

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

Band: 51 (2001)

Heft: 2

Buchbesprechung: Ein Liberaler in Kaiserreich und Republik. Der politische Weg Alfred Webers bis 1920 [Eberhard Demm] / Von der Weimarer Republik zur Bundesrepublik. Der politische Weg Alfred Webers 1920-1958 [Eberhard Demm] / Intellektuelle im Aufbruch. Karl Mannheim, Alfred Weber, Norbert Elias und die Heidelberger Sozialwissenschaften der Zwischenkriegszeit [Reinhard Blomert]

Autor: Ungern-Sternberg, Jürgen von

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eberhard Demm: **Ein Liberaler in Kaiserreich und Republik. Der politische Weg Alfred Webers bis 1920.** Boppard am Rhein, Harald Boldt Verlag, 1990, IX, 476 S.
Eberhard Demm: **Von der Weimarer Republik zur Bundesrepublik. Der politische Weg Alfred Webers 1920–1958.** Düsseldorf, Droste Verlag, 1999, XIII, 584 S.
Reinhard Blomert: **Intellektuelle im Aufbruch. Karl Mannheim, Alfred Weber, Norbert Elias und die Heidelberger Sozialwissenschaften der Zwischenkriegszeit.** München/Wien, Carl Hanser Verlag, 1999, 466 S.

Die Erforschung der deutschen Geschichte, auch der Wissenschaftsgeschichte, in der Zwischenkriegszeit konzentriert sich aus guten Gründen, aber doch einseitig, auf die Ursachen für das Scheitern der Weimarer Republik und für den Aufstieg und die Konsolidierung des Nationalsozialismus. Daneben tritt anderes in den Hintergrund, z.T. auch, weil es sich erst auf Umwegen (über die Exilliteratur) und in der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg in seiner Bedeutung voll entfaltet hat. In hohem Masse gilt das für das Heidelberger 'Institut für Sozial- und Staatswissenschaften', obwohl es etwa mit Siegfried Kracauer, Karl Mannheim, Arnold Bergstraesser und Norbert Elias eine Fülle von prägenden Gestalten der Sozialwissenschaften des 20. Jahrhunderts hervorgebracht hat.

Erst im Jahre 1999 erschienen unabhängig voneinander die Monographie von Reinhard Blomert und der zweite Band der grossen Alfred-Weber-Biographie von Eberhard Demm, in dessen Zentrum ebenfalls die Jahre der Weimarer Republik stehen, in denen Weber das Heidelberger Institut geleitet hat. Beide Werke ergänzen und bestätigen sich wechselseitig.

Im Falle von Demm (D.) kommt damit eine umfangreiche und zielgerichtete Arbeit von zwanzig Jahren zu ihrem erfolgreichen Abschluss, während denen er eine Fülle von neuen Quellen zu Alfred Weber erschlossen und umfassend ausgewertet hat. Zentral dabei ist der Nachlass von dessen langjähriger Lebensgefährtin Else Jaffé mit beider unglaublich dichtem Briefwechsel. In einem ersten Kolloquium im Jahre 1984 konnte D. zudem noch Zeitzeugen (Leonore Gräfin Lichnowsky; Ernst Wilhelm Eschmann) zu Wort kommen lassen.

Der erste Band der Biographie behandelt u.a. Webers Tätigkeit als Professor in Prag (1904–1907). Sein Aufsatz «Der Beamte» hat später Kafkas Erzählung «In der Strafkolonie» inspiriert (Astrid Lange-Kirchheim, Alfred Weber und Franz Kafka, in: E. Demm [Hrsg.], *Alfred Weber als Politiker und Gelehrter*, Stuttgart 1986, 113–149). Nach den Anfängen in Heidelberg (1908–1914) wird vor allem die Gelehrtenpolitik während des Ersten Weltkriegs verständnisvoll, aber nicht unkritisch, beleuchtet. Wichtig sind vor allem die Beziehungen Webers zur Nationalbewegung Litauens und der Versuch eines Verständigungsfriedens mit England (Ende 1917 / Anfang 1918).

Ebenso gründlich hat D. den zweiten Band seiner Biographie vorbereitet. Das lehrt ein Blick auf den soeben erschienenen Band «Geist und Politik im 20. Jahrhundert. Gesammelte Aufsätze zu Alfred Weber» (Frankfurt a.M. 2000), das lehrt vor allem die drei gewichtigen Bände innerhalb der grossangelegten, seit 1997 in Angriff genommenen Alfred-Weber-Gesamtausgabe. Dabei kommt der Edition der «Kulturgeschichte als Kulturosoziologie» (Marburg 1997) besondere Bedeutung zu, in der D. – wiederum nicht unkritisch – nicht nur in das Werk einführt, sondern gleichzeitig kenntnisreich das gesamte Forschungsfeld umreist.

