

Zeitschrift: Schwyzerlüt : Zyschrift für üsi schwyzerische Mundarte
Band: 15 (1952-1953)
Heft: 3

Artikel: Üsi Osternummer
Autor: Schmid, Gotthold Otto
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-184523>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schwyzerlüt

Zytschrift für üses Schwyzerdütsch

Erschynt 3-5 mal im Jahr i Doppelheft

Redaktion: Dr. phil. G. Schmid, Fryburg im Uechtland, Jurastrass 40

Verlag: Schwyzerlüt-Verlag, Fryburg. Druck: Buchdruckerei Huber, Kerzers

Abonnemänt für 1953 Fr. 7.50, Usland Fr. 9.50

Einzelprys Fr. 1.40, Nr. 3., Postscheck IIa 795 Fryburg

Adrässe für Briefe, Ms., Bstellige, Büecher: Dr phil. G. Schmid, Fryburg i./Ue
Rückporto nid vergässe!

Fryburg, uf d Ostere 1953

15. Jahrgang Nr. 3

Üsi Osternummer

Liebwärti Schwyzerdütschfründe!

Wenn es scho gäng meh und meh Gattig het, mit em Schwyzerdütsch
gäb es no lang nume non e Lidens- und Passionszit aber e kei rächte
Früelig und e kei fröhlichi Ostere (i der Schwyz het ja z säges niemer Zyt
oder Gäld für ds Schwyzerdütsch, weder ds „Bundesfeierkomitee“ no anderi
grossi und starchi Organisazionen oder Vereine), so wei mir i däm neue
Jahr doch no witers schaffen und für üsi gueti und chöstlichi Sach istah,
solang es no müglech isch und mir alli, liebi Fründe, e chli Ostergeist
gspüre.

Hei mir ds letzte Jahr öppen e chli lustigi Tön und Müsterli ghört, so
wird Euch die Nummer bewisen und zeige, wie üses Schwyzerdütsch au
imstand isch, ganz schwäri Problem z düten und z meisteren und ganz ärn-
sti und töufi Melodie azschla und i der Seel la witer z töne. Es chunt nid
numen uf d Sprach aber uf e Sprachmeister und Künstler a. Aber e jedi
Sprach het ihren eigete Ton, ihre bsundere Geist und ihri ursprünglichi
gwaltigi Chraft und Würkig. — Und süsch het au jedes Volch sy eigeti
Sprach und tuet sen ehre, achte, schütze, pflegen und usbaue. Nume bi üs
isch das schint's nid nötig, oder de nume grad so näbebi, we me so gäbig
Zyt het oder es Festli fyret. So albeneinisch es Tröpfli für ds Gmüet schadet
nüt, oder? Aber mit Muet und Ärnst und Ifer derzue z sta, das isch ande-
lei. Me wird ja scho so müed, we men einisch sötti öppen e ganzi Site uf
Schwyzerlüt sälber läse . . . !

Aber vilchicht wird es de doch no einisch besser bi üs, we me de d Schwyz-
ergschicht zähemal füretsi und hingertsi erforscht het, — uf Schriftdütsch,
wie di alten Eidgenosse!

Fyret wäge desse glich e schöni Ostere, liebwärti Schwyzerlüt und zür-
net mer nüd. Euje G. S.

N.B. Di zwöi Bilder, wo mir Euch i där Osternummer zeige, si Reproduk-
zione vo Wärk vom berüemte Tessiner Bildhauer **Fiorenzo Abbondio**,
Minusio-Locarno.