

Zeitschrift: Thurgauer Beiträge zur Geschichte
Herausgeber: Historischer Verein des Kantons Thurgau
Band: 137 (2000)

Artikel: Geschriebene Landschaft : der Wandel von Kulturlandschaft und Güterstruktur in Basadingen nach dem Schriftgut des Klosters St. Katharinental (14.-18. Jh.)
Autor: Erni, Peter
Inhaltsverzeichnis
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-585060>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

7	Vorwort	Teil II Aspekte der Güterstruktur und der Schriftlichkeit			
9	Einleitung	107	1	Methodik	
9	Geschichtsschreibung als Puzzlespiel				
12	Untersuchungsraum und Quellsituation	110	2	14. Jahrhundert	
19	Zahlen und Masse	127	3	15. Jahrhundert	
		127	3.1	Güterstrukturen	
		148	3.2	Betriebsstrukturen	
Teil I					
Die Rekonstruktion der historischen Kulturlandschaft Basadingen				154	4
				154	4.1
				176	4.2
25	1	Methodik	181	5	18. Jahrhundert
25	1.1	Zur Rekonstruktion einer historischen Kulturlandschaft			
27	1.2	Zur Erstellung der Kulturlandschafts- karte von Basadingen	185	6	Ergebnisse
			189		Schlusswort
33	2	Lage und natürliche Grundlagen des Untersuchungsraumes			Anhang
36	3	Rekonstruktion	193	1	Grundlagentabellen
36	3.1	Gewässernetz			
40	3.2	Verkehrsnetz	202	2	Vorrede des Urbars von 1790
45	3.3	Dorfraum			
56	3.4	Flur und Wald	205		Quellen und Literatur
56	3.4.1	Methodisches Vorgehen			
60	3.4.2	Äcker und Zelgsystem	216		Tabellen- und Figurenverzeichnis
70	3.4.3	Wiesen			
78	3.4.4	Wald	217		Abbildungen
88	3.4.5	Egerten			
93	3.4.6	Reben	219		Abkürzungsverzeichnis
98	3.4.7	Pünten			
101	4	Ergebnisse	220		Thematische Karten

