

**Zeitschrift:** Schwyzerlüt : Zytschrift für üsi schwyzerische Mundarte  
**Band:** 11 (1949)  
**Heft:** 5-6

**Artikel:** s Bettmümpfeli  
**Autor:** Wettach, Clara  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-182514>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Es isch halt eifach ä Fünggli drii, in dem was Klarä Wettach schriibt, ä Fünggli us dr Ebigkeit, wo ds Merggmoul isch vu jedr rächtä Kunst. Drum frouget dinn dr Sargaasrlindr au jedesmoul, winn är ins Wettachs Stübli sitzt, öb Klarä jetz würggli nüt meih Nöüs in ihrner Mappä heig, mä sei doch schließli nid nu wägem Gleisli Wii, wägä dä Guuzli und wägä dr Zigaarä chuu. Und dinn isch, wiä winn ds ganz Stübli vum Uhräglanggr bis zu dä «Heiligä» an dä Windä mitbättlä würd. Und glii druuf lousät-mä und lousät-mä und vergißt si ganz, und . . . mä gouht riicher, as mä chuu isch, hei und seit ä sou für si allei: «Ä her-ti Schaalä, bhaupt-n-si, heign miär Sargaasrlindr um üsri Seil.» 's mag sii. Doch ds Guät — ds würggli Guät — das lout diä Schaalä duur!

Paul Piffner.

\*

### s Bettmümpfeli

Binen chliine Stompe gsi,  
 lon i mer verzele,  
 und hei ohni Nuggizapfe  
 gäär nie schloofe wele.  
 D Mueter heien, honiggstupft,  
 gschoppet i mis Müüli,  
 s gets halt gärn, daß s Jüngst vertwöhnt  
 weerdt recht schüli, schüli.

Bi scho e chli größer gsi,  
 z Obet i de Federe,  
 s Mueters Hand i miner Hand  
 hani töre schnädere.  
 Chindersinn und Mueterherz  
 hend ein Fade gspone  
 und zum Chammerfenschter ii  
 hend au d Sternli gschune.

Nuggizapfe — Mueterhand,  
 Mümpfeli zum Schloofe,  
 o, wie send die Johr sithäär  
 schnell und schneller gloffe.  
 Doch, au di verschaffne Hend  
 und die Wünsch, die alte,  
 wönd sich vor de stille Nacht  
 no om öppis falte.  
 Isches au nöd süeß und lind,  
 schloof i doch vil ringer,  
 hani s Mueters Roosechranz  
 om di müede Finger.

C. W.