

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Pilzkunde = Bulletin suisse de mycologie
Herausgeber: Verband Schweizerischer Vereine für Pilzkunde
Band: 8 (1930)
Heft: 6

Artikel: Sendung frischer Pilze an Herrn Hans Walty, Kunstmaler, in Lenzburg
Autor: Thellung, F.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-935033>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

storben. Der Fall ist von Herrn Benzoni in Heft 3, S. 33, 1930, mitgeteilt worden.

Im warmen Sizilien gibt es also auch im Winter Speise- und Giftpilze. Um die näheren Umstände und die giftige Pilzart (Knollenblätterpilze?) zu erfahren, habe ich mich beim Spital von Messina erkundigt, bin aber ohne Antwort geblieben.

Der jährliche Bericht über die letztjährigen Vergiftungen in Frankreich ist noch nicht erschienen.

* * *

Nachtrag bei der Korrektur: Unterdessen sind noch folgende Fälle veröffentlicht worden: Aus Frankreich (Bull. soc. myc. de France, T. 45, Fasc. IV, p. XVIII, 1930) ein Todesfall durch eine weisse Art von Knollenblätterpilz, sowie mehrere Erkrankungen durch den Weisslichen oder Feldtrichterling, *Clitocybe dealbata* Sow. Aus Deutschland (Deutsche Z. f. P. 1930, Heft 4/5, Seite 50 und 54) eine Massenvergiftung: Im November erkrankten nach Genuss von bei einem Händler gekauf-

ten Pilzen ca. 30 Personen innerhalb zwei Stunden an Magenbeschwerden und heftigem Erbrechen; bis zum folgenden Tage Erholung. Der Händler kannte die Pilze nicht und wollte sie zuerst dem Sammler nicht abnehmen, liess sich dann aber durch zwei zufällig anwesende Kundinnen eines «Bessern» belehren, es seien essbare «Sandröschen». Die Pilze waren schon mehrere Tage alt; nach der nachträglichen Bestimmung handelte es sich um den Weissbraunen Ritterling, *Tricholoma albobrunneum* Pers., oder den Getropften Ritterling, *Fr. pessundatum* Fr. Bis zu genauer Abklärung muss also die Gruppe der rotbraunen, schmierigen Ritterlinge als verdächtig bezeichnet werden.

Literatur.

1. Schweiz. Z. f. Pilzk. 1921, H. 1 u. 3, S. 13 u. 37.
2. Deutsche Z. f. Pilzk. 1929, H. 7, S. 99.
3. Schweiz. Z. f. Pilzk. 1925, H. 5, S. 46.
4. Bull. soc. myc. de France, T. 45, Fasc. I, p. 35, 1929.
5. Deutsche med. Wochenschrift 1929.
6. Deutsche Z. f. Pilzk. 1930, H. 3, S. 43.

Sendung frischer Pilze

an Herrn Hans Walty, Kunstmaler, in Lenzburg.

Am Kongress in Zürich, im vergangenen September, wurde einstimmig beschlossen, dass Wissenschaftliche Kommission und Verband dem in Vorbereitung begriffenen Pilz-atlas von Herrn Walty auf jede Weise und nach Kräften ihre Unterstützung zukommen lassen wollen. Worin wir nun alle zum Gelingen des Werkes beitragen können, das ist die Lieferung schönen frischen Pilzmaterials an den unermüdlich arbeitenden Künstler. Natürlich muss das Material zu diesem Zwecke möglichst gut geeignet sein: Von jeder Art sind womöglich mehrere gut erhaltene Stücke in verschiedenen Entwicklungsstadien sorg-

fältig zu sammeln, wenig mit den Fingern zu berühren, und möglichst rasch zu spedieren. Erde an der Stielbasis ist am besten abzuspuhlen. Wichtig ist die Verpackung: Dünnes, weiches Papier, namentlich Seidenpapier, klebt an den Hüten. Moos darf nicht genommen werden wegen der Erde an den Würzelchen. Am besten hüllt man die Pilze in grobes, nicht anklebendes Papier (z. B. Pergamentpapier) und füllt die Zwischenräume mit zusammengeknülltem Zeitungspapier oder mit Holzwolle aus, welche letztere auch als alleiniges Packmaterial genommen werden kann. Auf Anzeige schickt Herr

Walty Kistchen mit gereinigtem Moos, das ohne Papier zu verwenden ist. Auch sauberes Gras ist verwendbar.

