Zeitschrift: Schwyzerlüt: Zytschrift für üsi schwyzerische Mundarte

Band: 8 (1945-1946)

Heft: 7

Artikel: D'Mundartwärk vom Ernst Eschmann

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-181044

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Lueg, und weni jez eso notenk öber die Begegnige mit em Ernscht Eschma und versuech s'richtig Wort z'fende zom da z'säge, wani dröber säge wett, eso wie's i mim Gfül ine lebt, — lueg, i chas gär nöd, — well, ebe well mer s'Bescht gär nöd säge cha.

Dino Larese.

D'Mundartwärk vom Ernst Eschmann

Theaterstück

(alli im Verlag H. R. Sauerländer & Co., Aarau)

De Chuehhandel, Einakter 1916 (2. Auflage).

De Zapfestreich z'Oberschnäderbach, ein Militärschwank (1 Akt) 1916.

Wer chund a's Rueder? Vierakter, 1917 (2. Auflage).

's silberi Sochstig, Dreiakter, 1918 (uf Bärndütsch 1936).

De Gizchrage, Vierakter 1919 (2. Auflage).

Es Rägewülchli, Einakter, 1920 (3. Auflage).

De Chilevogt vo Stagelegg, Zweiakter (nare Gschicht vom Meinrad Lienert).

E Rogkur, Vierakter, 1924.

Runkeränz, Einakter, 1931 (2. Auflage).

D' Reveluzzer, (Stäfner Handel), Fünfakter, 1922.

De Serr Seiri, ein heiterer Vierakter aus dem alten Zürich, nach Joh. Martin Usteris Idylle, 1928.

Wo ift de Zapfe? Einakter, 1929.

Singspil

(alle im Verlag Sauerländer).

Die Babenerfahrt. Musik von Hans Jelmoli, 1920.

Das Gespenst auf dem Petersturm. Musik v. H. Jelmoli, 1920.

Die Wunderkur. Musik von Hans Jelmoli, 1930.

D' Gloggewih, zürichdeutsches Singspiel mit Soli und Chören. Musik von Felix Pfirstinger, 1935.

Spil für Chinder

's Christchindli chund zu'n arme Chinde, Weihnachtsspiel, 1913. Fiedelhänschen, Märchenspiel in 5 Bildern, für größere Bühnen. Musik von Carl Vogler, 1924.

Gschichte

Ubschied vom Plüntacker (und "Amtlich", e Gschicht uf züritütsch), Zürcher Verein: Gute Schriften, Nr. 210.

Dialektidylle

De Sängertag, Züri, 1912. U d' Gränze, Züri, 1916.

Dialektgedicht

Mer singed äis, Aarau, 1911. Der Sunna naa, Züri, 1919. Um Mühlibach, Züri 1936.

Jugetschrifte

Fäst im Sus, Versli, Rätsel, Gschichtli und Stückli, Züri 1917.

NB. D Verleger Orell-Füßli, Rascher und Huber hei Verzeichnis vo de schriftdütsche Wärk vom Ernst Eschmann.

Züritüütschi Biträg vom **Ernst Eschmann** findt men au i der Nummer "**Züritüütsch"** vo "Schwyzerlüt" (Nr. 7/10, 1942, Pris 2.10 Fr. Au d Zürcher Mundartdichter si dert agfüert. — Mer liferen au: "De Sängertag", Idyll vom **Ernst Eschmann**. Pris 3.- Fr. (für Ab. 2.50 Fr., uf IIa 795).