

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie

Herausgeber: Verband Schweizerischer Vereine für Pilzkunde

Band: 21 (1943)

Heft: 12

Artikel: À propos de la culture des truffes

Autor: Konrad, P.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-934121>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Hut tiefrot, fast schwarz, in der Mitte oft violettschwarz, gegen Rand heller; sehr gross.
Lamellen reinweiss.

Stiel weiss.

Fleisch sehr scharf.

Sporenstaub weiss.

Geruch stark nach Aprikosen.

Sporen grobstachelig, $10-11,5 \times 9 \mu$.

Im Buchenwald, August—Oktober.

R. atrorubens Quél. in den Lamellen scharf, sonst mild, erst nachträglich etwas brennend.

R. atropurpurea Krhz. hat mildes, nur in frühester Jugend etwas scharfes Fleisch.

12. *Russula violacea* Quélet 1882.

Nach Ricken lediglich Varietät von *R. fragilis* Pers.

Nach J. Schaeffer die wahre *R. fragilis* Pers.

Nach Singer = *R. serotina* Quél. 1878. Cooke, t. 1042.

Quélet (Soc. Bot.), t. 3, f. 11.

Bresadola, I. M., T. 443 mit Text.

Syn. *R. luteoviolacea* Krhz.

Russula violascens Gill ist nicht diese Art.

R. violacea Quél. hat Grösse und Haltung von *fragilis*, ist ebenso zierlich und gebrechlich, 2—5 cm, selten grösser, meist $3\frac{1}{2}$ —4 cm breit.

Hut violett, lilaweinrot, tiefpurpur, meist mit fast schwarzer Mitte, vom Rand aus neapelgelb auslassend, auch oliv, mit schwarz-violett bleibender Mitte, scharf begrenzte, ausgefärbte, fast weisse Flecken sind besonders kennzeichnend. Der Hutrand ist scharf und gefurcht; die fast bis zur Mitte abziehbare Huthaut schmierig, glänzend, aber auch glanzlos trocken, kahl und glatt.

Lamellen erst reinweiss, alt cremefarbig,

selbst fast neapelgelb, am Hutrand abgerundet, am Stiel sowohl abgerundet als auch verschmälerd angeheftet, gleichlang, ganz selten kürzere oder gegabelte.

Stiel weiss, feinrunzelig, gleichdick oder etwas bauchig, schwammig ausgestopft, dann hohl, sehr gebrechlich.

Fleisch weiss, sofort und anhaltend sehr scharf, geruchlos oder nach Obst riechend.

Sporenpulver cremefarbig, auch bis fast neapelgelb.

Sporen $7-9 \times 6-8 \mu$, grobstachelig, Stacheln netzartig verbunden.

Basidien $48-52 \times 12-14 \mu$.

Zystidien lanzettlich-spindelig, in Sulfovianillin ganz violettblau mit rosa Basis.

Im lichten Nadel- und gemischten Wald, auf dem Erdboden (nicht an Stümpfen) sehr gesellig, oft scharenweise. August—September.

13. *Russula violacea* Quél. Var. *carneolilacina* Bres.

Unterscheidet sich vom Typus durch völlig fleischlila Hutfarbe, im Alter ausbleichend. Alles übrige stimmt überein. An Waldrändern, grasigen Stellen und Bergwiesen, aber kaum mit dem Typus zusammen. Bresadola, I. M., T. 444. Europa, Norditalien.

14. *Russula violacea* Quél. Var. *fallax* Fr.

Unterscheidet sich vom Typus durch das olivfarbige Hutzentrum, den fleischfarbenen Hutrand und weniger gedrängte Lamellen. Alles übrige stimmt überein. In gemischten Wäldern, oft an alten Nadelholzstümpfen. Europa, Nordamerika. Bresadola, I. M., Tab. 445.

(Fortsetzung folgt.)

A propos de la culture des truffes.

