

**Zeitschrift:** Schwyzerlüt : Zyschrif für üsi schwyzerische Mundarte  
**Band:** 15 (1952-1953)  
**Heft:** 3

**Artikel:** Groppen- und Trüschefang am Zürisee  
**Autor:** Hasler, Hans  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-184543>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Groppen- und Trüschefang am Zürisee.

D Früeligssunn glänzt warm, de Schnee uf de Glarnerbärge glitzeret, de See ischt wien en blaue Spiegel, mir händ en schulfreie Namittag und wüssed, was afäh. Mer strieled dem See næ. Zu mine Jugetzite hät mer bin eus na e Viertelstund wit e freis Ufer gha, oni Häg und Verbottafele und mir Buebe händ das binutzt. Am See und uf em See händ mir euseri Räuberromantik gläbt.

De See ischt na chli, grösser als im Winter, aber nüd so höch wien im Summer. Was findet mer da dem See na nüd alles? Streuwüsch und Chlafterschiter ab de Ledene, verbrochni Rueder und Stärkel us der Winterszit, wos uf em See starch giiset hät, Fläsche, Hüfe vo Seeröhrlene, alles vom Gwäl hübsch as Land gspüelt. De See lit ruehig, wie gglett und doch ischt Biwegig in em wie wänn er atme würd: chlini Wälleli läcked gäge d Stai. Wien übermüetig Buebe gärn bös Hünd necked, so raizt is dä glätt See; mir sueched flach Stai, und schiferled. Wärs verstahrt, däm gumpets feuf und sächs Mal ufs Wasser ab und wider witer.

„S Wasser ischt scho ordli warm“, rüeft de Ruedi und fahrt mit der Hand derdur. Mir probiered natürlí au und lupfed e paar vo dene runde Staine, S hät Groppe! Si wänd si verbärge, trucked und zwänged iri ticke Chöpf in e Fueg zwüschet zwe Stainen und schwätzled und zabled, dass gschwinder sich chönned verschlüüfe. Aber das füüret eus nu a, si z fange. Mer erwütschets an Chöpfe, lönds aber wider gah. — Unter den ainte Staine häts au jungi Trüsche. Si sind tünnner als d Groppe, aber na vil tifiger als die und so schlipferig, dass mers chum chönd hebe. Die maiste etwütsched is und schüüssed i d Tüfi use. — „Was wämm mer aigetli mit däne Groppe?“ fraget aine. „Ich waiss öppis“, sait de Hairi, won aisi zu Straichen uflait ischt, „mir räukets. I häs im e Bild gseh, i Holland oder det umenand räukets d Häring au.“ Das hät mer eus nüd zwaimal müese säge. Mir fräged Stai zämmen und boued e Chouscht. Dänn stossed mer dene gfangene und tööte Groppe und Trüschen än Traht dur de Chopf und hänked die Gsellschaft oben is Chämi von euserer Chouscht. Holz zum Füren ischt gnueg umen und dänn erst na e chli nasses, won ämel au rächt Rauch git. Trochni Seeröhrli bruuched mer zum Aafüre. Jetzt wär alles perad bis as Für. Hät e käne Zündhölzli? Lueged, de

Hairi stricht scho ais an Hosen a, es flammet uf, de gäl Schwäfel wird bru und flüssig und baizt aim in Augen und Lunge, dass mer müend hueschte. All strecked halt d Chöpf übers Für, um de Wind abzha. De Hairi hät ebe nu wenigi, zum Tail verbrochni Zündhözli. Jetzt fangts a qualmen in euserer Chouscht, d Seeröhrl flacked i läbtigem Für, aber s Holz wott nüd rächt acho. „Blase, blase!“ kumidiert de Hairi und mer blased is fascht d Lungen us, ersticked schier im Rauch und gsehnd bald dri so schwarz wie Chämifeger. E paar träged wider trochni Seeröhrl zue und zletscht chunnt au s Holz a. „Schwumele druf“, rüeft de Hairi, „es mues vil ticke Rauch gä!“ Euseri Blaserei gaht vo neuem los. Die Groppen und Trüschen an irem Traht chrümbed si i der Hitz. „Jetzt chönntet mers bald nä“, maint de Hairi, „suscht bräuselets a“. — Guet, das Groppe-Fäschtässe gaht a. Si chnelled under de Zähne, so fescht sinds „gräukt“... Die Buebe lueged denand a. „Si sind e chli blöd“, maint de Fritz, „s Salz fält.“ „Oder der Anke“ sait de Ruedi. Churz, es hät käne welle rüeme. Aber die Groppen und Trüschen händ abe müese, so vil Rebedatz händ mer gha. Die andere hettid is suscht nüd schlächt usglachet, wänns us cho wär, mir hettid eusers sälber Gräukts nüd möge.

Vo det a häm mer e kä Fisch meh nach „holländischem Muster“ gräukt. Aber de Groppen und Trüschen sind mer aisiig na næ.

Die grosse Trüsche händ mer nüd erwütscht. Die sind witer usse under de Staiplatten une ghockt. De Fischer Taniel ischt äppedie mit sim Granse cho und häts gfange. Mit eme Stängli mit Haagge dra hät er langsam so e Platte glupft und de Fäumer parad gha. Dänn ischt die Trüsche drinn innen oder au öppedie dra verbi furt gschosse.

Z Hurden obe hebeds jedes Jahr es Trüschenläberenässe. Det fanget sis i Bäre. Trüsche sind gfrässig Raubfisch und händ gross Läbere. Si chömmid gross Läbere vom vile Frässen über, d Lüt — von öppis anderem.

Dr. Hans Hasler, Ürike  
Us: „Bilder vom Zürisee“ (Fischerei)  
Verlag vom Verfasser