

La crise de nerfs

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie**

Band (Jahr): **64 (1986)**

Heft 5/6

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-936943>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

La crise de nerfs

La journée avait pourtant commencé comme tous les autres jours. «Champi-Toni» avait comme chaque jour levé son courrier et il s'apprêtait à en faire le tri. Chacun peut facilement deviner que le surnom de «Champi-Toni», que porte avec une certaine fierté Antoine Dupont, désigne un connaisseur de champignons extrêmement averti, réputé comme tel au village; un long maigre, approchant la cinquantaine, portant lunettes d'acier, avec une calvitie naissante en tonsure.

Sa réputation fut portée au pinacle il y a quelques années: à l'occasion de l'assemblée générale de la Société locale, il avait fait une conférence intitulée: «Sur la répartition de *Phallus hadriani* dans les hauts-marais de la Suisse, en considérant particulièrement les versants septentrionaux des chênaies»; «Champi-Toni» avait pu faire la preuve péremptoire que cette espèce, en raison de l'absence de dunes, ne pouvait produire de carpophores ni dans les hauts-marais ni dans les chênaies de la Suisse. La Supérieure, d'âge canonique, de l'Institut local pour jeunes filles avait exprimé son avis autorisé: «Ce Dupont est un homme talentueux. Je sais maintenant que nous pouvons conduire nos filles à la cueillette de baies dans les bois sans risquer de flétrir leur innocence par une rencontre avec ces abominables *Phallus*. Monsieur Dupont devrait recevoir le titre de Docteur honoris causa!»

Donc «Champi-Toni» se mit à trier son courrier en deux piles. La première, généralement plus fournie, est constituée d'imprimés inutiles — tel un bulletin de commande pour un dé à coudre automatique avec boîte à musique incorporée — ou d'envois postaux indésirables — des commandements de payer, par exemple — ou encore d'autres paperasses destinées à la corbeille à papier.

La seconde pile, beaucoup plus mince, est la portion intéressante du courrier. Antoine Dupont venait d'y classer un avis officiel concernant une ristourne sur son bordereau d'impôts 1972, lorsque son attention se fixa sur un dépliant d'informations imprimé par une importante maison de produits alimentaires. Inutile ou important? Toni hésita. Il y a un mois il avait jeté au panier cette publication et cela avait été une boulette: elle contenait en effet un «bon» qui donnait droit à l'achat à prix réduit d'un grand tambour de poudre à lessive du «Nain Grisonnant». En frissonnant, il se rappelait encore la scène de ménage qui résulta de son inattention. Pour éviter de faire de la peine à sa douce moitié, Toni entreprit de parcourir l'imprimé. Ce faisant, son regard tomba inopinément sur un long article dont le thème était son hobby préféré: les champignons.

Depuis toujours, ce type d'article éveille l'intérêt de «Champi-Toni»; c'est pour lui une vraie jouissance que de se munir d'une feutre rouge pour souligner toutes les imprécisions et fautes mycologiques. Après quoi il est de règle que la rédaction reçoive une lettre circonstanciée mentionnant les rectifications importantes à faire. Toni se munit donc de son feutre et se mit à lire. Il n'est plus guère possible de reconstituer dans le détail ce qui se passa ensuite. La cadette des filles de Toni, qui venait juste à cet instant chercher dans la chambre son joli cochon d'Inde Bisou qui avait échappé à ses caresses, raconte: «Le crâne de Papi est brusquement devenu tout pâle; Papi s'est levé en vitesse, il a froissé un journal avec violence et l'a jeté par terre. Il tournait dans la chambre comme un sauvage en criant: «Je suis un raté, je suis un pauvre type, je suis une nullité en mycologie»! Il a même donné un coup de pied à Bisou. Après, ma maman a téléphoné à mon oncle, qui est Docteur; mon oncle est venu et il a fait à mon papa une piqûre dans la fesse. Il l'avait bien méritée; on ne torture pas les animaux!» Voilà comment Isabelle la cadette a vu la scène.

