

**Zeitschrift:** Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie  
**Herausgeber:** Verband Schweizerischer Vereine für Pilzkunde  
**Band:** 61 (1983)  
**Heft:** 12

**Nachruf:** Unsere Verstorbenen = Carnet de deuil = Necrologio

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

che dire quindi del risultato? A nostro avviso «l'esecuzione» non raggiunge l'effetto che ci si poteva aspettare; forse perché i solisti migliori sono stati limitati a ruoli secondari (disegni di E. R. solo in bianco e nero, testi di C.L.A. in forte minoranza), forse perché le interessanti proposte scientifiche (I. F. per la chimica) sono state offuscate dai timbri troppo violenti e prolungati della parte pratica (C.A.B. e G.S. per la gastronomia), oppure unicamente perché il «maestro concertatore» non ha saputo equilibrare meglio l'eccezionale organico a disposizione. Alcuni passaggi (C.L.A.) sono senza dubbio ineccepibili e molto professionali, alcune pagine (G.S.) denotano certamente un buon esercizio tecnico anche se sono appesantite da troppi «fraseggi superflui», estranei al tema conduttore. La proposta di tavole antiche «da interpretarsi» come pure la lunghezza della composizione possono risultare ostici per coloro che credono di trovare nel «concerto micologico» un motivetto facilmente orecchiabile.

Metafora a parte, il «Libro dei funghi», è certamente pubblicazione seria e ponderata; manca però a nostro avviso di una cosa essenziale per essere totalmente di «cultura micologica». Non arriva a dire, malgrado la lunghezza del testo, che i funghi sono tra le cose più belle del creato, che vanno osservate, rispettate, protette, raccolte e consumate con parsimonia, quasi si insinua nel lettore la convinzione che «o sono buoni» e allora mangiamoli tutti «o sono velenosi» e allora sono catastrofici. Leggere che uno dei gioielli autunnali più «eclatanti» *l'H.puniceus f.splendidissima* ... «si può anche tagliuzzare finemente con la mezzaluna, passarlo al burro e aggiunto al macinato di carne farne saporite polpette ...» ci fa trasalire: peccato!

Sui concetti prettamente scientifici e tassonomici, considerata l'ispirazione generale dell'opera, non riteniamo di entrare in dettagli; le opinioni riguardanti la validità o meno di specie, varietà e forme è meglio siano espresse in altre sedi redazionali, più specialistiche, qui arrischiano di rimanere sconosciute e ignorate dalla bibliografia ricorrente.

Un grosso libro, un lungo impegno redazionale che però forse potrebbero anche non ripagare «moralmente» il validissimo Collegio Redazionale. A. Riva

### Geschäftsleitung Comité directeur Comitato direttore

Für 1984 wird der Jahresbeitrag gleich hoch bleiben wie 1983. Wahrscheinlich muss aber das Jahresabonnement für die Mycologia Helvetica erhöht werden.

Pour l'année 1984 pas d'augmentation des cotisations, par contre une majoration du prix pour Mycologia Helvetica est prévisible.

### Unsere Verstorbenen Carnet de deuil Necrologio

Am 19. Oktober 1983 nahmen wir Abschied von unserem Ehrenmitglied



#### Hans Berchtold

Seine Liebe und sein Interesse zur Natur, besonders zum Wald und den Pilzen, führten ihn in den fünfziger Jahren zu unserem Verein. Seine ruhige Art und sein Tatendrang waren ausschlaggebend, dass er über zwanzig Jahre als Vereinsbibliothekar uns wertvolle Dienste leistete.

Während der letzten Lebensjahre wurde seine Teilnahme an unseren Anlässen wegen seiner angeschlagenen Gesundheit seltener. Seine Ruhe, die er stets im Walde suchte, hat er nun für immer gefunden.

Mit seiner Gattin und seinen Angehörigen trauern wir um unseren naturverbundenen Freund Hans.

*Verein für Pilzkunde Niederbipp*