

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte
Band: 51 (2001)
Heft: 3

Buchbesprechung: Verortete Geschichte. Regionales Geschichtsbewusstsein in den deutschen Historischen Vereinen des 19. Jahrhunderts [Georg Kunz]
Autor: Brändli, Sebastian

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«von besonderem Interesse», weil hier der Antisemitismus «gerade die nicht-faschistische katholische Rechte prägte». Diese betrachtete den Laizismus als «antispanisches» Importprodukt einer «jüdisch-freimaurerischen Verschwörung». Die Judenfeindlichkeit der Falangisten, die durch das nationalkatholische Selbstverständnis vor einem völkischen Rassismus mehrheitlich gefeit waren, war weniger «systematisch» als die der kirchennahen Integralisten und Karlisten. Ähnlich wie im schweizerischen Kulturkampf war «die ‘Judenfrage’ im modernen Spanien zu einem Distinktionsmittel zwischen Konservativen und Liberalen» geworden. Beiderorts handelte es sich in der Regel um einen Antisemitismus ohne Juden.

Josef Lang, Zug

Georg Kunz: Verortete Geschichte. Regionales Geschichtsbewusstsein in den deutschen Historischen Vereinen des 19. Jahrhunderts. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 2000. 413 S. (Kritische Studien zur Geschichtswissenschaft Bd. 138).

Wenn im politischen Geschehen Nationalismus geschichtswirksam wird, werden in der Regel wissenschaftliche Interessen ebenso wie populäre Vorstellungen durch die siegreiche Grundströmung gerichtet, kanalisiert und akzentuiert. Dadurch wird es schwierig, Konstellationen und Erklärungsmuster, die diesem allgemeinen Verständnis widerstreben, zu artikulieren oder wahrzunehmen. Die Gesellschaftswissenschaften im Zeichen des Nationalismus haben deshalb stets Mühe, Föderalismus oder Regionalismus wahrzunehmen; die Geschichtswissenschaft ist von dieser Problematik nicht ausgenommen.

Aus weiterer historischer Entfernung – oder weil die Geschichtswirksamkeit von Nationalismus auch mal nachlässt? – lassen sich bei entsprechendem Erkenntnisinteresse auch nicht-kanalisierte, gegen den Strom schwimmende Positionen ausmachen. Legte für eine solche Sichtweise François Chanet 1996 in seinem Buch über die «Petites Patries»¹ den Beweis vor, dass sogar im klassischen Zentralstaat französischer Prägung regionalistische Vorstellungen stark verwurzelt waren, so zieht nun Georg Kunz mit seiner Studie über «Verortete Geschichte» nach. Man kann sich fragen, welchen Anstoss es braucht, um eine solche Geschichtswissenschaft gegen das bisher verteidigte Paradigma plötzlich entstehen zu lassen.

Kunz weist in seiner Einleitung selber auf einige begründende Umstände hin, die er naturgemäß vor allem in der Entwicklung der Fachdisziplin Geschichte sucht: im Aufkommen des Konstruktivismus und der dahinterstehenden «Kritik an den negativen sozialen und ökologischen Folgekosten der ‘Moderne’» (S. 15). Im deutschen Beispiel war es aber sicher auch der Fall der Berliner Mauer, der «zusammenwachsen liess, was zusammengehört», und welches die (gegenseitige) Entdeckung ostdeutscher bzw. westdeutscher Landschaften möglich machte, und damit das Interesse an deutscher Unterschiedlichkeit weckte. Kunz legt jedenfalls in der aus seiner Regensburger Dissertation entstandenen Studie eine zentrale These vor: Welches regionale Geschichtsbewusstsein im Nationalstaat des Deutschen Kaiserreiches möglich war, wie es sich begründete, und auch: weshalb es nicht wahrgenommen werden konnte.

