

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie

Herausgeber: Verband Schweizerischer Vereine für Pilzkunde

Band: 67 (1989)

Heft: 12

Artikel: Tricholoma cingulatum : le tricholome ceinturé jaunit-il ou non?

Autor: Blank, Paul

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-936468>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

quelles raisons? L'espèce est-elle réellement si rare? S'agit-il d'une «détermination critique»? L'avenir le dira.

Hans D. Zehfuss, Waldstrasse 11, D-6780 Pirmasens (trad.: F. Brunelli)

(N. d. t. Le lecteur trouvera une excellente planche en couleurs de *Omphalina ericetorum* dans «Icones Mycologicae», E. Boudier, T. 1, pl. 69.

Tricholoma cingulatum: le Tricholome ceinturé jaunit-il ou non?

(*A la question posée dans notre Bulletin (66 [3]: 64, mars 1988), une seule réponse nous est parvenue; nous la publions ci-après:*

Dans le voisinage de ma villa, à Thayngen, dans la «Schliffihalde», alt. 430 m, se trouve une ancienne carrière de chaux, où la flore est intéressante. En bordure, un bois de pins sylvestres. A leurs pieds, diverses espèces de Carex, Phragmites communis, Juncus effusus et diverses espèces d'orchidées, en particulier le remarquable Epipactis palustris. Y croissent aussi différentes espèces de saules. En octobre 1986, sous un Salix caprea, j'ai trouvé plusieurs douzaines de carpophores de *Tricholoma cingulatum*. Parmi eux, j'observai un fort jaunissement chez des sujets adultes. Mais les lames de jeunes carpophores ont aussi nettement jauni à la pression.

J'ai trouvé cette espèce en 1983 dans une station analogue dans les environs de Hornberg, dans la Forêt-Noire. Là aussi, j'avais observé un jaunissement évident.

Paul Blank, Chenglerweg 101, 8240 Thayngen

Une photographie souligne le résultat irréfutable: Chez nous aussi, le Tricholome ceinturé a tendance à jaunir. L'espèce se comporte donc chez nous comme aux Pays-Bas. Nous remercions à nouveau Monsieur Tjallingii pour l'acuité de son observation.

F. Brunelli

Passionnante Mycologie

Si Mars a vu pousser de précieuses Morilles,
Si l'Avril nous donne savoureux Mousserons,
En été découvrons cent autres champignons
Dessous les frais sapins ou les tendres charmilles,

Cèpes majestueux, Russules et Paxilles,
Chanterelles dorées et jaunes Sarcodons!
Mais l'automne connaît de plus amples moissons
Parmi la feuille morte et les rousses aiguilles.

Sus à la phalloïde, aux perfides panthères,
Au livide Entolome, aux traîtres Cortinaires!
Et place à la sublime Oronge des Césars,

Aux délicats Coprins, Truffes et Coulemelles
Que nos grands maîtres-queux, alchimistes de l'Art,
Ont su nous transmuter en délices nouvelles!

Paul Banvard, 6 Rue de la Liberté, F-70100 Gray