

Zeitschrift: Schwyzerlüt : Zyschrif für üsi schwyzerische Mundarte
Band: 19 (1957)
Heft: 4

Artikel: Wärk vom Otto Hellmut Lienert
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-186760>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

luxeburgisch Literaturkritiker Nik. Heinen seid vo dene Gedicht: «Si sind vielfältig im Motiv und Ton, erfreuid dur nes schlichts Empfinde und dur-ne guete Gschmack.»

Uf e Otto Hellmut Lienert as «geborenen Erzähler» wie ne d' «Basler Nachrichten» bezeichnet hend, wiisid es ganzes Tschüppeli Persone uf em literarische Pargett — dr Dr. Gustav Keckeis, dr Carl Friedrich Wiegand, dr flämisch Heimetdichter Ernst Claes, dr Berliner Lyriker Kurt Erich Meurer, d' Dichterin Nanny von Escher und Cecile Lauber. Sys Märchbüechli «Nidelgret» und s'Chinderbuech «Eingesperrt und durchgebrannt» hend im Dütsche usse i churzer Zyt e Uflag vo 16 000 Stuck gha.

Die erst Regierig wo-n-em Otto Hellmut Lienert Förderig und Uf munterig hed la zuecho, isch die vo Züri gsy, später sind bi einzelne Wärke die innerschwyzerische Kantön nache cho. Au die Schwyzerisch Schillerstiftig hed in geehrt und dr Schwyzerisch Schriftsteller-Verein hed es Schübeli Mundartgedicht in de «Lyrischen Blätter» veröffentlicht.

A dr Landesusstellig z' Züri äne hed's dozemal e Lienert-Abig gäh, wo die beede Lienert z' Wort cho sind.

D' Zystschrift «Schwyzerlüt» isch im Dezämber 1943 as Otto Hellmut Lienert Sondernummere usecho.

D' Einsidlerzytige hend ihn, woner füfzgi gsy isch, mit Sondernummere gyfret und au's Radio hede do nid vergässe.

Er hed au e Ehreukund vom Schwyzerverein Züri und vo de Schwyzerische Trachtevereinigung für syni Lieder, wo-n-er i de Trachtelüte g'heset hed.

Sit 1944 isch er Mitglied im Vorstand vom Schwyzerische Schriftstellerverein und sit dr Gründig President im Innerschwyzerische Schriftstellerverein.
F. I.

Wärk von Otto Hellmut Lienert

Jungblütigs, Mundartverse	1926	Das gelobte Sündenböcklein,
Nu nüd, aber gly, Lustspiel	1928	Erzählungen für die Jugend,
Purzelbäume im Kinderparadies, Erzählung	1932	2. Auflage 1942
Der Zwölfer, Erzählung, in ver- schiedenen Tageszeitungen, aber noch nicht in Buch- form erschienen	1932	Stille Städtchen gründen tief . . .
's Ampeli, Mundartverse	1934	Erzählung 1942
Tobias und die Goldvögel, Erzählung	1936	Am Schwyzerpfeischterli, Mundartverse 1943
Das Lustige Bo-Li-Buch, Boscovits-Lienert	1938	Nidelgret, Märchen 1944
Brunnspili, zur Weihe des Heiwili-Brunnens	1936	Die heilige Kümmernis, Erzählung
's Marybethli, Volksstück		Die alte Schmiede, Verse in Hochsprache 1952
's Gültetrükli, Mundartverse	1937	Eingesperrt und durchgebrannt, Kindererzählungen 1953
Schweizer Dichter lachen . . . Anekdoten, gesammelt, mit- verfaßt und herausgegeben	1937	Das Bild der Madonna, Roman 1953
		Der Simplex knallt, Jugenderzählung 1956
		Der große Treffer, Erzählungen 1957
		Märchenspiel mit Musik in Vorbereitung 1957