

Kultur und Alltag in der Frühen Neuzeit, Bd. 2: Dorf und Stadt [Richard van Dülmen]

Autor(en): **Robinson, Philip**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse
d'histoire = Rivista storica svizzera**

Band (Jahr): **43 (1993)**

Heft 4: **Kantongeschichte = Histoire des cantons**

PDF erstellt am: **22.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

(1), der Ernährungs- und Haushaltswissenschaft (2 bzw. 1), der Volkskunde (1) und der Chemie (1) an der Diskussion. Die Auswertung archivalischer Quellen bildet den einen Schwerpunkt der Arbeiten und verleiht dank konkreter regionaler Einzelbeispiele der Problematik Plastizität, während die Autorinnen und Autoren der verschiedenen Erörterungen theoretischer und literarischer Texte (speziell der Hausväter- oder Oeconomica-Literatur) gerade gegenüber diesen Studien einmal mehr sich gezwungen sehen, die Gretchenfrage des Verhältnisses von Norm und historischer Realität zu stellen und zu diskutieren. *René Wetzel, Carouge-Genf*

Richard van Dülmen: Kultur und Alltag in der Frühen Neuzeit, Bd. 2: Dorf und Stadt. München, Beck, 1992. 372 S., Abb.

Zwei Jahre nach dem ersten von drei Teilbänden (Besprechung von U. Pfister in der SZG 41, 1991) liegt nun der zweite Band von van Dülmens Kultur- und Alltagsgeschichte des 16. bis 18. Jahrhunderts vor. Einer Darstellung der Lebenswelten frühneuzeitlicher Menschen auf dem Land und in der Stadt, jeweils unter Berücksichtigung ihrer unterschiedlichen gesellschaftlichen Stellung, ihrer wirtschaftlichen Tätigkeitsbereiche und ihrer politischen Handlungsmöglichkeiten, folgt ein Kapitel zu Formen von Geselligkeit und – stark gewichtet – öffentlichen Festen. In einem äusserst interessanten Abschnitt beschäftigt sich van Dülmen anschliessend unter der Überschrift «Stand und Ehre» mit der Sozialstruktur der Frühen Neuzeit und mit den damit untrennbar verknüpften Konzepten von Ehre. Schliesslich bietet der Band eine Würdigung der zunehmenden Eingriffe des frühneuzeitlichen Staates in Alltag und Lebenswelten der Menschen.

Trotz des allgemein gehaltenen Titels bezieht sich auch der zweite Band hinsichtlich der bearbeiteten Literatur und Quellen sowie der in der Darstellung wortreich präsentierten Beispiele fast ausschliesslich auf den deutschsprachigen Raum. Aus (Deutsch)schweizer Sicht fällt dabei auf, dass die wenigen Belege aus unserer Region eher zufällig ausgewählt sind und nicht immer den neuesten Forschungsstand widerspiegeln. So wird beispielsweise im Abschnitt über städtische Territorien Bern mit keinem Wort erwähnt, und aufgrund der – einer älteren rechtshistorischen Arbeit entnommenen – Zahlen über Todesstrafen wegen Sodomie in der Stadt Zürich und im Amt Kyburg gelangt van Dülmen zum quellenkritisch problematischen Schluss (S. 268), in der Schweiz (!) sei dieses «weitverbreitete Verbrechen» besonders stark bekämpft worden. Eine Diskussion der Bedeutung des Sodomievorwurfes (Ketzerei) fehlt. Letzteres ist symptomatisch für einen allgemeinen Schwachpunkt des Werkes, nämlich die zumindest aus fachwissenschaftlicher Sicht unzureichende Methodenreflexion und die damit zusammenhängende mangelnde theoretische Einbettung der dargestellten Phänomene. Der in der Einleitung explizit formulierte Verzicht auf «moderne Kategorien» zugunsten einer Betonung der «Rekonstruktion des ständischen Lebens zwischen 1500 und 1800» (S. 9) führt stellenweise zu analytischen Unschärfen. Immer wieder taucht etwa bei der Lektüre des Kapitels zum «Leben im Dorf» die – an keiner Stelle thematisierte – Frage auf, ob und gegebenenfalls wie sich die frühneuzeitliche ländliche Gesellschaft von jener des Spätmittelalters unterscheiden liesse.

Dennoch sei die Lektüre des Bandes wärmstens empfohlen, denn die Fülle an Informationen, die der Autor mit offensichtlicher Freude am Erzählen präsentiert, bietet spannende Einblicke in die alltäglichen Lebenszusammenhänge und Verhaltensweisen von Männern und Frauen im Deutschland der Frühen Neuzeit.

Philip Robinson, Zürich