

**Zeitschrift:** Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera

**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

**Band:** 43 (1993)

**Heft:** 2

**Buchbesprechung:** Histoire militaire de la France. T. 2: De 1715 à 1871 [sous la dir. de Jean Delmas]

**Autor:** Pedrazzini, Dominic M.

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Chronologie) am Anfang der Sammlung, könnte aber ihrem Inhalt nach ebensogut an deren Ende stehen. Holenstein betont vor allem, dass die reformierte Konfessionalisierung in Bern (wie in den anderen protestantischen Orten der Eidgenossenschaft) generell viel früher erfolgte als in den betreffenden deutschen Staaten, und dass man im Hinblick auf die Schweiz von einer «zweiten Reformation» eigentlich nicht sprechen kann. Eine Ausnahme bildet einzig Basel mit der Wiederherstellung der reformierten Ordnung durch Johann Jacob Grynæus nach der lutheranisierenden Tendenz im Antistitium des Simon Sulzer (1585). Der konfessionelle Konflikt zwischen Bern und Genf, der das Gesamtbild der reformierten Konfessionalisierung in Bern um eine weitere Dimension bereichert, erfährt hier eine sehr klare und auch theologiegeschichtlich überzeugende Analyse. Besonders bedenkenswert erscheint die These, wonach das bernische Reformationsdiktat in der Waadt die weitere Diffusion der Genfer Kirchenverfassung im eidgenössischen Raum unterbunden und damit «... u. U. unbeabsichtigt die internationale Orientierung des Calvinismus ... gefördert hat». Am Schluss nähert sich die Aussage Holensteins derjenigen von Nicolette Mout an: Es ist immer eine Simplifizierung, auch die reformierte Schweiz des späteren 16. Jahrhunderts als eine prinzipiell calvinistische Schweiz zu sehen. Auf die Vergleiche, die Holenstein zwischen der reformierten Konfessionalisierung in der Schweiz und derjenigen in Deutschland zieht, kann hier nicht näher eingegangen werden. Nur so viel sei gesagt: Sie machen die Studie in überzeugender Weise zu einem Gegen-Lehrstück gegenüber den Abhandlungen über die zum Calvinismus neigenden deutschen Reichsterritorien. Ohne den Informationswert und die einzelnen Forschungsergebnisse dieser Arbeiten bagatellisieren zu wollen, ist man fast versucht, den Aufsatz Holensteins als «pièce de résistance» der ganzen Sammlung zu bezeichnen.

*Hans R. Guggisberg, Basel*

**Histoire militaire de la France.** Sous la direction d'André Corvisier. T. 2: **De 1715 à 1871.** Sous la direction de Jean Delmas. Paris, PUF, 1992. 635 p., ill. ISBN 2-13-044415-6.

Dans un premier volume, plus de mille ans d'histoire militaire ont fait l'objet d'une analyse globale montrant à quel point la formation de la France, son unité, son indivisibilité, sa cohérence sont liées au sort des armes. Ce tome 2 ne couvre qu'un siècle et demi d'assimilation, de digestion parfois pénible d'un acquis territorial et d'un développement politique hétéroclite, allant de Louis XIV à Napoléon III. Et dans l'alternance arythmique de la guerre et de la paix, la conviction naît que la paix devient la norme d'une société européenne plus homogène grâce aux «lumières» des philosophes. Lorsque la guerre naît de la Révolution, se produit en symbiose un phénomène exceptionnel qui va bouleverser l'art militaire: la levée en masse, la nation en armes, le citoyen-soldat. Pour la première fois, la France s'identifie à ses armées. Leur gloire, aussi éphémère que violente, s'inscrit à travers l'Europe et pour longtemps dans la mémoire des hommes. Après cette explosion d'un quart de siècle, la France, ramenée dans son pré carré ébréché, cherche, dès 1815, les sources de son relèvement ailleurs que sur les champs de bataille. Au moment prioritaire de l'adaptation à l'ère industrielle, quelle est la place des armées «improductives»? Sont-elles capables de s'adapter, sinon de provoquer l'accélération du progrès technique? La guerre de 1870–1871 et la Commune apportent des éléments de réponse. Au détriment de la France, elles confirment le succès des armes lorsqu'elles réalisent de plus grandes idées.

*Dominic M. Pedrazzini, Fribourg*