. Kopie: Gemeinde Güttingen, Grundbuch- plan 1:1000.		1920. Privatbesitz Thomas Holenstein, Amriswil.
Abb. 5	Inserat für Mähmaschinen, Heuwender, Ackerwalzen usw. der Firma Fritz Marti, Winterthur. In: TBL Nr. 12, 1895.	Abb. 15	Willy Rutishauser. Fotografie 1930er- Jahre. Privatbesitz Thomas Holenstein, Amriswil.
Abb. 6	Inserat der Maschinenfabrik und Eisengiesserei Schaffhausen (vormals Rauschenbach). In: TBL Nr. 22, 1894.	Abb. 16	Situation des Bleihofs und Umgebung vor den beiden Güterzusammenlegungen. Zeichnung von Thomas Holenstein; altes Wegnetz nach verschiedenen Auskünften.
Abb. 7	Familienbild mit drei Grenzschutzsoldaten. Fotografie von zirka 1915. Privatbesitz Thomas Holenstein, Amriswil.	Abb. 17	Die ersten Enkelkinder auf dem Bleihof. Fotografie zirka 1936. Privatbesitz Thomas Holenstein, Amriswil.
Abb. 8	Probeschrift aus einem Schreibheft, Schule Ringenzeichen, 1881. In: Schwarz, S. 2.	Abb. 18	Marga und Nelly. Fotografie von 1934. Privatbesitz Nelly Oertle, Flawil.
Abb. 9	Familienbild als Postkarte. Fotografie von 1921. Privatbesitz Thomas Holenstein, Amriswil.	Abb. 19	Inserate für Landmaschinen. In: «Der ostschweizerische Landwirt», 1920/1930.
Abb. 10	Hochzeit von Ida Rutishauser und Her- mann Eberli. Fotografie von 1925. Privat- besitz Thomas Holenstein, Amriswil.	Abb. 20	Emil und Frieda Rutishauser-Stäheli. Foto- grafie Ende 1930er-Jahre. Privatbesitz Thomas Holenstein, Amriswil.

Abb. 21	Hochzeit von Willy und Anna Rutishauser- Bohl. Fotografie von 1945. Privatbesitz Familie Rutishauser-Marolf, Güttingen.	Abb. 31	Die acht Geschwister. Fotografie um 1950. Privatbesitz Familie Rutishauser- Marolf, Güttingen.
Abb. 22	Willy, Annegreth und Peter Rutishauser. Fotografie zirka 1957. Privatbesitz Familie Rutishauser-Marolf, Güttingen.	Abb. 32	Alice umrahmt von ihren Brüdern. Fotografie um 1950. Privatbesitz Familie Rutishauser-Marolf, Güttingen.
Abb. 23	Der Bleihof. Fotografie um 1952. Privatbesitz Familie Rutishauser-Marolf, Güttingen.	Abb. 33	Der Besitz des Konstanzer Heiliggeistspitals bis zur ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts. In: Maurer, S. 128.
Abb. 24	Der Bleihof in den 1940er-Jahren. Zeichnung von Thomas Holenstein nach Angaben von Max Oertle, Rüschlikon.	Abb. 34	Das Wohnhaus der Rutishauser in Rutishausen. Fotografie von 1994. Privatbesitz Thomas Holenstein, Amriswil.
Abb. 25	Plan der Gebäude des Bleihofs um 1964. Zeichnung von Thomas Holenstein.	Abb. 35	Das Gebiet des Seerückens zwischen Güttingen und Amriswil; aus dem Topo- graphischen Atlas über das Grossherzog- tum Baden, 1838–1849 (1:50000) auf Befehl Seiner Königlichen Hoheit des Grossherzogs Leopold, Section XII, Blatt 7: Meersburg (Ausschnitt).
Abb. 26	Plan des Obstbaumbestandes des Blei- hofs um 1964. Zeichnung von Thomas Holenstein.		
Abb. 27	Plan der Güter des Bleihofs zu verschiede- nen Zeiten. Grundlage Landkarte 1:5000; bearbeitet von Thomas Holenstein.	Abb. 36	Familie Rutishauser-Stäheli, Fotografie von 1919. Privatbesitz Thomas Holenstein, Amriswil.