Untersuchungsobjekt sind die Historischen Vereine, die auf den Zentralstaat sehr unterschiedlich reagierten und in wichtigen Fragen auch untereinander unterschiedlicher Meinung waren. So lassen sich verschiedene «Subnationalismen» feststellen, etwa eine «bayerische ‘Nationalhistorie’», die sich letztlich zur Integra-

1 Jean-François Chanet: *L’Ecole républicaine et les petites patries*. Paris, Aubier, 1996.

tionsstrategie in die preussisch-kleineutsche Reichsgründung instrumentalisierten liess, oder eine thüringische Variante, die endlich dazu diente, die staatliche Vereinigung Thüringens vorzubereiten; konkret untersucht werden Vereine in Oberfranken, Bamberg, Thüringen, Schleswig-Holstein, der Mark Brandenburg und des Bergischen Landes. Als Quintessenz können zwar einzelne strukturelle Gemeinsamkeiten festgestellt werden, eine generelle (politische) Funktionsbestimmung zeigt sich aber nicht. Einzelne Entwicklungen regionaler Geschichtsbildung verfolgen integrative, modernisierende Ziele («liberal-progressiv», als «historiographisches Argumentationsmittel bürgerlicher Emanzipationsbestrebungen», S. 341), andere beinhalten Elemente mit konservativer Stossrichtung durch «antimodernistische Traditionsbildung». – Eine äusserst sorgfältige Arbeit, die Ideen- und Begriffsgeschichte mit klassischer politischer und Sozialgeschichte zu verbinden weiss.

Sebastian Brändli, Zürich

Procès-verbaux des séances du Comité international de la Croix-Rouge (1863–1914). Edités par Jean-François Pitteloud, avec la collaboration de Caroline Barnes et de Françoise Dubosson, Genève, Société Henri Dunant, Comité international de la Croix-Rouge, 1999, 857 p.

Un travail éditorial aussi imposant et utile soit-il pour la connaissance historique éclaire-t-il pour autant, et de manière nouvelle, l'approche institutionnelle de la Croix-Rouge?

Les études sur l'histoire du CICR ne manquent pas: celle de Pierre Boissier, classique, ancienne mais très complète, *De Solferino à Tsouhima. Histoire du Comité international de la Croix-Rouge* (1963), la grande thèse de François Bugnion, *Le Comité international de la Croix-Rouge et la protection des victimes de la guerre* (1994), le monumental ouvrage de Caroline Moorehead, *Dunant's Dream, War, Switzerland and the History of the Red Cross* (1998), ou encore la récente synthèse claire et précise de Véronique Harouel, *Histoire de la Croix-Rouge* (1999), sans compter les centaines de contributions touchant à l'un ou l'autre aspect du CICR. Il reste que la question demeure. Quel intérêt donc à cet épais volume, fruit d'un patient décryptage des archives du CICR?

Disons-le d'emblée: rien de plus précieux pour l'historien, comme pour un large public, que d'accéder à des sources de première main, à savoir les six registres complets du Comité international de la Croix-Rouge tenus entre le 17 février 1863 et le 28 août 1914, pour comprendre d'un peu plus près les rouages et le fonctionnement du CICR, les débats et les réflexions qui, à l'intérieur de l'institution, ont animé nombre de séances. Les délibérations du CICR sont en effet une source fondamentale de l'histoire des conflits et des relations internationales, ou encore de l'histoire de la Suisse. Mais rien n'est plus problématique aussi, que pareils documents, même s'ils sont indiscutables, et dont nous savons par avance – c'est leur nature même, la loi du genre – qu'ils ne dévoilent que partiellement, à première vue du moins, la teneur réelle et complète des points abordés lors desdites séances. Du talent rédactionnel et de l'esprit de synthèse des mémorialistes successifs (les Henri Dunant, Gustave Moynier, Louis Appia, Louis Micheli, Gustave Ador et d'autres) qui transcrivent les discussions et les décisions, de leur statut personnel ou de leur crédibilité au sein de l'institution, dépendent également la qualité ou la quantité des informations consignées dans les procès-verbaux. Tous les éléments de débats ont-ils été reportés? Rien n'est moins sûr et des zones d'ombre sans doute demeurent. Les éditeurs signalent au passage l'absence de procès-verbaux des séances