

**Zeitschrift:** Schwyzerlüt : Zytschrift für üsi schwyzerische Mundarte  
**Band:** 25 (1963)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Der Tschäbbeler Hannes  
**Autor:** Wirz, Pauline  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-190117>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

dernaase, oder was isch, wettsch du öbben ämool e Imbistand ha? Aber gang jetz und sääg, si sölle ynecho, mer welle s Kaffi trinke.» Der Vetter Albert wo im Stübli näbezue gschloofe het, isch jetz au in d Stube cho z schlarpe, er het s Kaffi und bsunders der Hunig, wo ebe numme amene Sunndig uff e Tisch cho isch, nit welle verpasse. D Groosmueter het der chly Hansli uff d Schooss gnoo, het der Finger e chly in Hunig dungget und en im Hansli in s Müüli gsteckt. Dä het gsuggt und glutscht, ass me en in der ganze Stube ummeghört het.

### **Der Tschäbbeler Hannes**

S isch in der erschte Helfti vom vorige Johrhundert gsi. D Ysebahne sy noni dur s Baselbiet gschnützt, uff de Stroosse isch no kei sones Gstürm gsi wie hüte und d Fuessgänger hai no öbbis gulte. Bi Taag und bi Nacht hai d Botte die fertigi Waar vo de Wäbstüel in de luschtige Huuderewääge zu de Heere in d Stadt brocht und die neue Rächlige mit de Zahltagstäschli für die olte wider zrugge in d Dörfer gfare. Mängsmool hai si au öbben es elters Fraueli oder es Chind für es chlys Entgäld uufglade und mit in d Stadt gnoo.

S Wäabe isch gloffe, z sääge in jedem Huus uff der Landschaft hai ein, zwee oder sogar drei Wäbstüel kläbberet und der Verdientscht, wenn au nit in groosse Schübel, isch do gsi. Vom Achtstundetaag hets no niemerts traumt, nei, 14 bis 16 Stund isch me am Wäbstüel ghangen und het en vo Hand mit der lange Wäbstange triibe. In de Fabrike hets öbbe sogar gheisse, wens grüesli prässiert het: «Der muesst am Sundig no choo schaffe und vom freie Samschtig-nomittag het me sälbverständlich au nüt gwüsst.

Dernäabe het men im Stall no nes Tschübbeli Veh gha und wenn deis Chüeh gsi sy, oder gar no eis oder

zweu Ross derby, so het me zu de Hablige ghört und uff deis ischs derno achoo, wenn men öbbis het welle gälte. Aemmel es eifachs Geissebüürli weer nie in Gmeinrot choo, do hets zerscht gheisse: Se zeig was d hesch, derno sägemer der was de bisch», oder: «Was meint de eigetlig, de het jo nüt, also isch er au nüt.»

Dorum isch au von e Teil Lüt gspart worde wie lätz. S Gäld für e Bottewage het se no groue, lieber hai si d Bündelchischte uff em Räf an Buggel ghänkt, hai vorhäär none bar Negel in d Holztrögli gschlage und sy so z Fuess uff Basel zu de Heere gschuenet.

So ein isch der Tschäbbeler Hannes, my Urgrossäti vo Tänniken, au gsi. Der Vater het mer doch män-gisch von em verzellt und wenn em öbbe am Määrt e Halbbatze für e Groggstängel abbättlet ha, het er albe zue mer gsait: «Was isch, hesch au kei Tschäbbelerbluet in der inne, ass d all güngerle wit?» Jä, dasch albe no eine gsi, der Tschäbbeler Hannes. Und scho het der Vater, so näbem Mälchen yne, mer afoo verzelle:

«Hütigstags sy d Lüt nümm so huuslig, so schaffrig und so eifach, wie sälbmool. Drümol het me der Batze umkehrt, öb menen uusgee het und do derby het der Tschäbbeler Hannes alli durdo. I glaub me hät dem, woner spaare gsait het, schon en andere Naame chönne ahänke. Nie het er d Waar em Botte-waage mitgeh, allewyl het er se sälber der wyt Wääg uff Basel abe trait. Sälbverständlich het er zu de Hab-lige ghört, aber es Ross het er doch keis gha. Der ganz Tag, jo bis in alli Nacht yne, hai die bede Wäb-stüel müese laufe. S Lysebet, em Tschäbbeler Hannes sy Frau, het derwägen all no nes Unterrichtlermaitli zum Alehre gha, ass der Hannes uffs Land het chönne goh und dehai in der Stuube s Gschäft glych gloffen isch.

