**Zeitschrift:** Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie

Herausgeber: Verband Schweizerischer Vereine für Pilzkunde

**Band:** 62 (1984)

Heft: 7

**Rubrik:** Kurse und Anlässe = Cours et rencontres = Corsi e riunioni

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

La *Partie Descriptive* est un travail remarquable et très fouillé; pour chaque espèce ce qu'on pourrait nommer une «biographie» comprenant: liste de synonymes avec références et années, liste iconographique, diagnose originale (langue de l'auteur du basionyme), notes abondantes sur l'histoire du taxon, sur des caractéristiques particulières, sur des espèces voisines, sur des possibilités de confusions. Il faut rendre hommage à l'auteur du fait que pour des espèces critiques il présente aussi le point de vue d'autres Mycologues, qu'il justifie les modifications ou les nouveaux noms de taxa et qu'il indique souvent s'il s'agit d'observations personnelles ou de remarques proposées par d'autres auteurs, qui sont nommés.

Le troisième satellite, intitulé *Partie Iconographique*, comporte 70 planches en couleurs, reproductions de tempera de L.V. Ferrari Musumeci. L'auteur a préféré ce type de planches en couleurs à des photographies (il en a publié lui-même de très belles sur le genre in Bollettino del G. Micologico G. Bresadola XXVI, 1—2, 1983) et il s'en explique dans la préface: «Les planches d'aquarelles sont en mesure de mettre en évidence les caractères de différenciation, permettent de visualiser immédiatement l'espèce-type, c'est à dire le port le plus typique de l'espèce, la mise en évidence la plus complète des caractères mycologiques essentiels pour une détermination sûre». Il y a même parfois plusieurs planches pour la même espèce, pour marquer un certain éventail de variation; de plus, chaque planche comprend une coupe médiane d'un carpophore ainsi que des détails microscopiques. En face de chacune d'elles, une description (classique) en italien et en anglais.

Voilà donc un ouvrage de valeur incontestable, fruit d'un travail de plus de 10 ans, qui ne déparera pas les rayons d'une bibliothèque mycologique et qui créera un nouveau regain d'intérêt pour un genre que bien des gens croient connaître en disant simplement «C'est de la famille des Champignons de Paris»...

Le moindre attrait du livre de A. Cappelli n'est pas celui de l'effort qu'il exige du lecteur: Pour bien connaître une espèce décrite par cet auteur, il me semble nécessaire de parcourir à son sujet tout ce qui en est dit dans ce que j'ai nommé les trois satellites. Qui donc a prétendu que la Mycologie est une science facile? En l'espace de 12 ans, j'ai appris qu'un certain champignon était nommé «Psalliota xanthoderma, var. meleagris», puis «Psalliota meleagris», puis «Agaricus placomyces, var. meleagris»; ce dernier taxon est invalide, m'apprend A. Cappelli; ce sera dorénavant «Agaricus praeclaresquamosus Freeman». Ce n'est pas l'amateur qui fixe les règles de la nomenclature!...

François Brunelli, Erables 10, 1950 Sion

# Kurse und Anlässe Cours et rencontres Corsi e riunioni

## Kalender 1984 / Calendrier 1984 / Calendario 1984

D
Bestimmertage in Schwanden
Journées d'étude à Pully
VAPKO-Instruktionskurs in Gfellen LU
Cours romand de l'USMM à Martigny
VAPKO-Instruktionskurs in Degersheim SG
Cours VAPKO du Locle
Studienwoche Meienberg
Dreiländertagung in Willisau
VAPKO-Tagung in Appenzell

## 16. Mykologische Dreiländertagung in der Schweiz

Schon in der Aprilnummer der SZP haben wir gemeldet, dass die heurige Tagung vom 16. bis 22. September in Willisau stattfindet. Der Verein für Pilzkunde Entlebuch-Wolhusen-Willisau freut sich auf zahlreiche Anmeldungen aus dem Aus-, aber auch aus dem Inland.

Die Tagung kann bei frühzeitiger Anmeldung auch tageweise besucht werden. Anmeldung bis 31. Juli erwünscht an: Otto Affentranger, Chirbelmatt 12, 6130 Willisau