

**Zeitschrift:** Thurgauer Beiträge zur Geschichte  
**Herausgeber:** Historischer Verein des Kantons Thurgau  
**Band:** 128 (1991)

**Artikel:** Das Lied vom schönen Egnach  
**Autor:** Keller, August  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-585404>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Das Lied vom schönen Egnach

*August Keller*

*Ein Zackzgang mit Sing und Sang  
durchs schöne Land am Bodanstrand,  
zu singen nach der freien Weis'  
vom «Studio auf einer Reis'».*

's gibt in dem Mostinderland  
der Gemeinden allerhand.  
Doch willst du die schönste sehn,  
dann musst du ins Egnach gehn.

's geht sein Bann gar weit herum  
und dabei oft komisch krumm,  
und an Dörfern gross und klein  
schliesst es gegen siebzig ein.

Das hört sich kaum glaubhaft an,  
zweifle aber nicht daran!  
Gleich zähl' ich sie alle her,  
wie's mir einfällt, kreuz und quer.

Lass' dir gern zu Ohren gehn  
ihrer Namen hold Getön,  
denn viel schöner noch als Spanisch  
klingt ihr echtes Mostindianisch.

-bach und -moos und -loh und -holz  
nennt gar manches Nest sich stolz.  
Auch ein -häusern gibt's, ein -lehn,  
-haus und -hausen etwa zehn.

Bist auf -hub und -hof erpicht,  
fehlen dir auch solche nicht;  
-berg und -tal und -greut gibt's da,  
-li und -ti etcetera.

Erstlich zähl' ich Neukirch auf  
mit des Kirchturms Zwiebelknauf;  
denn in diesem Hauptort hat  
Sitz der hohe Magistrat.

Doppelt stationsbeglückt  
Egnach an die Bahn sich drückt.  
Ferner ist allda juhei  
Thurgaus grösste Mosterei.

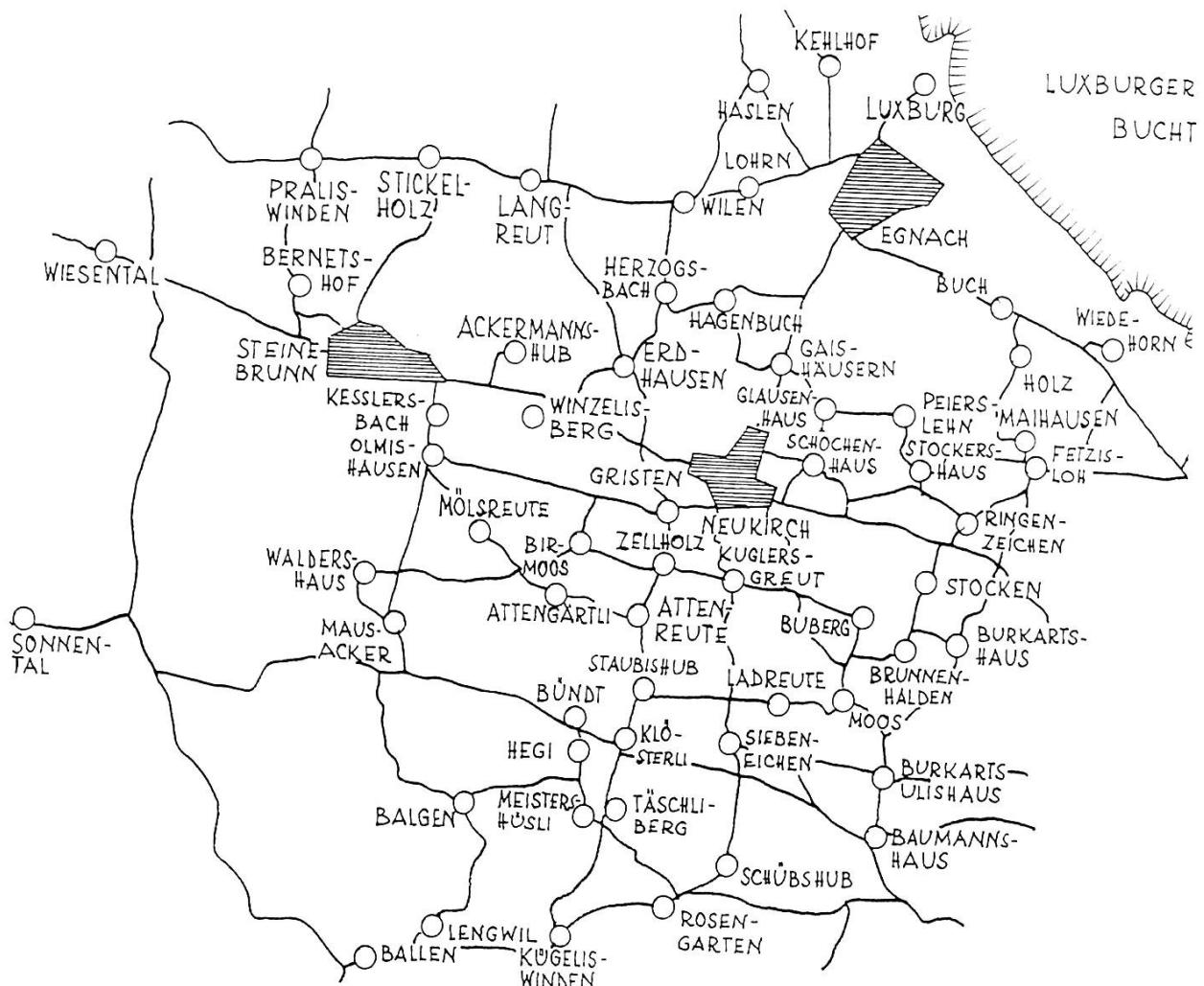
Weiter nenn' ich frisch und froh  
Luxburg und auch Fetzisloh,  
Buch und Holz und Wiedehorn,  
Staubis-, Schübshub, Stocken, Lohrn,