L'oncle-médecin-de-famille, le Dr med. Alfred Descombes, voulait savoir si c'était la première fois que son beau-frère piquait une telle crise de nerfs. Madame Dupont-Descombes, l'air soucieux, le renseigna: «Eh non! Il y a environ une année, mon mari a déjà eu une crise analogue, et alors déjà c'était aussi à cause d'un article de presse sans importance.» Le médecin voulut savoir de quoi diable il retournait. Dame Dupont-Descombes se souvenait qu'il s'agissait d'un article sur les champignons dans lequel un contrôleur d'une grande ville avait déclaré qu'il était capable de déterminer pas moins de 800 espèces de champignons sans se tromper.

«Oui, mais l'année passée c'était beaucoup moins grave; l'année passée, Papi n'a pas toruré mon petit Bisou», déclara Isabelle.

Le médecin manifesta sa surprise: «Un article sur les champignons?» Et il entreprit de redonner forme au

journal tout froissé, et il se mit à lire. Il s'agissait d'un autre contrôleur d'une autre grande ville, dont les connaissances en mycologie devaient être étonnantes, à preuve ses déclarations: «Il y a sûrement des champignons que je ne connais pas, mais alors ce sont des espèces exotiques», affirmait-il avec assurance. Monsieur Antoine Dupont, le pauvre, n'en était jamais arrivé à ce stade de connaissances; jamais, lui dont la vie entière avait pratiquement été consacrée à la mycologie, lui qui est sûr de connaître à ce jour 801 espèces, lui qui peut sans bégayer dire «*Craterellus cornucopioides*», jamais hélas il n'atteindrait le but qu'il s'était fixé, jamais il ne deviendrait Maximycologue — le plus grand connaisseur de champignons de tous les temps —! Dur, dur! A 49 ans...

Plaignons ensemble le pauvre «Champi-Toni»!

Boletus

(Trad.-ad.: F. Brunelli)

MYCOLOGIA HELVETICA

Vol. I No 4

1984

M. Moser: A propos de *Cortinarius ionosmus* Mos., Nespiak et Schwöbel, *C. licinipes* Fr. et *C. dilutus* Fr.

En allemand. 13 pages. 1 planche en couleurs. 1 planches de spores.

Résumé: L'auteur fait une description nouvelle de *Cortinarius ionosmus* Mos. Nespiak et Schwöbel et de *C. dilutus* Fr.; leurs affinités avec des espèces voisines sont discutées. L'identité de *C. saturatus* J. E. Lange et de *C. dilutus* Fr. est démontrée et un néotype est choisi pour *C. dilutus*.

W. Matheis: *Ascotremella faginea* sur *Picea*

En allemand. 4 pages. 1 dessin en noir-blanc.

Résumé: Une première récolte d'*Ascotremella* sur conifère (*Epicéa*) est présentée.

O. Röllin et O. Monthoux: Deux Agaricales xérophiles: *Clitocybe glareosa* nov. sp. et *Clitocybe barbularum*, espèce nouvelle pour la Suisse

En français. 13 pages. 1 planche en couleurs. 2 planches en noir-blanc.

Résumé: Deux espèces d'Agaricales (*Basidiomycotina*) des terrains xériques de la région genevoise sont présentées. Le *Clitocybe glareosa* O. Röllin & O. Monthoux sp. nov. est décrit comme nouveau taxon; le *Clitocybe barbularum* (Ramagn.) P. D. Orton, une espèce rare, est nouvelle pour la Suisse.

H. Cléménçon: Description complétée et planche colorée de *Lyophyllum conocephalum*

En allemand. 4 pages. 1 planche en couleurs.

J. C. Donadini: Etude des Discomycètes IV. Le genre *Discina* (1)

En français. 16 pages. 3 planches en noir-blanc.

Résumé: Dans ce premier article sur le genre *Discina*, nous décrivons deux espèces, dont l'une est nouvelle: *Discina microspora* n. sp. Le genre *Discina* est amendé. Les combinaisons nouvelles *Discina geogenia*, *D. martinii* et *D. megalospora* sont proposées.

H. Cléménçon: Granulations sidérophiles dans les basides de *Termitomyces* (Agaricales)

En allemand. 4 pages. 2 planches en noir-blanc.

Résumé: Les 17 collections disponibles appartenant à 10 espèces de *Termitomyces* montrent des granulations sidérophiles dans les basides.

* * *