Le journal «Le Pêcheur suisse» publie dans son supplément «Le Mycologue», n° 9, de septembre 1943, page 242,

l'article suivant:

«Un savant auvergnat découvert le secret de la fabrication des truffes.

»Le professeur Chase, de la faculté des sciences de Clermont-Ferrant vient de trouver le moyen de cultiver les truffes que l'on devait attendre de la bonne volonté hasardeuse des chênes-truffiers et du flair des cochons employés pour les déceler.

» La truffe est un champignon, c'est-à-dire
» une prolifération maladive de certaines es-
» pèces de chênes. Il faut donc inoculer la ma-
» ladie aux arbres des truffières, et le noir et
» savoureux tubercule se mettra automatique-
» ment à se multiplier sur les racines du chêne
» malade.

» Pour ensemencer le champignon gastro-
» nomique, le professeur Chase emploie des cul-
» tures mycéliennes pures, c'est-à-dire des bouil-
» lons de microbes analogues à la présure dont
» on se sert pour la confection des fromages.

» L'Académie des sciences a accueilli cette
» communication avec le plus vif intérêt, non
» seulement parce qu'elle livre un secret re-
» cherché depuis longtemps, par les botanistes,
» depuis Buffon, mais encore parce qu'elle pro-
» met de donner un développement prodigieux
» à cette culture.

» (Garonne de Toulouse.)»

*

Le rédacteur du «Pêcheur suisse», M. le prof. Dr O. Fuhrmann, à Neuchâtel, a communiqué l'article ci-dessus à notre collègue M. P. Konrad, Dr h. c., à Neuchâtel, en lui demandant de lui dire ce qu'il pensait de cette soi-disant découverte.

Nous avons le plaisir de donner à nos lecteurs la réponse de M. P. Konrad.

Neuchâtel, le 9 octobre 1943.

Monsieur le professeur Dr O. Fuhrmann,
Rédacteur du «Pêcheur suisse»,
Neuchâtel.

Mon cher professeur,

Vous me communiquez le numéro de septembre dernier du «Pêcheur suisse», dans lequel est reproduite p. 242 une information publiée par la «Garonne de Toulouse» d'après laquelle la truffe serait une prolifération maladive de certaines espèces de chênes et qu'il suffit d'inoculer la maladie aux arbres pour obtenir des truffes.

Vous voulez bien me demander ce que je pense de cette découverte.

Il est certain que les truffes, comme du reste tous les champignons, sont des végétaux incomplets puisqu'ils sont dépourvus de chlorophylle. Ils sont donc incapables de décomposer comme les autres végétaux l'acide carbonique, contenu dans l'air et dans l'eau, en assimilant le carbone sous forme de matière organique et en rejetant l'oxygène libre. Il en résulte que tous les champignons — et parmi eux les truffes — ne peuvent prendre dans l'atmosphère ou dans l'eau le carbone qui leur est nécessaire pour vivre et se développer. Ils ne peuvent le prendre en conséquence que là où il existe à l'état combiné d'hydrate de carbone, soit aux autres végétaux vivants ou morts. Les champignons et les truffes sont donc parasites si ces êtres sont vivants ou saprophytes s'ils sont morts et en voie de décomposition.

Les truffes sont donc des saprophytes ou des parasites d'autres végétaux, généralement de chênes, mais aussi d'autres arbres. Nous avons souvent récolté sous des sapins dans la région de Neuchâtel *Tuber aestivum*, la truffe d'été, parfumée comme *Tuber brumale*, truffe du Périgord, quoique à un moindre degré.

Les truffes en particulier et les champignons supérieurs en général présentent un mycélium, le plus souvent souterrain, résultant du bourgeonnement des spores et formant un système de fils ramifiés qui est appelé «proliférations» dans l'article en question. Ce mycélium correspond chez les plantes supérieures à la partie végétative (racine, tiges et feuilles), tandis que la truffe et ce que l'on nomme couramment champignon sont des formations analogues aux fruits. Les choses se passent chez les champignons supérieurs comme si un pommier par exemple croissait sous terre, les pommes seules émergeant à la surface du sol lorsque certaines conditions de chaleur, d'humidité, etc. sont remplies; mais, tandis que les pommes sont petites par rapport au pommier, les champignons sont grands par rapport à leur mycélium.

