

Zeitschrift: Schwyzerlüt : Zyttschrift für üsi schwyzerische Mundarte
Band: 13 (1951)
Heft: 7-9

Artikel: Kliente vom Chrüterpfarrer
Autor: Abbondio-Künzle, Christine
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-183560>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

D'Affische im Wart- und Sprechzimmer vom Chrüterpfarrer

Gwöhnli henggt en Dokter im Wartzimmer sis Arzt-Diplom uf. Es ist e Ziilschiibe för gwönderigi, ugläubigi oder ängstliche Patiente, wo sich langwiile tuond wie igchloßni Flüge. Bim Chrüterpfarrer hand ganz anderi Tafle d'Wänd veziert:

Uf einere hätt's gheiße: «Hand nicht reichen!» Wenn öppert sie ihm us Gwohnheit bim Grüesse trotzdem geh hätt, ist er öppe apfuchtet worde: «Bhaltet Euri Hend för eu, i ha selber zwo. I will mi nöd astegge mit allerlei Chrankete. Gäb i jedem d'Hand, chönt i dermit au anderi Lüt infiziere!»

Uf em andere Karton hätt's gheiße: «Schoßhundweiber werden nicht angenommen!» Sogar a de Huustör, nöd bloß im Gang, ist so e Tafle gsi.

De Pfarrer Künzle hätt derigi Dame, wo mit-eme chline Höndli cho sind, nöd behandelt. «En Hond ghörd nöd in e frönds Hus, s'ist geg alle Aastand», hätt er gseit. denebet ist er überzügt gsi, daß mengs Frauezimmer, wo so es Tierli fast vergötteret, gwöhnli herzlos gege d'Mensche ist.

A de Huustör vo de «Salvia» z'Zizers ist en Zeddel i latinscher Sproch ghanget. I dütsch übersetzt: «Die geistliche Herre dörfet nöd länger als fof Minute sich ufhalte!»

Min Onkel hätt das gmacht, will vom Johannesstift i Zizers, won es Heim för alti, resignierte Geistliche ist, vili gmeint hand, sis Hus sei es Gasthus mit gmüetlicher Onderhaltig. Das ist aber bim beste Wille nöd mögli gsi, wo all Tag so vil Patiente vo alle Himmelsgegende cho sind und derzuo no 100—200 Chrankebrief.

Chr. K.

Kliente vom Chrüterpfarrer

Ober das Kapitel chönt mer e ganzes Buoch schribe. Während 28 Johre bin i als d'Nichte vom Chrüterpfarrer bi de meiste Consultatione derbi gsi und ha d'Rezept notiert.

Lüt vo jedem Rang und Stand sind cho. Vili Dökter hand globt, bloß halb oder ganz hysterische Lüt suochet de Chrüterpfarrer uf. Oha letz! Sogar de König vo Yougoslavie, wo später i Marseille ermordet worde ist, hätt zo sini Kliente zellt. Mir hand no Brief und e paar Telegramm von ihm bis hüt ufbhalte. Italienische, polnische Fürste und Prinze sind noch Wangs greist zor Consulation. Dör Zizers hätt e wohri Völkerwanderig zom weltbekannte Priesterarzt igsetzt. So 60—100 Persone sind alltag zor Consultation cho.

Sogar de Maharadscha vo Indora, de richst Fürst vo de Welt,

ist mit sim Libarzt und sim «Gefolge» erschine. Au d'Herzogin Maria-Antoinette vo Mekleburg hätt mengsmol de Pfarrer Künzle ufgsuocht.

Die Herrschafte hand müesse im Garte uf de Bänkli onder em Chriesbom Platz neh. Min Onkel hätt vom Frühlig bis zom Spotherbst im Gartehüsli d'Sprechstunde erteilt. Gnuu noch de Reihe sind d'Lüt dracho. Die fürstliche Persone hand mengsmol no echli länger müesse warte, als gwöhnliche Lüt, wo pressiert hand uf de Zug.

De Chrüterpfarrer hätt erst hochdütsch mit de Patiente gredt, wenn er gmerkt hätt, daß sie s'Schwyzerdütsch absolut nöd verstand. Sös ist es ihm fast wie en Verrot an öppis Heiligem vorcho. Denebet hätt er flüßend französisch, englisch, italienisch chöne rede und schribe, au spanisch und flämisch hätt er guot verstande. Sogar die polnisch Sproch ist ihm nöd ganz unbekannt gsi. Im Griechisch hätt er chöne schwungvoll dichte, und latinisch ist ihm gläufig gsi wie d'Muottersproch.

Er hätt de echt, recht Schwyzer- und Buurestolz ka, sodaß er nobli, steirichi Kliente au kei bitzli anders behandelt hätt als gwöhnliche Sterbliche. Bloß «dutzed» hätt er's nöd, denn sie sind ihm zwenig nöch gstande. Er hätt's aber au nöd gmolche und sie hand nöd müesse meh zahle als ander Lüt.

Emol hätt de Herzog vo Bade-Bade vo Ragaz üs aglütet, de Chrüterpfarrer möcht sofort zuo ihm choo. Min Onkel hätt zrocktelephoniert, de Herzog heb präzis uf Zizers glich wiit, wie er noch Ragaz.

Au ame-ne dütsche Bischof hätt er die glich Antwort geh, wo gmeint hätt, de Pfarrer Künzle löß jetzt wege ihm alli andere Patiente warte und springi im Schuß noch Landquart — wo er en chorze Ufenthalt vorgseh het. Chr. K.

Schnell grettet

E Italieneri ist z'Obed, s'isch Herbst gsi, zom Chrüterpfarrer cho. Si hätt i de Hand e Herbstzitlose ka und gseit: «Der Gind het das fressa, muß er sterba?» Sini Antwort: «Der Kind nit sterba, wart a Wili, i geh Medizina!» De Chrüterpfarrer hätt do schnell Angelikablätter gsotte und de Tee dere Italienere geh mit de Worte: «Der Kind söll das trinke, wenn Kind nöd will trinke, abswinde!»

Am andre Morge ist d'Italieneri wider cho und seit: «Der Gind omespringa!»