

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

Band: 56 (2006)

Heft: 3

Buchbesprechung: Da verfiel Basel überall. Das Basler Erdbeben von 1356 [Werner Meyer]

Autor: Gisler, Monika

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer Geschichte / Histoire suisse

Werner Meyer: **Da verfiel Basel überall. Das Basler Erdbeben von 1356. Mit einem geologischen Beitrag von Hans Peter Laubscher.** 184. Neujahrsblatt. Hg. von der Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige, Basel, Schwabe, 2006. 230 S.

In der Schweiz, wie in anderen europäischen Gegenden mit geringer oder moderater Seismizität, gehört die Erforschung von historischen Erdbeben zur Seismologie. Im Verbund mit weiteren Zweigen der Erdbebenwissenschaft, unter anderem der Archäo- und Paläoseismologie, geht es darum, für die Abschätzung von Gefährdung und Risiko relevante Daten bereitzustellen. Im Vordergrund steht dabei nicht in erster Linie die Erdbebenprognostik, sondern die Gefährdungsanalyse mit der Unterscheidung von gefährdeten und weniger gefährdeten Regionen. Ziel der Gefährdungsanalyse ist die Intensivierung und Verbesserung der Erdbebenvorsorge (Prävention); sie liefert die Grundlagen für die Ertüchtigung bereits bestehender Bauten bzw. zur Erdbebensicherheit beim Erstellen von Neubauten. Die historische Seismologie ist so zu einem wichtigen Feld der Erdbebenforschung geworden und es ist inzwischen unbestritten, dass eine solche Arbeit nur als interdisziplinäre Anstrengung erfolgreich sein kann. Auf der anderen Seite interessiert sich auch die Geschichtswissenschaft zunehmend für Themen der Umweltgeschichte und damit auch der Naturkatastrophenforschung, wobei man auch hier in der Regel darum bemüht ist, verschiedene Teilaspekte, neben der Ereignisgeschichte vor allem die Sozial- und Mentalitäten- und die Wissenschaftsgeschichte, einzubeziehen.

Werner Meyer, der emeritierte Mittelalterhistoriker der Universität Basel, hat sich im Auftrag der *Gesellschaft für das Gute und Gemeinnützige Basel* des Basler Erdbebens von 1356 angenommen und anlässlich des 650-Jahr-Gedenkens sich erneut mit der Geschichte dieses stärksten bekannten Erdbebens nördlich der Alpen auseinandergesetzt. Meyer verfolgt dabei nicht in erster Linie die Darlegung neuer Erkenntnisse, sondern begnügt sich damit, das in der älteren Literatur erarbeitete Wissen kritisch zu würdigen, die Schriften auf ihren Aussagewert hin zu überprüfen und mit den Befunden archäologischer und bauanalytischer Untersuchungen der letzten Jahrzehnte zu vergleichen (S. 19). Die ältere Forschungsliteratur beurteilt er als zu stark auf Teilaspekte konzentriert, ein Befund, den die Rezensentin durchaus teilt, wurden aus der bisherigen Forschung soziale, politische und mentalitätshistorische Aspekte weitestgehend ausgeklammert. Dennoch enttäuscht der Beitrag Werner Meyers in einer (wesentlichen) Hinsicht: Der Historiker und Mittelalterarchäologe legt in seiner Aufarbeitung keine neuen Daten vor, sondern beschränkt sich darauf, das bereits bekannte Material neu auszulegen und zu werten. Da die meisten bekannten zeitgenössischen Quellen bereits Mitte des 19. Jahrhunderts erschlossen worden sind¹,

1 Vgl. die im Rahmen der 500-jährigen Wiederkehr des Ereignisses 1856 vorgenommene Zusammenstellung von Quellen durch Wilhelm Wackernagel: «Das Erdbeben von 1356 in den Nachrichten der Zeit und der Folgezeit bis auf Christian Wurstisen». In: *Basel im vierzehnten Jahrhundert. Geschichtliche Darstellungen zur fünften Säcularfeier des Erdbebens am S. Lucastage 1356*, Basel 1856.

bedürfte es nun dringend einer erneuten Anstrengung zur Aushebung bislang unbekannter Archivalien².

