

**Zeitschrift:** Schwyzerlüt : Zyschrift für üsi schwyzerische Mundarte  
**Band:** 3 (1940-1941)  
**Heft:** 10-12

**Artikel:** Us der Novara-Schlacht  
**Autor:** Tavel, Rudolf von  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-178335>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Us der Novara-Schlacht.

Der Niklaus wird mit jeder Minute läbiger. Er chunnt so innes Wäse, daß er sech niemeh cha still ha. Bald wünscht er ufem Tisch alles a ne Hufe, für ufe Tischegge z'sitze. Chuum druffe, stürmt er wieder dür d'Stube, wirft e Stuhl um, hocket uf ds Bett und de wider uf ds Fänschterbänkli und luegt use, daß mer meint, jitz — jitz schießen ihm Fäcken und es nähm ne dervo. Der Ritter füllt der chalt Ofetritt und lachet mit syne Märmelouge d'Stube voll. Es wunderti d'Frou Kätherli nid, wenn d'Stuben obem Yäs vo dene beide Mannen us der Fuege ging. Es nimmt se sälber dry. Aber äbe, da seit ihre Chlöusi wider: „Furt mueß i, furt! Mueß Luft und Wyti ha. I cha hie nüt mache, solang eim alles d'Ohre voll stürmt vo der Novara-Schlacht“.

„Jää“, underbricht ne der Ritter, „es isch sech wohl derwärt, echly Lärme dervo z'mache. Es isch sogar guet, damit me nid so gschwind wider vergišt, was mr sy. Los nume, was si erzelle, der Ludi vo Diesbach und anderi, wo derby gsi sy! Wo d'Sonnen ufgangen isch, heige si sech alli gseit, so, jitz syg's uus mit der Schwyz. Es settigs Heer heig me de sit de Tage vo Murte nümme vor sech gha, nume daß jitz no vielmeh Gschütz derby gsi sygi. Und e Rüterei wie di französische vor Novara syg überhaupt no nie binenandere gseh worde. Und Schanzzüg und e Fäldburg und Gott weiß, was alles. — Und üsi, es Hüüfli Manne im Gstrüpp, es heigein dunkt, me müesi se-n-i de Stude zsämesueche. Und em Aben achttuused Franzose gstrekt im Gras und i der Wyti es Gwädel vo Roßstilen in ere Stoubwulke. Di französische Kanone syge verloren i der Bluetsuppen umenand gstanden wie d'Füröfe vo mene stübis und rübis niderbrunnene Dorf. So — jitz wüsset dr, was d'Eidgenosse sy!“

Rudolf von Tavel. Us „Meischter und Ritter“. Verlag A. Francke AG., Bärn.

## Vermahnlied an die Eidgenossenschaft.

O usserwelte Eydgnoßschaft  
hab Gott vor augen tag und nacht,  
er het üch gän ein fryes land,  
in dem ir alli notturfit fand.

Das land ist wol beschlossen yn,  
denn Gott ist selbst der murer gsin,  
ir seid ein kreftig fürschtenthumb,  
hend druf wol acht und dankt Gott drumb.

Sind grüst zum stryt, wann kommt die zyt  
und fürchtend tusend tüfel nüt;  
bruchend nur euer schwert mit muot,  
so Gott will, wird dann s'end schon guot.

Us em 16. Jahrhundert.