

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

Band: 36 (1986)

Heft: 2

Buchbesprechung: "Troublen" im Fürstbistum Basel (1726-1740). Eine Fallstudie zum bäuerlichen Widerstand im 18. Jahrhundert [Andreas Suter]

Autor: Mesmer, Beatrix

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

nur als ein anregender, wichtiger Beitrag zur Frühzeit des Christentums in der Schweiz und in Zürich, sondern auch als eine gute Anleitung zum Lesen und Verstehen einer Heiligenvita gelten darf. Vor seiner grossen, spekulativen Schau fallen kleinere Irrtümer wenig ins Gewicht wie etwa die unberücksichtigt gebliebene, neuere Erkenntnis, dass das Gedicht, das Chicoteau als frühestes Dokument zum Felix- und Regulakult in Zürich zitiert, nach den textkritischen Untersuchungen von P. Stotz nicht vom St. Galler Mönch Ratpert und nicht aus dem 9. Jahrhundert stammt, sondern jünger ist –, oder, um ein anderes Beispiel zu nennen, dass die im Aufsatz abgebildete Kapitellskulptur einer Kampfszene aus dem Grossmünster kaum etwas mit der Legende von St. Felix und Regula zu tun hat.

Zürich

Rudolf Schnyder

ANDREAS SUTER, «*Troublen*» im Fürstbistum Basel (1726–1740). Eine Fallstudie zum bäuerlichen Widerstand im 18. Jahrhundert. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1985. 436 S. (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte, 79).

Die von Prof. R. Braun betreute Zürcher Dissertation stellt, wie schon ihre Aufnahme in die renommierte Reihe des Göttinger Max-Planck-Instituts belegt, eine besondere Leistung dar. Es ist Suter gelungen, anspruchsvolle theoretische Vorgaben mit aussagekräftigem Quellenmaterial zu belegen und zu einer Darstellung zu verarbeiten, die hohen Lesegenuss gewährt. Was den an schweizerische Sprachregelungen gewohnten Leser etwas befremdet, die konsequente Eindeutschung nicht nur der französischen Zitate, sondern auch der Orts- und Funktionsbezeichnungen, ist wohl darauf zurückzuführen, dass das Buch sich nicht in erster Linie als Beitrag zur jurassischen Geschichte versteht. Die Landestroublen des frühen 18. Jahrhunderts werden als einer jener sozial und ökonomisch bedingten Konflikte vorgestellt, wie sie durch die verstärkten Abschöpfungs- und Verwaltungseingriffe des modernen Staates in die alte Agrarverfassung vielerorts ausgelöst wurden. Entsprechend diesem an die neuere Konflikttheorie (E. P. Thompson, Ch. Tilly, J. Galtung) anschliessenden Interpretationsmodell ist die Untersuchung vielschichtig angelegt. Sie analysiert vorerst die Organisations- und Mobilisationsformen der Landbevölkerung, die innere Struktur der Dorfgemeinden, und legt die Spannweite der herrschaftlichen Machtausübung wie auch der kollektiven bäuerlichen Widerstandshandlungen dar. Dabei wird deutlich, dass auch die auf dem Lande lebende Bevölkerung keineswegs homogen war. Dem Widerstand gegen die bischöflichen Eingriffe entsprachen innerdörfliche Pressionen gegen die «*Craichies*», die Parteigänger des Landesherrn. Der Sinngehalt der verschiedenen bäuerlichen Protest- und Gewaltaktionen, die Suter als Teil eines Handlungsdialogs versteht, wird aus dem sozialen und wirtschaftlichen Kontext entschlüsselt. Die Bauern antworteten auf die fürstbischöflichen Ansprüche mit brauchwürdigen Protestformen, die von Spottliedern und symbolischen Hinrichtungen über Strafrituale wie Dachabdecken und Brunnentauchen bis zu Waldfrevel und Wilderei reichten. Was bisher fast ausschliesslich – als Folklore – der volkskundlichen Forschung überlassen war, erweist sich als semantisches Instrumentarium einer traditionellen Gesellschaft im Kampf um die Ressourcenverteilung. Von diesem Befund her kommt Suter zu den eigentlichen Ursachen der Landestroublen. Er sieht sie in einer tiefgehenden Systemkrise. Auf der einen Seite waren die Bischöfe seit der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts unter dem Druck des gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Wandels bestrebt, ihre Machtposition auszubauen, um sich als eigenständige Landesherren zu behaupten. Der Ausbau der Verwaltung und die erhöhten Kosten der Selbstdarstellung führten zu Übergriffen auf die traditionellerweise den Dorfgemeinden zustehenden Ressourcen.