Abb. 28	Der Bleihof. Fotografie nach 1987. Privatbesitz Familie Rutishauser-Marolf, Güttingen.	Abb. 37	Der Bleihof in der Luftaufnahme. Fotografie von 2009. Privatbesitz Familie Rutishauser-Marolf, Güttingen.
Abb. 29	Familie Rutishauser-Marolf. Fotografie von 1988. Privatbesitz Familie Rutishauser-Marolf, Güttingen.	Abb. 38	Familie Rutishauser-Marolf, Fotografie von 2009. Fotografen: Martin Hagen und Jakob Meier, Bleihoffest 2009. http://bleihof.meier-web.ch.
Abb. 30	Familie Rutishauser-Marolf. Fotografie von 1994. Privatbesitz Familie Rutishauser-Marolf, Güttingen.	Abb. 39	Urkunde vom 10. Januar 894: Stiftsarchiv St.Gallen, Urkunde IV 407. Abdruck in: Knoepfli, Aadorf, S. 19.

Abb. 40	StATG 7'47'18 G 20. Fotografie: StATG (Claudia Privitera).	Abb. 52	Anlageplan des Schlossguts Gündelhart, 1928. Privatbesitz Richard Engeler, Gündelhart.
Abb. 41	Kaufvertrag vom 22. Juli 1840. Hof- und Familienarchiv Rudolf Schwager, Wittershausen.	Abb. 53	Mähmaschinen und Traktor in Gündel- hart. Fotografie 1920er-Jahre. Privatbesitz Richard Engeler, Gündelhart.
Abb. 42	Schwagerhof mit Menschengruppe, um 1900. Fotografie: Hof- und Familien- archiv Rudolf Schwager, Wittershausen.	Abb. 54	Eidgenössisches Amt für geistiges Eigentum, Patent Nr. 13470 der McCormick Harvesting Machine Co. von London vom
Abb. 43 Abb. 44	Schwagerhof. Aufnahme von 2009. Fotografie: Louis Hürlimann. Wappen Schwager, in: Rickenmann, Julius:	Abb. 55	13. Februar 1897, S. 8. Werbung der Firma Bucher-Manz für eine Mähmaschine mit vertikal aufstellbarem
	Thurgauer Wappenbuch, Wappentafeln.		Messerbalken, 1911. OstLW 20/1911, Umschlag.
Abb. 45	Seiler-Chronik des Klosters Fischingen (MF 19), Abbildung in: Barockes Fischingen, S. 37.	Abb. 56	Situationsplan der schweizerischen landwirtschaftlichen Ausstellung in Wein- felden, 1873. In: Brugger 1963, S. 97.
Abb. 46	Testat. Hof- und Familienarchiv Rudolf Schwager, Wittershausen.	Abb. 57	Antrieb eines Schleifsteins durch einen fahrbaren Elektromotor. In: Maschinen-
Abb. 47	Engelbert Schwager-Müller (1893–1979). Fotografie: Hof- und Familienarchiv Rudolf Schwager, Wittershausen.	Abb. 58	fabrik Oerlikon, S. 61. Vorstellung elektrifizierter Feldarbeit. In: Günthart 1936, S. 59.
Abb. 48	Kartenausschnitt Sulzbergerkarte, 1835.	Abb. 59	Trocknungseinrichtungen für Futter,
Abb. 49	Kartenausschnitt Siegfriedkarte, 1883. Reproduziert mit Bewilligung von		Früchte und Gemüse. In: Ringwald 1917, S. 19.
Abb	swisstopo (BA 100486).	Abb. 60	Mistzetter der IHC, gekauft 1918. Aufnahme von 2003. Fotografie: Andreas Nef.
Abb. 50	Ausschnitt Landeskarte der Schweiz 1:25000, aktuelle Ausgabe. Reproduziert mit Bewilligung von swisstopo (BA 100486).	Abb. 61	Traktor «International 8-16» mit Binde- mäher, Gündelhart. Fotografie 1920er- Jahre. Privatbesitz Markus Engeler, Olten.
Abb. 51	Marie Anna Weibel und Ludwig Alois (Louis) Engeler. Fotografie zirka 1920. Privatbesitz Markus Engeler, Olten.	Abb. 62	Anna Engeler-Odermatt auf dem «International 8-16», zirka 1930. Privatbesitz Markus Engeler, Olten.