Schochen-, Glausen-, Baumannshaus,  
Peierslehn und Burkartshaus,  
Brunnenhalden, Buberg, Bach,  
Kuglersgreut und Kesslersbach,

Waldershau, Landreute, Moos,  
Burkartshaus, Birmoos,  
Steinebrunn, Gaishäusern und  
Herzogsbach im tiefen Grund.

Ich vergess' auf keinen Fall:  
Attengärtli, Wiesental,  
Attenreute, Ringenzeichen,  
Täschliberg und Siebeneichen.

Auch mit einem Rosengarten  
ist im Egnach aufzuwarten.  
Ein Mölsreute ist auch da  
und ein Klösterli, ja, ja!



Weiter nennt mein Lied mit Schall:  
Meistershüsli, Sonnental,  
Erd- und Mai- und Olmishausen,  
einen Acker auch zum Mausen.

Ballen kann man ferner finden,  
Kügelis- und Praliswinden.  
Haslen liegt nicht weit vom See,  
Winzelisberg auf luft'ger Höh'.

Alsdann kennt ein jedes Kind  
Unterhegi, Hegi, Bündt,  
Stickel-, Zellholz und Langreut,  
Wilen ist davon nicht weit.

Bernets-, Kehlhof, Balgen, Gristen  
bergen auch Egnacherchristen.  
Stockershaus und Hagenbuchen  
wirst du nicht vergeblich suchen.

Auch ein Lengwil ist bekannt.  
Jetzt sind wohl allesamt genannt?  
Nein, es fehlt am Namensschwanz  
noch die Hub des Ackermanns.

Wenn ich eins gezählt nicht hätt'  
nehmt mich darum nicht aufs Brett,  
denn bei solcher Menge kann  
sich verzählen jedermann.

Diesem Gau, an Dörfern reich,  
kommt auch sonst kein anderer gleich;  
denn mit Recht es immer hiess  
Thurgaus Obstbaumparadies.

Seht doch seine Fluren an!  
Obstgesegnet jeder Plan!  
Und wie würd' gemüsesatt  
ohne ihn St. Gallens Stadt?

Und wie käme manches Haus  
ohne Egnachs Kirchen aus?  
Und wo gibt es, ungeprahlt,  
Vieh mit so viel Milchgehalt?

Doch ein Wunder ist das nicht,  
sieh nur an sein Völklein schllicht,  
das mit frohem Schaffensfleiss  
dieses Land zu bauen weiss.

Das ihm gibt mit klugem Sinn,  
was erzeuget Mehrgewinn!  
Das in Haus und Wies' und Feld  
zäh und treu am Rechten hält!

Darum, Egnach, Volk und Land,  
sei gegrüsst mit Herz und Hand!  
Bleib' gesegnet Jahr für Jahr,  
blühe glücklich immerdar!

Wollt ihr wissen, wer er sei,  
der vom Egnach singt so frei?  
Fragt nicht lange hin und her,  
aus dem Egnach stammt auch er.

Wohnt er zwar auch nicht darin,  
hat er doch noch Heimatsinn;  
dieser Verse Portion  
sei euch ein Beweis davon.

Sollte die zu gross euch sein,  
denket, Egnach ist nicht klein,  
und nun gar im Zickzackgang  
es durchwandern, das geht lang.

«Allzulang ist nicht gescheit!»  
Wenn ihr so denkt, dann verzeiht!  
Lacht ihr aber drüber froh,  
freut's den Dichter A.K.O!

*Verfasser: August Keller, Lehrer, Oberaach,  
welcher auch «Thurgi, du mis Heimatländl»  
geschaffen hat, 1868 bis 1950.*

*Quelle: Hauschronik Egnach, Neujahr 1950, Blatt 14.  
Kartenausschnitt mit den im Lied vorkommenden Weilern:  
gezeichnet von Thomas Lüthi.*

Kügeliswinden = heute Winden  
(Aussage Gemeindekanzlei Neukirch 1992)

