

# Editorial = Éditorial

Autor(en): **Niggli, Rolf**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie**

Band (Jahr): **91 (2013)**

Heft 1

PDF erstellt am: **03.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Editorial

Liebe Leserin, lieber Leser

In den letzten Jahren hat die SZP inhaltlich einige Veränderungen erfahren. Mit dem neuen Format wollen wir die Attraktivität nochmals steigern. Damit die Zeitschrift interessanter wird, genügt jedoch dies als einzige Massnahme nicht. Die SZP ist auch deine Zeitschrift. Wir fordern dich hiermit auf, ebenfalls Beiträge zu liefern. Wie geht das? Dein Verein erstellt jedes Jahr ein vielseitiges Jahresprogramm. Nach jedem Anlass (über die Organisation, Vorarbeiten oder den Anlass selber) gibt es sicher viel zu erzählen. Genau das sind die Grundlagen für gute Berichte. Ich habe letztes Jahr viele Veranstaltungen in den Vereinen besucht. Sehr oft habe ich darum gebeten, einige Zeilen darüber zu schreiben. Leider wurden bis jetzt keine Artikel an die Redaktion gesandt. Ich bedaure dies ausserordentlich, denn mit diesen Ereignissen

kommt erst recht Leben in deine Zeitschrift. Dürfen andere Leute nicht erfahren, was bei dir im Verein abgeht? Warum verschliesst man sich gegen ausser? Bitte informiere die Öffentlichkeit über Aktivitäten in deinem Pilzumfeld! Wenn man Pilze sammelt oder auf Exkursion geht, gibt es immer wieder tolle Erlebnisse. Ich und auch viele Leute warten in der SZP gespannt auf solche Geschichten. Heute gibt es mit der digitalen Fotografie sehr gute Möglichkeiten seine «Abenteuer» zu dokumentieren. Erstelle bitte deine Bilder mit der grösstmöglichen Auflösung, damit die Qualität nicht zu kurz kommt.

Wenn du einen Artikel schreiben willst, jedoch unsicher bist, darfst du deine Fragen der Redaktion (Nicolas Küffer und Jean-Jacques Roth) oder Peter Meier (Pressearbeit) stellen. Sie werden dich beraten und kompetente Auskunft geben.

Wir alle werden uns freuen, wenn nun in Zukunft viele Beiträge über Vereinsanlässe, persönliche Erlebnisse, Vorstellung von Persönlichkeiten oder Sonstiges in der SZP veröffentlicht wird.

Zum Schluss habe ich leider noch eine betrübliche Information. Aus Spargründen wird die SZP nur noch viermal im Jahr publiziert werden ...

Trotzdem wünsche ich nun viel Freude und Spass beim Lesen unserer wichtigen und interessanten Lektüre.

**ROLF NIGGLI, PRÄSIDENT VSVV**



## Éditorial

Chère Lectrice, cher Lecteur,

Au cours de ces dernières années, le BSM a montré des changements dans son contenu. Avec un nouveau format, nous aimerions renforcer encore le caractère attractif de notre publication. Pour gagner ce nouvel objectif, une seule et unique mesure ne suffit pas. Le BSM, c'est avant tout ta revue. Par ce message, nous espérons t'encourager à y apporter tes propres contributions. Comment faire? Ta société organise année après année, un programme d'activités variées.

Après chaque événement, il y a bien des choses à raconter, que ce soit sur l'organisation elle-même, les préparatifs ou la manifestation proprement dite. Voilà de bonnes bases pour un excellent article!

L'an passé, j'ai visité bien des sociétés et assisté à leurs manifestations. Souvent, j'ai demandé d'écrire quelques lignes à cette occasion. Jusqu'à maintenant, malheureusement, aucun article n'est parvenu à la Rédaction. Je regrette cela, car ces événements amènent de la

vie dans ta revue. Pourquoi les autres membres d'autres sociétés ne peuvent-ils pas apprendre ce qui se passe chez toi? Pourquoi et contre quoi doit-on se protéger? Pourquoi se refermer sur soi? S'il te plaît, informe donc les autres des activités que tu organises! Si l'on va récolter des champignons, il y a souvent des expériences très intéressantes à relater. Bien des lecteurs, moi y compris, nous attendons de lire de telles histoires dans le BSM. Aujourd'hui, il existe les photos numériques pour illustrer et présenter «ces aventures». Prends donc, s'il te plaît, de belles images, avec une grande résolution, afin de disposer de photos de grande qualité.

Si tu désires écrire un article, mais que tu manques de sûreté, tu peux demander conseil et aide auprès de notre rédaction (Nicolas Küffer et Jean-Jacques Roth) ou auprès de Peter Meier (responsable du secteur de la presse). Ils pourront te conseiller et te donner des renseignements adéquats.

Nous nous réjouissons tous de publier à l'avenir dans le BSM, de nombreuses contributions sur les événements des sociétés, des expériences amusantes ou surprenantes, des présentations de personnalités ou d'autres articles sur des sujets variés et passionnants.

Pour terminer, je désire vous faire part d'une information un peu triste. Pour des raisons d'économie, nous ne publierons le BSM que quatre fois par année ...

Malgré cela, je vous souhaite bien du plaisir et de l'intérêt à la lecture de nos articles importants et intéressants.

**ROLF NIGGLI, PRÉSIDENT DE L'USSM**

**TRADUCTION: J.-J. ROTH**