

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie
Herausgeber: Verband Schweizerischer Vereine für Pilzkunde
Band: 100 (2022)
Heft: 3

Vorwort: Éditorial = Editorial
Autor: Roth, Jean-Jacques

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Éditorial

Chère lectrice et cher lecteur

L'Origine du monde
Marc-André Selosse

Rendre attentif à l'«invisible», au discret. Pour les champignons par exemple, mettre en valeur la présence peu observable du mycélium, son activité essentielle et sa puissance dans la nature des fructifications, il faut savoir débusquer les éléments cachés. Pour l'auteur, l'organisme le plus fondamental, c'est le sol. Celui-ci contient une foule d'animaux de petite taille, une multitude de microorganismes dont des champignons, des centaines d'espèces d'amibes et de bactéries. L'ensemble de ces microorganismes font vivre le sol.

C'est lui qui nourrit les végétaux, leur permet de se développer, leur dispense l'eau vitale, la retient en cas de crues, la répartit en tous lieux. Le sol joue également un rôle essentiel pour juguler, ou du moins, limiter le réchauffement climatique.

Le sol construit le monde, nous dit l'auteur, il est à l'origine du monde.

Et pourtant, sans sourciller, nous le maltraitons. Nous le polluons avec des pesticides, nous le salissons avec nos déchets et nos produits chimiques répandus sans contrôle, nous l'écrasons et nous altérons son fonctionnement avec nos machines. L'agriculture détruit les sols en labourant, ce qui amoindrit sa fertilité ... que nous tentons de soutenir en répandant force engrais de synthèse, en abreuvant la terre nourricière de ces molécules létales, en salissant nos eaux ...

L'auteur nous met en garde contre les atteintes que l'homme inflige à son sol. Nous sommes prévenus ...

JEAN-JACQUES ROTH, RÉDACTION DU BSM

Les livres de M.-A. Selosse:
L'origine du monde, Acte Sud, 2021
Jamais seul, Acte Sud, 2017
Les Goûts et les couleurs du monde, Acte Sud, 2019

Editorial

Liebe Leserinnen, liebe Leser

L'Origine du monde
Marc-André Selosse

Auf das «Unsichtbare», das Winzige aufmerksam machen. Bei Pilzen zum Beispiel das kaum beobachtbare Vorhandensein des Myzels, seine Funktionen und Notwendigkeiten in der Natur für die Fruchtkörper hervorheben; es ist eine Kunst, die verborgenen Elemente aufzuspüren. Für den Autor ist der grundlegendste Organismus der Boden. Der Boden enthält eine Vielzahl von Kleintieren, Tausende von Mikroorganismen, darunter Pilze, Hunderte von Amöbenarten und Bakterien. Alle diese Mikroorganismen halten den Boden am Leben.

Er ernährt die Pflanzen, lässt sie wachsen, versorgt sie mit lebenswichtigem Wasser, hält das Wasser bei Überflutungen zurück und verteilt es überall. Der Boden spielt auch eine wichtige Rolle bei der Bekämpfung oder zumindest Begrenzung der globalen Erwärmung.

Der Boden ist die Grundlage der Welt, zeigt uns der Autor auf, er ist der Ursprung der Welt.

Und dennoch behandeln wir ihn wie Dreck, ohne mit der Wimper zu zucken. Wir verschmutzen ihn mit Pestiziden, wir beschmutzen ihn mit unserem Abfall und unseren unkontrolliert verbreiteten Chemikalien, wir verdichten ihn und ändern seine Funktionsweise mit unseren Maschinen. Die Landwirtschaft verändert die Böden durch eine intensive Bearbeitung, was ihre Fruchtbarkeit

verringert... Wir versuchen, dem entgegenzuwirken, indem wir synthetische Düngemittel einsetzen, die Erde mit diesen tödlichen Molekülen tränken und unsere Gewässer verschmutzen...

Der Autor warnt uns vor den Schäden, die der Mensch den Böden zufügt. Wir können nicht behaupten, nichts gewusst zu haben...

JEAN-JACQUES ROTH, REDAKTION SZP

ÜBERSETZUNG: N. KÜFFER

Die Bücher von M.-A. Selosse (in Französisch):
L'origine du monde, Acte Sud, 2021
Jamais seul, Acte Sud, 2017
Les Goûts et les couleurs du monde, Acte Sud, 2019



NICOLAS KÜFFER