Werner Meyer gelingt es mit seinem Buch, das Ereignis in einem historio-
grafischen Rahmen umfassend darzustellen und über die bislang vorliegende Li-
teratur hinauszugehen. So beschränkt er sich nicht nur auf eine Rekonstruktion
des eigentlichen Ereignisses, sondern situiert es im Kontext seiner Zeit. In einem
ersten Teil («Das Ereignis») kommt er folgerichtig auf die Aspekte der betroffe-
nen Gesellschaft und auf die herrschaftspolitische Situation zu sprechen. Dieser
einleitenden Skizzierung folgt die Schilderung des Geschehens an diesem verhee-
renden 18. Oktober 1356. Was an diesem Tag genau geschah, kann uns allerdings
auch Meyer nur unvollständig und in Ansätzen vor Augen führen. Einen Schwer-
punkt setzt der Autor zu Recht auf der kritischen Würdigung des umfangreichen
– und einer eigentlichen Basler «Seismophilie» verfallenen – Forschungsstandes.
Der zeitgenössische Quellenbestand ist zwar im Vergleich mit der Schriftlichkeit
des 14. Jahrhunderts als gut einzuschätzen, von seismologischer Warte her jedoch
als mager zu bezeichnen. Das *Gros* der Schriften zum Ereignis stammt allerdings
aus den nachfolgenden Jahrhunderten und zeichnet ein entsprechend uneinheit-
liches Bild. Ein Beispiel dazu muss genügen: Die zeitlich unmittelbar auf das Beben
verfasste Prophezeiung des *Johannes de Rupescissa* berichtet aus geografischer
Entfernung von «innumeris habitatoribus interfectis», von zahllosen Toten. An-
dere zeitgenössische Belege enthalten überhaupt keine Hinweise auf Opfer. Kon-
krete Zahlen tauchen indessen erst in den Schriften nach 1400 auf, die überlieferte
Zahl erreichte im 16. Jahrhundert die Schwelle von 2000 Toten, in einer Stadt von
höchstens 7000 Einwohnerinnen und Einwohnern. Namentlich gesichert sind
lediglich drei Todesopfer; Meyer schätzt, dass das Beben kaum mehr als einige Dut-
zend Menschenleben gekostet hat. Diese relativ geringe Zahl darf jedoch nicht zum
Anlass genommen werden, das Ereignis als unwesentlicher als bislang angenom-
men einzuschätzen, vielmehr ist sie dem Umstand anzurechnen, dass ein schrift-
lich bezeugtes Vorbeben die Menschen wohl aus den Gebäuden in das freie Feld
getrieben hat.

Weiterhin gelingt es dem Autor zu zeigen, dass die Bauweise der Gebäude in
direktem Zusammenhang mit dem Ausmass ihrer Zerstörung stand. Doch auch
hier lässt sich kein einheitliches Bild rekonstruieren. Schriftquellen und bauanaly-
tische Befunde widersprechen sich bezüglich dem Ausmass der Zerstörung. Sicher
ist nur, dass die Stadt Basel nicht, wie in den – vor allem jüngeren – Quellen be-
schrieben, gesamthaft zerfallen ist (das Umland sowieso nicht). Bauanalytische
Untersuchungen konnten im Gegenteil zahlreiche Gebäude auf die Zeit vor 1356
datieren, so dass diese als nicht vollständig zerstört angenommen werden können.
Erschwerend kommt hinzu, dass die Spuren des Erdbebens bereits für die Zeit-
genossen durch das nachher ausgebrochene verheerende Feuer verwischt wurden.

Längerfristige negative Konsequenzen für die Stadt Basel hatte das Beben
nicht. Meyer erhellt in einem zweiten Teil («Die Auswirkungen»), wie es der Stadt

2 Eine Ausnahme stellt die sorgfältige Studie über die baulichen Schäden an bedeuten-
den Basler Bauten der Historikerin Elisabeth Wechsler dar; vgl.: *Das Erdbeben von Basel
1356. Teil 1: Historische und kunsthistorische Aspekte*, Zürich 1987. – Ein laufendes inter-
disziplinäres Projekt am Schweizerischen Erdbebendienst der ETH Zürich, an dem auch
die Rezensentin beteiligt ist, rekonstruiert aufgrund neuer Befunde aus Geschichte,
Archäologie, Paläontologie und Ingenieurseismologie das Ereignis neu.

