

**Zeitschrift:** Schwyzerlüt : Zyschrif für üsi schwyzerische Mundarte

**Band:** 11 (1949)

**Heft:** 5-6

**Artikel:** E Chlümpli Lehm

**Autor:** Wettach, Clara

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-182516>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### E Chlümpli Lehm

E Chlümpli Lehm, so vil i weiß,  
bin i jo selber au so eis,  
e Chlümpli Lehm is Hafners Hand,  
si süberets vo Stei und Sand,  
  
tuets chnete und denn ruebe loo,  
min Hafner, de machts graad esoo,  
denn leit ers hofeli uf d Schiibe,  
de recht Fueß, de tuet s Rädli triibe,  
  
denn formet ers dor liechte Trock  
und hebts und treihts und get nöd logg  
bis us dem Chlümpli Lehm, chomm lueg,  
e Vase weerdt, en Topf, en Chrueg.

Denn chonts in Ofe und weerdt prennnt,  
so fescht, daß eim grad wunder nent,  
je hööcher d Hitz, je stercher d Gluet  
je lenger, als mes brenne tuet,  
  
je stercher weerdt, voll Widerstand. —  
O Chlümpli Lehm, o Hafner-Hand,  
tues chnete, treie, brenne! No  
tues s Chlümpli Lehm nöd fale loo.

### Kristall

Us Quaaz und Chisel und us Sand,  
us ale dene mitenand,  
us dene tunkle, trüebe Sache  
tuet me Kristall, Kristallglaas mache.

I glob, s goht mengem Mensch esoo,  
wo mues dor graui Jöhrli goh,  
er sieht, und häts au no so Haarz,  
wie us dem Chisel, Sand und Quaaz  
und sends au no so ruuch und hert,  
zletscht sonneklaars Kristallglaas werdt.

### Sprudl

En Dichterling isch selte riich,  
das ischt em einewege gliich,  
er gsieht au a de graue Wend,  
wies goldni Sonnenflecke hend  
und wöör sis Lied, sis Leid, sis Weh,  
om ales i der Welt nöd gee.