

À l'occasion du 100e anniversaire de la SMG : la Société Mycologique de Genève fête ses 100 ans

Autor(en): **Roth, Jean-Jacques**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de
mycologie**

Band (Jahr): **91 (2013)**

Heft 4

PDF erstellt am: **09.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-935443>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

À l'occasion du 100^e anniversaire de la SMG

La Société Mycologique de Genève fête ses 100 ans

JEAN-JACQUES ROTH

Quelques mots-clés

Création une expo au Musée d'Histoire naturelle de Genève avec une animation destinée aux familles et aux enfants, visiteurs du musée.

Organisation de l'animation: chaque mercredi (jour de congé scolaire), de 14 à 16 h 30, (soit 18 séances de 2 heures trente d'animation). Nous avons dénombré environ 1'000 personnes avec lesquelles nous avons pris contact et répondu à leurs questions.

Responsables de l'animation: une personne du Comité SMG et une/un étudiant en sciences.

Contenu de l'animation: présentation d'une culture vivante de champignons (Pleurote en forme d'huître, shiitake), discussion et présentation de champignons du bois, de lichens, loupe avec projection sur écran, diaporama projeté sur écran dans deux lieux de passage du musée, dessins et origami...Présentation de quatre recettes pour les familles (BSM)...

L'exposition

A l'occasion du Centième anniversaire de la Société mycologique de Genève, plusieurs actions ont été mises sur pied: à côté de la brochure relatant l'histoire de la SMG et présentant plus de trente es-

pèces de champignons, de l'organisation de l'Assemblée des Délégués de l'USSM à Cointrin, une exposition à l'adresse des visiteurs du Musée d'Histoire Naturelle de Genève. Afin de répondre aux demandes de la direction du Musée, une animation a été tenue par la SMG à l'intention des enfants et des familles.

Chaque mercredi, de 14 heures à 16 heures trente, une ou deux personnes de la SMG se tenaient à disposition des jeunes visiteurs afin de leur présenter le monde des champignons et de les rendre sensibles à leur beauté, mais aussi à leur fragilité. Au travers d'espèces de champignons du bois, de lichens, les enfants ont pu regarder, toucher et prendre un premier contact souvent avec les champignons.

Afin d'éviter un enseignement trop intellectuel, une table de dessin et de bricolage a connu un véritable succès. Pour les personnes responsables des animations, la rencontre avec les familles et leurs enfants fut riche en informations et discussions. Les enfants ont pu poser des questions et comprendre les réponses dispensées par les animateurs. Ils ont pu exercer leurs talents artistiques et/ou imaginatifs en dessinant des champignons ou en créant un magnifique Bolet en origami (pliage de papier japonais).

Quelques questions posées par nos jeunes visiteurs:

- Est-ce que je peux toucher un champignon et m'empoisonner?
- Peut-on manger tous les champignons?
- Si je cueille tous les champignons, est-ce qu'il y en aura encore?
- Comment les champignons naissent-ils?

Divers thèmes ont été abordés, avec en priorité, une préoccupation de rendre attentifs notre public à l'importance du rôle des champignons dans notre environnement, à leur fragilité.

Nous avons pu remarquer, au travers de ces presque mille personnes, à quel point le domaine des champignons pouvait représenter de l'attrait, de la curiosité et un champ illimité au pouvoir créatif du jeune public: notre avenir!

En dénombrant chaque visiteur avec lequel des discussions ont été entreprises, nous sommes arrivés à décompter presque mille personnes sur l'ensemble des mercredis de l'animation. Un grand succès!

L'USSM, Franziska et Claus Maler ont proposé aux Sociétés mycologiques, une approche de la Jeunesse, afin de rendre notre domaine préféré, les champignons, plus proches des familles et des enfants. Cette année de Centième anniversaire fut pour notre société, un moyen de mettre en œuvre ces principes.

L'origami de champignon...



L'exposition de la SMG dans le Muséum d'histoire naturelle de Genève

