

**Zeitschrift:** Schwyzerlüt : Zyttschrift für üsi schwyzerische Mundarte  
**Band:** 20 (1958)  
**Heft:** 1

**Artikel:** D Frida Hilty-Gröbly und d Stadt Sant Galle  
**Autor:** Buchmann, Kurt  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-187281>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.03.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## D Frida Hilty-Gröbly und d Stadt Sant Galle

Wo am 2. Meerz 1957 d Frida Hilty-Gröbly ganz unerwaartet gstoore n ischt, noch menschlichem Ermässe vil z früe, do ischt das för d Sant Galler en schwääre Verluscht gsii. Denn si hät als Mundartschriftstelleri im kulturälle Läbe vo dr Stadt Sant Galle e bsonderi Ufgoob erfüllt. Aber de Gedanke hät eim trööschtet, daß das, was si gleischtet hät, nöd vergäbe gsii ischt und daß eres Aadenke bi de Sant Galler lebendig bliibe weerdt.

D Frida Hilty-Gröbly ischt vo dr Muetersite häär mit em ächt santgallische Wäse fescht verwachse gsii. Eren Grosvatter hät a dr Stell vo dr aalte Stadtschriiberei am Maartplatz e neus Huus baue loo. I demm ischt de aalt bürgerlech guet santgallisch Sinn dör Johrzehnt lebendig plebe. De Grosvatter ischt i siner Vatterstadt en aagsächne Maa gsii. Er hät au em Bürgerroot aaghöört, wo doozmool no Verwaltigsroot gheiße und sini Sitzige n im schöne n aalte Roothuus am Maart abghaalte hät. D Frida Hilty hät de Grosvatter zwoor numme gkennt, aber erni Grosmueter, d Luise Scheitli-Scheitli, und e ledegi Schwöschter vo dr Mueter, d Tante Frida, hand de aalt bürgerlech Geischt mitere grooße Soorgfalt pflägt.

So ischt d Frida Hilty-Gröbly is aalt santgallisch Erbguet inegwachse und hät tüüffi Woorzle n i dr santgallische Heimatäärde gschlage, so tüüff, daß si wie no ganz wenig Sant Galler vo erner Generazioon öber de Sinn und s Wäse vom aalte Börgertum und öber d Vergangeheit vo dr Stadt Sant Galle im Bild gsii ischt. Drom hät si sich au mit erem Häärz und erner ganze Persöönlechkeit mit dr aalte gsonde Tradizioone verbonde gfühlt. Debii isch si noch erne Papiir nöd emol e Sant Galleri, sondern e Onder-toggeburgeri gsii, wil Oberuzwiil d Heimat vo erem Vatter gsii ischt. Und wo si de Dokter Hans Hilty ghürootet hät, isch si zwoor Kanton-Sant-Galleri plebe, aber ebe au doo nöd Stadt-Sant-Galleri woorde. Es hät ere scho als Chind leid tue, daß si nöd im Bürgerbuech gstande n ischt. «Es send doch fascht ali Verwandte n und Bekannte drenn», heißts i erem Maartplatzbuech, «und me chönnt öppe meine, wemme d Bürger so rede höört, schier ali rächte Lüüt z Sant Galle ständed im Bürgerbuech. Drom peelendets mi amel au i dr Schuel, wemme s Börgeroort aagee mue und i nöd taar säge Sant Galle wie mini Gspeenli, wo Scheitli, Wachter, Zolli-kofer, Dietrich, Wild heißed.»

Aber wenn d Frida Hilty-Gröbly au nöd im Bürgerbuech z fende gsii ischt, so hät da nöd vil z bedüüte. Si ischt trotzdem mit Liib und Seel Sant Galleri gsii und häts usgezeichnet verstande, i erne Dialäktbüecher de währschaft aalt Sant Galler Geischt vöre z zaubere. Im Voorwort zu erem prächtige Buech «Am aalte Maartplatz z Sant Galle» sait si denn au, daß im grosvätterleche Huus de Sinn und Geischt vom aalte Sant Galler Börgertum dihei gsii sei. «Dä ischt d Richtschnuer gsii, wie me sich zum Läbe, zur Wält, zur neuere Zit iigstellt hät. S ischt öppis gsii, wo fescht gstande n ischt und wo me nöd hett tööre draa röttle.» D Aahänglechkeit a d Stadt Sant Galle zeigt sich i alem, wo si gschrebe hät. Was stäckt nöd ales im Buech vom aalte Maartplatz oder im «Hechtbronne». Mer er-

läbed üseri Heimatstadt, wie si om d Johrhondertwendi gsii ischt. Mer säched s Läbe n uf em aalte idyllische Maartplatz mit siner vergangene Romantik, mer hööred vo vergäbne Brüüch und Sitte, mer läärned aalti Hüser, Gasse n und Gäbli kenne und begägned anere Reie stadtbekannte Persöönlechkeite. Und wel d Grosmueter, d Mueter und d Tante erni Erinnerige verzeled, weered mer au wiit is nünzäht Johrhondert zrockgfüert.

So send die beide Buecher «Am aalte Maartplatz z Sant Galle» und «Rond om de Hechtbronne» e Stock St. Galler Stadt- und Kulturgschicht.

Und wie natüürlech und lebendig weerdt ales i guetem, ächtem Sant Galler Tütsch verzellt! Wemme draa tenkt, wie d Sant Galler Mundaart mit em Gröößerwäärde vo dr Stadt und mit em Zuezoog vo osse immer meh verwässeret weerdt, so chönnts eim öppenemool ganz gschmuech wäärde. Drom isch es bsonders wärtvoll, wemme üseren Dialäkt inere bstimmte Zit feschtghaalte hät, wie i de Buecher vo dr Frida Hilty-Gröbly. Si hand i üserer Stadt grooßi Verbreitig gfonde, und es ischt ganz sicher, daß doo und döt dors Läse de Sinn för üseri schöö Muetersprooch wider gweckt und gchreftiget weerdt. Und em einte n und andere Läser chonnt denn vilecht au wider zum Bewußtsii, weli Wärt inere gsonde Tradizioon, wo us dr aalte Heimatäärde n usegwachse n ischt, enthaalte send. Es send Wärt, wo me gäärn onderschätzt und vergeßt. Grad drom isch es nootwendig, ufs Läbeswärk, wie s üs doo henderloo woorde n ischt, immer wider heezwiise. Es wäär schaad und beduurlech, wemmes vergässe wöör.

Persöönlechkeite wie d Frida Hilty-Gröbly send säälte. Mer ehred eres Aadenke n am beschte, wemmer erni Schrefte vo Zit zu Zit zum Buechergstell usenemed und wider läsed oder i dr Familie und im Bekannte-kreis droß voorläsed.

Kurt Buchmann  
Bürgerrootspresident  
z Sant Galle

### S Sant Galler Woppe

*Wenn d Schwizerfehne flattered  
im hälle Sonneschü,  
di roote, blaue, gääle,  
ischt üseren au debii.*

*Er lüüchtet grüe wie üsers Land,  
wiiß wie de Sentis-Schnee,  
wie d Blüetebömm im Früelig,  
wie d Sägel uf em See.*

*Was tuend die Stäab bedüüte  
als Sinnbild vom Kantoo?  
Es send bi siner Gröndig  
vil Täaler zsemmechoo*

*mit See-e, Flöß und Brogge,  
mit Alpe, Härdeglüüt,  
mit aalte Städt und Döörfer  
und aller Gattig Lüüt.*

*Jetzt stond mer ali zemme  
i guet und bööse Jahr  
und bhüeted d Schwizergrenze  
im Frede und i Gföhr.*