

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie
Herausgeber: Verband Schweizerischer Vereine für Pilzkunde
Band: 91 (2013)
Heft: 4

Artikel: À l'occasion du 100e anniversaire de la SMG : la Société Mycologique de Genève fête ses 100 ans
Autor: Roth, Jean-Jacques
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-935443>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

À l'occasion du 100^e anniversaire de la SMG

La Société Mycologique de Genève fête ses 100 ans

JEAN-JACQUES ROTH

Quelques mots-clés

Création une expo au Musée d'Histoire naturelle de Genève avec une animation destinée aux familles et aux enfants, visiteurs du musée.

Organisation de l'animation: chaque mercredi (jour de congé scolaire), de 14 à 16 h 30, (soit 18 séances de 2 heures trente d'animation). Nous avons dénombré environs 1'000 personnes avec lesquelles nous avons pris contact et répondu à leurs questions.

Responsables de l'animation: une personne du Comité SMG et une/un étudiant en sciences.

Contenu de l'animation: présentation d'une culture vivante de champignons (Pleurote en forme d'huître, shiitake), discussion et présentation de champignons du bois, de lichens, loupe avec projection sur écran, diaporama projeté sur écran dans deux lieux de passage du musée, dessins et origami...Présentation de quatre recettes pour les familles (BSM)...

L'exposition

A l'occasion du Centième anniversaire de la Société mycologique de Genève, plusieurs actions ont été mises sur pied: à côté de la brochure relatant l'histoire de la SMG et présentant plus de trente es-

pèces de champignons, de l'organisation de l'Assemblée des Délégués de l'USSM à Cointrin, une exposition à l'adresse des visiteurs du Musée d'Histoire Naturelle de Genève. Afin de répondre aux demandes de la direction du Musée, une animation a été tenue par la SMG à l'intention des enfants et des familles.

Chaque mercredi, de 14 heures à 16 heures trente, une ou deux personnes de la SMG se tenaient à disposition des jeunes visiteurs afin de leur présenter le monde des champignons et de les rendre sensibles à leur beauté, mais aussi à leur fragilité. Au travers d'espèces de champignons du bois, de lichens, les enfants ont pu regarder, toucher et prendre un premier contact souvent avec les champignons.

Afin d'éviter un enseignement trop intellectuel, une table de dessin et de bricolage a connu un véritable succès. Pour les personnes responsables des animations, la rencontre avec les familles et leurs enfants fut riche en informations et discussions. Les enfants ont pu poser des questions et comprendre les réponses dispensées par les animateurs. Ils ont pu exercer leurs talents artistiques et/ou imaginatifs en dessinant des champignons ou en créant un magnifique Bolet en origami (pliage de papier japonais).

Quelques questions posées par nos jeunes visiteurs:

- Est-ce que je peux toucher un champignon et m'empoisonner?
- Peut-on manger tous les champignons?
- Si je cueille tous les champignons, est-ce qu'il y en aura encore?
- Comment les champignons naissent-ils?

Divers thèmes ont été abordés, avec en priorité, une préoccupation de rendre attentifs notre public à l'importance du rôle des champignons dans notre environnement, à leur fragilité.

Nous avons pu remarquer, au travers de ces presque mille personnes, à quel point le domaine des champignons pouvait représenter de l'attrait, de la curiosité et un champ illimité au pouvoir créatif du jeune public: notre avenir!

En dénombrant chaque visiteur avec lequel des discussions ont été entreprises, nous sommes arrivés à décompter presque mille personnes sur l'ensemble des mercredis de l'animation. Un grand succès!

L'USSM, Franziska et Claus Maler ont proposé aux Sociétés mycologiques, une approche de la Jeunesse, afin de rendre notre domaine préféré, les champignons, plus proches des familles et des enfants. Cette année de Centième anniversaire fut pour notre société, un moyen de mettre en œuvre ces principes.

L'origami de champignon...



L'exposition de la SMG dans le Muséum d'histoire naturelle de Genève



Photos JEAN-JACQUES ROTH