In de plätzte Chnühoose, der lange Zwilchjobbe mit Schöss bis über d Chnü, de schwernaglete Läder-

trögli an de Füess und der Zipfelchabbe, het er allwäg wärschaft uusgseh. Mit em hagebuechige Stücke, em Rääf uff em Buggel, isch er ghörig uszoge, wenn er si albe churz no Mitternacht uff e Wäg gmacht het. Oeb Vollmond oder feischer, öb Summer oder Winter, er het eifach e chly mehr uff d Zehn bisse und derno ischs all gange.

In de Rockschöss het er grossi Täsche gha. Eini isch fürs Znüüni und s Mittag gsi, amene Schöbbli Eigegwächs, eme Schnifel Späck und eme Wampe Roggebrot mit ere Zibele het er wohl gläbt, ykehrt in ere Heerbärg isch er nie, sälb hät jo Gäld koscht.

Uff em Heiwäg het er die anderi Täsche brucht. Do isch alles ufgläse worde, wo öbbe verlore oder äwägheit worden isch: Roschtigi Negel, olti Huefyse, Zündhölzlidrückli und vor allem usdrochneti Rossbolle für uffs Zibelegländ.

Mit de Heere isch er uff guetem Fuess gstande. Sy Frau, s Lysebeth, het gar tusigsschöni Waar gliferet und er sälber het all öbbe no ne wärschafte Baselbieterspruch gwüst, wo die Heere z lache gmacht het.

Einisch isch er wider ämol mit der War uf Basel abe. Underwäggs het er das Schübeli Gäld uusgrächnet, won er möntrisch chönn uff d Bank tue und het über syni Gülte gschmunzlet. Linggs und rächts vom Wääg het er aber au d Matte gwisitiert, het do eim wo nit do gsi isch, sys Loob uusgsproche und dort zum en andere fuule Hund gsait, wenn der Härdöpfelacher mehr Jät as Härdöpfelstuude gha het.

Won er am Morge in d Fergstube cho isch, de Heere fründlig der Gruess abotte und s Rääf vom styfe Ruggel glöst het, do het er gar luschtig afo rüehme, ass d Bündel allwäg no nie so schön gsi syge wie das mol, er haig se sälber gwäbe, putzt und verpackt. Do het der Ferger d Chischte gwundrig uufgmacht, der Yteiler, wo suscht all zoberscht hät selle sy, afo sueche für im Buech nochezschlo, was die War gälti,

aber de Schyn isch eifach niene vürecho. Jetz het der Hannes in syne Seck afo sueche, alli umkehrt, ass me drüber aben e Huufe Dräck het müese zäämwüsche, aber der Yteiler isch nit vürecho.»

«Jetz han i de Sibechätzer vergässe», het er lut afo flueche, «was selli jetz mache?» D Heere hai uff de Stockzehn glächlet, derby aber ganz ärnscht gmacht: «He dänk schnäll go hole».

«He joo, het druuf der Hannes gmacht, «s wird allwäg s Gscheitscht sy», het s Räf und d Kische lo stoh und isch schnuerstracks zrugg uf Tännike und am glyche Tag nonemol uff Basel und wider zrugg. Aber Rossbolle het er sälbmol allwäg keini uufgläse.

## **S Bäsi Vrenelis Hochzyt**

E was han i für e Freud gha, vos gheisse het: «De darfsch mit mer ans s Bäsi Vrenelis Hochzyt!» S Vreneli isch die jüngschi Schweschter vo myner Mueter gsi. Also uff e Ramschberg an d Hochzyt, nei soo öbbis. Schon e baar Taag vorhär han is der Jumpfere und de Kamerädli in der Chlychinderschuel verzellt, ass d Mueter e neue Rock überchömm und an mys wyss Gämpeli früschi Spitzli agneit wärde und ha vo Gutschefahre und guetem Aesse afo plaggiere.

Nu, de Morge isch ändlig cho, d Mueter het der neu Rock agleit, sone dunkelblaue mit Sammetbändeli garniert. I ha mys rosefarbig Sundigröckli, won i scho der Summer vorhär übercho ha, müesen alege, s het gheisse, es deugs no. Aber d Spitzli am Gämpeli het mer d Mueter süüferli em Hals no uufezooge, d Hoor mit Chlätewurzenööl ygribe und schön glatt gstreht.

Wo mer fertig zwääggmacht gsi sy, het d Mueter der schwer Deckelchorb mit de bluemtige Täller und der Suppemuchle drinn, s Hochzytsgschänk für s Vreneli,