Niedergeschrieben wurde es erst in den Jahren der 'Inneren Emigration', nachdem Weber sich bereits im April 1933 hatte emeritieren lassen, konzipiert aber wurde es in den lebhaften Forschungsseminaren am Heidelberger Institut wäh-

rend der Weimarer Zeit. Eindrücklich stellt D. dar, mit welchem Einsatz Weber den liberalen Geist am Institut mit schaffen half und zugleich gegen Angriffe von aussen, insbesondere auch seitens der Fakultät, verteidigte. Seine organisatorischen Bemühungen haben z.B. im 'Deutschen Akademischen Austauschdienst' (DAAD) bis heute Bleibendes geschaffen. Zugleich war er aber auch auf der Reichsebene politisch tätig, u.a. in der Sozialisierungskommission (zusammen mit Rathenau). In der Spätphase der Weimarer Republik wandte sich Weber mit seltener Deutlichkeit gegen Faschismus und Nationalsozialismus. Das legitimierte ihn nach 1945 zur Mitwirkung am demokratischen Neuaufbau der Bundesrepublik Deutschland.

Insgesamt kann man feststellen, dass D. mit staunenswerter Schaffenskraft, nahezu im Alleingang, in Alfred Weber eine zentrale Gestalt der deutschen Geistesgeschichte des 20. Jahrhunderts für die Forschung, hoffentlich auch für das allgemeine Bewusstsein, wiedergewonnen hat.

In sehr viel umfassenderer Weise widmet sich das Werk von Blomert (B.) dem Heidelberger Institut in einer sehr gelungenen Verbindung von institutionengeschichtlichen Abrissen mit biographischen Skizzen und vor allem der Darstellung von besonders wichtigen Forschungsthemen. Auch B. konnte noch auf persönliche Erinnerungen, von denen die Gespräche mit Norbert Elias hervorgehoben seien, und auf Vorarbeiten zurückgreifen (u.a. «Psyche und Zivilisation. Zur theoretischen Konstruktion bei Norbert Elias», Münster 1989).

Die Kapitel 'Nationalökonomie und Klassenanalyse' und 'Angestellte: Die Debatte über den «neuen Mittelstand»' machen deutlich, in welchem Ausmass die noch jungen Sozialwissenschaften sich mit dem orthodoxen Marxismus auseinandersetzen hatten, andererseits aber auch schon die Debatten der 50er und 60er Jahre des 20. Jahrhunderts vorbereitet wurden. Die wachsende Bedeutung der Vereinigten Staaten scheint auf, so mit dem Rockefeller-Programm (1929–1935), ebenso aber auch die Entwicklung des Europa-Gedankens. Neues Licht fällt dabei vor allem auf die Anfänge von Karl Mannheim – auch in seinem Verhältnis zu Carl Schmitt – und von Norbert Elias, dessen aufschlussreiche Disposition zu einer geplanten Habilitationsschrift bei Alfred Weber 'Die Entstehung der modernen Naturwissenschaften' im Anhang abgedruckt ist.

Besonderes Interesse verdient der Abschnitt zu den politischen Verwicklungen am Institut, so zum 'Fall' von Emil Julius Gumbel, der sich als engagierter Kämpfer gegen die einseitig gegen Links gerichtete Justiz der Weimarer Republik vielfach Anfeindungen zugezogen hatte, zum 'Tat'-Kreis und zu Arnold Bergstraesser, der vor seiner Emigration im politischen Spektrum ziemlich weit rechts angesiedelt war. Das Nebeneinander zeigt an seinem Teil eindrücklich die liberale Atmosphäre des Heidelbergers Instituts, wo wissenschaftliche Leistungen und sonst nichts (auch nicht etwa jüdische Herkunft) zählten.

Auch in Blomerts Arbeit wird immer wieder deutlich, in welchem Ausmass Heidelberger Gedanken und Konzeptionen der Weimarer Epoche in der Zeit nach dem Zweiten Weltkrieg direkt, und häufiger indirekt, wirksam geworden sind. Sie bilden ein Erbe, das auch heute Aktualisierung und Weiterentwicklung verdient.

Jürgen von Ungern-Sternberg, Basel