

Zeitschrift: Schwyzerlüt : Zyschrift für üsi schwyzerische Mundarte
Band: 13-14 [i.e. 14] (1951-1952)
Heft: 2

Artikel: Aidgnosse 1477
Autor: Meyer, Traugott
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-183972>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Aidgnosse 1477

Dur Chölti, Schnee und Näbel
gohts i s Lothringerland.
Ob Mutti oder Räbel
me lot si zuenenand,
marschiert i Gliid und Räje,
Rotten a Rotten a.
Und Fähnen und Fähndli wäje
ob Chnab und Ma.

Es ruuchis Lied vom Chriege
tönt helser i Schritt und Tritt,
pächschwarz Chräje fliege
wild uuf und flädere mit.
„Uf d Chnüü muess der Burgunder!“
rüeft aine chybig uus.
„Hai gnue vo all däm Plunder!
Wai äntlig druus!“

Dur Schnee bis über d Wade
gohts chychig Nancy zue.
„Dä sell is nümm schade!
Däm wai mer für Murte tue!
Der Schnee wird si verfärbe,
der Schnee wird bluetig rot.
Glych, müesse mer au stärbe —
mer wai sy Tod!“

Und scho gohts an es Tütsche,
muess ghauen und gstoche sy.
Wyt vorne feets a rütsche,
schwer legge si d Hüüfe dry.
Do chunnts vo der findlige Syte
as wien es Wätter derhar:
d Lumbarte chöme cho z ryte,
en uufgstrüüssti Gschar.

Und satt vor den aigene Räje
holte die Ryter a.
Es wyssis Fähndli tuet wäje,
und still stoht Ross und Ma.
Der Haupme rüeft: „Mir blybe
nümm lenger im olte Bund!
Mir wai mit euch vertrybe
der Karl vo Burgund!“

Zerscht ischs as wien es Gruuse,
wo tschuudrig dur d Rotte goht,
derno brüelts wüetig uuse:
„Das isch am Fründ Verrot!
Mir wai nit d Ehr lo gschände
dur ain, wo d Treuji nit kennt!
Mit Waffen i suufere Hände
wird der Find überrennt!“

Der Uristier feet a brüele,
d Harschthörner gälle dry.
Das tuet aim d Seel durnüele —
wär hieltis uus derby!
Mit Hauen und mit Stäche
wird pärzig vürezwängt.
Üb Holm und Schaft au bräche —
der Find wird versprängt!

Der Find wird ejöikt und gschlage,
bis s stolzischt Härz nümm chloft,
uf Schnee, däm wältwyte Schrage.
s letscht Tröpfli Bluet vertropft.
No ville haisse Stunde
isch Macht und Pracht dehi.
Burgund lyt am Bode, gschunde —
Burgund isch gsi!

I zsämegmürslete Rotte
gohts haizue, Chnab a Ma.
„Mer chömen us der Trotte!“
feet nöimen ainen a.
„Glych rächt!“ fahrt en andere wyter,
mer stönde doch ehrhaft do;
mer sy ohni faltschi Ryter
ganz durecho!“

Ersdruck. Us em Manuskript • Lieder und Ballade •