cen. Die Ausweitung der auf Rechnung des bischöflichen Hofes kommerziell betriebenen Viehzucht und der Eisenverhüttung schmälerte die bäuerlichen Nutzungen. Wald- und Weidrechte wurden durch neue bischöfliche Rechtsansprüche beschränkt. Auf der anderen Seite stiess die wachsende Landbevölkerung ihrerseits an die Grenzen des Subsistenzrahmens. Sie reagierte auf Neuzuzüger, die den herrschaftlichen Wirtschaftsinteressen zudienten, mit Abschliessung und Abstossung. Der Kampf um die Ressourcen führte auch in eine Legitimationskrise. Gegenüber dem absolutistischen Reglementierungsschub der Herrschaft beriefen sich die Untertanen auf alte korporative und ständische Rechte. Dem Verwaltungs- und Abschöpfungsstaat setzten die Bauern ihre «Utopie vom freien Dorf» entgegen. Darunter ist, wie Suter betont, jedoch kein kohärentes Programm zu verstehen. Der Widerstand der bäuerlichen Dorfgemeinden blieb funktional darauf ausgerichtet, die wirtschaftliche und kulturelle Selbstbestimmung und die Verfügung über die angestammten Ressourcen zu erhalten.

Bremgarten/Bern

Beatrix Mesmer

ALLGEMEINE GESCHICHTE - HISTOIRE GÉNÉRALE

JEAN-CLAUDE MEYER, *La vie religieuse en Haute-Garonne sous la Révolution (1789-1801)*. Préface de JACQUES GODECHOT. Toulouse, Association des publications de l'Université de Toulouse-Le Mirail, 1982. XI, 621 p. (Publications de l'Université de Toulouse-Le Mirail, série A, 49).

L'ouvrage de Jean-Claude Meyer, qualifié de remarquable par Jacques Godechot son préfacier, l'est en effet par sa lisibilité – qualité assez rare pour être relevée à un moment où, de plus en plus, la profondeur de la pensée semble se mesurer à l'hermétisme du vocabulaire – comme aussi par la clarté de l'exposé et l'effort d'impartialité de l'auteur. Il comporte trois séquences chronologiques formant trois parties: l'application des réformes de l'Eglise gallicane (août 1789 – août 1792); la suspicion et la proscription (août 1792 – 27 juillet 1794); enfin la tolérance épisodique et la deuxième proscription, du 9 Thermidor au Consulat (27 juillet 1794 – 9 novembre 1799). Tandis qu'un épilogue évoque l'aube de la paix religieuse et l'apaisement après la tourmente (signature du Concordat de 1801), l'introduction brosse un tableau serein de la vitalité religieuse du futur département de la Haute-Garonne, celui-ci recouvrant l'ancien diocèse de Toulouse et une partie des anciens diocèses de Montauban, Lombez, Rieux et Comminges.

Comme telle, l'étude se veut à la fois synthèse de l'historiographie religieuse de la Haute-Garonne et ouverture sur des perspectives nouvelles. Comme synthèse, elle nous paraît refléter le courant dominant de l'évidente sympathie avec laquelle la majeure partie des auteurs toulousains des XIX^e et XX^e siècles, cités en bibliographie et en notes, ont décrit l'attitude de l'Eglise romaine face à la Révolution, une Eglise déchirée qui sortira grandie et purifiée de l'épreuve terrible de la déchristianisation. Comme ouverture, le trait distinctif de l'ouvrage réside dans le refus du manichéisme qui, trop longtemps, a opéré un partage sans nuance entre bons et mauvais prêtres: insermentés ou réfractaires d'un côté, assermentés ou jureurs de l'autre. Meyer tient compte des réinterprétations proposées au plan national par Latreille, Leflon et surtout Plongeron, aboutissant à une quasi-réhabilitation du clergé constitutionnel. Ce faisant, la Haute-Garonne constitue désormais un cas. Le