On peut donc considérer le mycélium comme une prolifération qui détruit la matière orga-

nique, puisque le champignon s'en nourrit; mais cette prolifération, soi-disant maladive, est non seulement utile, mais nécessaire, et il faut ici encore admirer la nature et la merveilleuse organisation de la création.

En effet, sans les champignons, non seulement supérieurs (bolets, chanterelles, etc.), mais aussi inférieurs, tels qu'ascomycètes, pyrénomycètes, rouilles, mildious, moisissures, bactéries, etc., les êtres organisés passant de vie à trépas, animaux et végétaux, ne seraient pas détruits, transformés en humus, décomposés en éléments chimiques capables de se regrouper pour produire de nouvelles formes de vie. Sans les champignons, le monde serait encombré de cadavres d'animaux et de plantes et il n'y aurait plus de matière organique pour continuer la vie.

Le rôle des champignons dans la nature est admirable et ces végétaux sont certainement plus que des proliférations maladiques.

Quant à dire qu'il suffit d'inoculer la «maladie» aux arbres pour récolter des truffes, il y a un grand pas à franchir. C'est tout le problème de la culture des champignons qui est soulevé et ce n'est pas d'aujourd'hui que ce problème est posé.

Nous savons que de nombreux chercheurs ont essayé et ont souvent cru avoir trouvé le moyen de cultiver les espèces les plus réputées de champignons. Combien n'avons-nous pas connu de soi-disant moyens permettant de produire des morilles à volonté! Nous n'ignorons pas qu'il est possible d'obtenir dans les laboratoires, sous certaines conditions, des cultures pures de champignons, mais il s'agit d'expériences de laboratoire non applicables dans l'agriculture. Nous savons aussi et surtout qu'il n'y a pratiquement qu'une seule espèce de champignon comestible vraiment cultivable; c'est l'*Agaricus campester* Fries (1821) ex Linné (1753), synonyme *Psalliota campestris*, le champignon de couche ou champignon de Paris bien connu, qui croît du reste aussi à l'état sauvage dans nos prairies et pâturages fumés.

Connaissant de très nombreux essais infructueux d'ensemencement de champignons comestibles, nous avons des doutes quant au succès de la découverte annoncée par la «Garonne de Toulouse». Peut-être nous trompons-nous, mais jusqu'à plus ample informé, nous croyons qu'il s'agit là d'une joyeuse gasconade.

P. Konrad, Dr h. c.

La psychologie des amateurs de champignons.

Par A. BERLINCOURT.

Avant d'aborder le sujet, disons un mot des gens qui se déclarent adversaires des champignons et n'en voudraient pas manger pour tout l'or du monde. Ils se font parfois une gloire de cette abstention et disent volontiers quand ils entendent parler d'un cas d'empoisonnement: «Hein, si ces malheureux avaient fait comme nous!....» Ne sont-ce pas le plus souvent de simples froussards qui ont seulement peur de s'empoisonner? A côté de ces gens, il y a ceux qui sont obligés de s'abstenir pour des raisons de santé. Ils le regrettent; mais ils sont cependant contents que d'autres puissent profiter et jouir de ce don de la Providence.

Parlons maintenant des amateurs de champignons proprement dits. Peu nombreux il y a un demi-siècle, ils sont devenus légion, si bien que la flore mycologique court actuellement un véritable danger. Je les diviserais volontiers en quatre catégories:

1. Les craintifs;
2. Les crédules;
3. Les «malins», ceux qui savent tout;
4. Les curieux dans le bon sens du mot, désireux de comprendre et d'apprendre.

Les craintifs savourent en tremblant les délicieux cryptogames. Leur plaisir est toujours gâté par le spectre de l'empoisonnement possible!.... Si on s'était trompé! Si, parmi les