Die Pilzarten, die Herr Walty zur Vollen-
dung seines Werkes nötig hat, sollen nun auf-
gezählt werden, wobei besonders erwünschte
mit einem Sternchen bezeichnet sind:

Champignons:

- * Psalliota Bernardii (Quél.), Riesenchampignon.
- * — perrara (Schulz.), Hohlstieliger Riesen-
champignon.
- setigera (Paul.), Schwarzschruppiger Ch.
- sagata (Fr.), Braunfuchsiges Ch.
- semota (Fr.), Weinrötlicher Ch.
- echinata (Roth), Blutblättriger Ch.
- rufiophylla (Lasch), Rosablättriger Ch.
- minima (Rick.), Zwerg-Ch.

Wulstlinge:

- Amanita ovoidea (Bull.), Eierwulstling.
- baccata (Fr.).
- lepiotoïdes (Barla).
- phalloïdes, var. alba (Vitt.), [nicht verna
(Bull.)], Weisse Varietät des grünen
Scheiden-Knollenblätterpilzes.
- * — virosa (Fr.), Spitzhütiger weisser K. B. P.
- recutita (Fr.), Seidiger oder Beschnitt-
ener Wulstling.
- cinerea (Bres.), Aschgrauer W.
- * — Eliae (Quél.), Kammrandiger W.
- * — aureola (Kalchbr.).
- puella (Gonn. u. R.).
- regalis (Fr.), Königs-Fliegenpilz.
- Emilii (Riel).
- nitida (Fr.), Glänzender W.
- cariosa (Fr.), Zellig-hohler W.
- valida (Fr.), Bräunender W.
- * — aspera (Quél.), Rauher W., mit gelben
oder grüngelben Hutfetzen.
- * — strobiliformis (Paul.) [nicht solitaria
(Bull.)], Fransenwulstling, mit dicken,
eckigen, grauen Hutfetzen, gelblich-
grauem Hut, abgesetzter Stielbasis.
- Amanitopsis inaurata (Sacc.) = strangulata (Fr.),
Doppeltbescheideter W.
- Lepidella umbella (Paul.), Crèmeblättriger W.
- * — echinocephala (Vitt.), Stachelhütiger W.

Röhrlinge:

- * Boletus purpureus (Fr.) var. *a* [nicht *β*], Pur-
pur-Röhrling mit goldgelbem Stiel = B.
rhodoxanthus (Krombh.).
- * — Dupainii (Boud.).
- * — erythropus (Persoon) nach Kallenbach;
Heller Schusterpilz, Glattstieliger Hexen-
röhrling.
- * — appendiculatus (Schff.), Gelbfleischiger
Bronze-R., Formen mit schwarzbraunem
Hut = B. aereus (Krombh.), und braun-
hütige mit pfahlförmiger Stielbasis.
- * — edulis (Bull.), Steinpilze mit schwarz-
braunem Hut = «aereus» (Quél.).
- * — cavipes (Opat.), Hohlhuf-R.
- * — cyanescens (Bull.) Kornblumen-R.
- * — impolitus (Fr.), Körniger oder Fahler R.
(alles, was diese zweifelhafte Art sein
könnte).
- * — calopus (Fr.), Schönfuss-R., mit voll-
ständig rotem Stiel (nicht B. calopus
nach Konrad).
- sulfureus (Fr.), Schwefelgelber R.
- * — parasiticus (Bull.), Schmarotzer-R.
- * — viscidus (L.), Schleimiger oder Lärchen-
R., mit weiss-grünlichem Hut.
- (Gyrodon) lividus (Bull.), Grünlicher
oder Erlen-Grübling.

Ferner:

- * Gomphidius maculatus (Scop.), Rötender oder
Gefleckter Schmierling (Gelbfuss).
- * — roseus (Fr.), Rosaroter Schmierling
(Gelbfuss).
- * Limacium erubescens (Fr.), Rasiger Purpur-
Schneckling [= L. russula (Schff.), Ge-
flecktblättriger Purpur-Schneckling?].
- Verpa bohemica (Kromb.), Böhmisches oder Run-
zel-Verpel.

Im Namen der Wissenschaftlichen Kom-
mission richte ich an alle Verbandsmitglieder
die angelegentlichste Bitte, wo immer möglich
schönes Material von den aufgeführten Pilz-
arten Herrn Walty zukommen zu lassen, und
so das ihrige zum Gelingen des in seiner Art
und seinem Wert einzig dastehenden Werkes
beizutragen.

Dr. F. Thellung.

Schutzhütte für Champignonkulturen im Freien.

(Von L. Schreier.)

Bei der in der Hauptsache angewendeten
Kultur von Champignons in geschlossenen
Räumen, wie Kellern, alten Tunnels, Höhlen

etc. können die Temperatur- und Feuchtig-
keitsverhältnisse künstlich den jeweiligen Be-
dürfnissen angepasst werden. Diese Art der