Basel gelang, angesichts der Schwere des Erdbebens erstaunlich rasch zum Alltag zurückzukehren. Wohl mochte es einige Monate gedauert haben, bis in der Stadt wieder eine Verwaltung funktioniert hatte, und der Wiederaufbau hatte insgesamt wohl gut zwei Jahrzehnte gedauert. Basels Finanzkraft jedoch wurde vom Erdbeben nicht entscheidend geschwächt, und die politische und wirtschaftliche Entwicklung der Stadt erfuhr in der zweiten Hälfte des Jahrhunderts einen beträchtlichen Auftrieb («Die Zeit nach 1356»).

Wie steht es nun mit den Auswirkungen des Ereignisses in der unmittelbaren Region bzw. in der weiteren Umgebung Basels? Das Beben hat in einem elliptischen Umkreis von ca. 45 × 85 Kilometern Schäden angerichtet. Allgemein bekannt sein dürfte, dass mit dem Erdbeben zahlreiche Burgen in der Umgebung beeinträchtigt wurden. Nur: welche? Zwar geistern seit dem 15. Jahrhundert etliche Listen von Burgennamen herum, die durch die seismischen Erschütterungen teilweise oder gänzlich zerstört worden sein sollen. Aber wohlgemerkt: Diese Listen entstanden frühestens 50 Jahre nach dem eigentlichen Ereignis, und es ist bis heute nicht geklärt, woher namentlich bekannt sein soll, welche der Burgen durch das Erdbeben tangiert wurden. Ein historiographisch interessantes Problem, dem man längst hätte nachgehen sollen. Leider löst Werner Meyer dieses Desiderat, trotz seiner tiefen Quellen- und archäologischen Kenntnisse, so gut wie gar nicht ein. Wohl gelingt es ihm, an dem Bild der totalen Zerstörung der Burgen kenntnisreich Korrekturen anzubringen; es enttäuscht jedoch, dass gerade diesbezüglich keine neuen Erkenntnisse geboten werden.

Den ausführlichen Schilderungen Werner Meyers ist ein Essay des Geologen Hans Laubscher beigegeben. Dieser vom Haupttext losgelöste Beitrag präsentiert einige in den letzten zehn Jahren intensiv diskutierte Thesen rund um das Beben von 1356, wie die Lokalisierung des Bruches und die Wiederkehrperiode eines Erdbebens dieser Stärke. Deutlich wird dabei vor allem eines: Von einer befriedigenden Erklärung ist man weit entfernt. Eine aufgrund der vorgenommenen seismologischen und geologischen Untersuchungen gut begründete These, die den «Reinachbruch» als Auslöser für das Erdbeben von 1356 benennt, wird von Hans Laubscher als nicht schlüssig beurteilt. Einen befriedigenden Befund legt jedoch auch der Geologe nicht vor. Geradewegs unverständlich erscheint dann seine abschliessende Bemerkung, dass, wo nur sehr selten grosse Erdbeben auftreten, «eine Zuflucht in statistische Modelle» (S. 217) von fragwürdigem Nutzen sei. Damit wird in den Augen Laubschers eine Gefährdungsanalyse der Region obsolet; eine Einschätzung, die vor dem Hintergrund der Überlegungen zur Erdbebenprävention geradezu paradox erscheint.

Die Bemühungen Werner Meyers, das Erdbeben umfassend darzustellen, sind insofern gelungen, als neben der eigentlichen Rekonstruktion des Ereignisses auch soziale, politische und demographische Fragen sowie Überlegungen zur Bewältigung zur Sprache kommen, die über das eigentliche Ereignis hinausweisen. Die Arbeit erfährt jedoch keinerlei Einbettung in die gegenwärtige Forschungsdebatte rund um das Problem von «Naturkatastrophen». Das diskutierte Ereignis steht losgelöst von einer Naturkatastrophengeschichte. Das Buch stellt eine anregende Lektüre für ein interessiertes Publikum dar; dem aktuellen Forschungskontext hat es nicht wirklich etwas Neues hinzuzufügen.

Monika Gisler, Zürich