

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte
Band: 35 (1985)
Heft: 1

Buchbesprechung: Professori e promotori di medicina nello Studio di Padova dal 1405 al 150. Repertorio bio-bibliografico [Tiziana Pesenti]
Autor: Paravicini Baglioni, Agostino

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

dans le Moyen Age, lorsqu'il suit les traces du concept agressif de croisade dans les guerres de religion (pp. 171ss.), dans l'Angleterre puritaine de Cromwell (pp. 192ss.) ou encore chez les Grands Révolutionnaires des XVIIe et XIXe siècles (pp. 195ss.) que le médiéviste Paul Rousset, peut-être parce qu'il défriche ici un champ plus neuf, est le plus original.

Déjà récusée par François d'Assise (pp. 112–118) ou condamnée par l'infatigable Raimond Lulle (pp. 118–120), la croisade vit à la fin du Moyen Age et dans les siècles dits modernes une «survie et altérations» (pp. 129–161) que l'auteur retrace avec acuité, en montrant comment la croisade, déviant de ses origines premières, devient instrument de lutte politique. La croisade peut être «fausse» (la bataille de Lépante, pp. 161–165), comme il peut y avoir de «faux croisés» (le cardinal Schiner, pp. 155–160).

Si le terme de croisade fait partie du langage quotidien des médias modernes, c'est parce qu'il incarne «la pérennité d'une idéologie vieille de neuf siècles», que l'historien de longue durée peut essayer d'étudier dans sa véritable épaisseur. La croisade, un mythe? Oui, dans la mesure où elle «était une entreprise collective dans laquelle la violence était enrobée de sacré». Mythe profondément ancré dans la conscience occidentale, la croisade aurait joué un rôle de catalyseur; elle aurait résumé et absorbé, comme le millénium, l'âge d'or, la vision antinomique de l'histoire, angoisses, craintes, espoirs, aspirations de sociétés en mouvement, en mutation, voire en «révolution» («guerres révolutionnaires et guerres de libération», pp. 195ss.).

A une époque où tout ce qui est mythe ou s'y apparaît, de près ou de loin, s'impose avec force à l'historiographie moderne, comme si elle sentait le besoin de contrebalancer la très large opération de démythification dont elle est elle-même issue, il était bon que le concept de croisade fût repensé sur une si longue durée par un historien rompu aux difficultés d'une recherche qui exige des mises en question méthodologiques aussi différentes.

Bussigny

Agostino Paravicini Bagliani

TIZIANA PESENTI, *Professori e promotori di medicina nello Studio di Padova dal 1405 al 1509. Repertorio bio-bibliografico*. Padova, Edizioni Lint, 1984. 279 p. (Contributi alla Storia dell'Università di Padova, 16).

Premier volume d'une nouvelle collection du dynamique «Centro per la storia dell'università di Padova», consacrée, comme l'indique son titre anglais, à la *History of science and philosophy in the 15th century* ce dernier ouvrage de T. Pesenti présente un répertoire bio-bibliographique des professeurs de médecine qui ont exercé une activité au sein du *Studium* de Padoue entre 1405, date à laquelle débuta la domination vénitienne, et 1503, l'année de la guerre de Cambrai, qui provoqua, semble-t-il, la fermeture temporaire de l'université de Padoue.

Ce répertoire, fruit de longues recherches de première main dans de nombreuses archives et bibliothèques italiennes et étrangères (notamment en Allemagne), offre, distribuées en ordre alphabétique selon les noms de famille des auteurs, environ une centaine de notices, dans la plupart des cas amples et détaillées. La reconstitution de l'itinéraire biographique des auteurs est suivie d'une bibliographie que l'auteur a réussi à garder dans des dimensions raisonnables et d'une liste de la production scientifique des professeurs de médecine répertoriés. Ainsi nous trouvons ici cataloguées souvent pour la première fois, et de façon exhaustive, les œuvres de médecins qui ont laissé une trace importante dans l'histoire de la médecine occidentale: Cristoforo Barzizza, Alessandro Benedetti, Francesco e Ugo Benzi, Antonio Cermisone, Girolamo Dalle Valli, Pietro Leoni (le médecin de Laurent le Magnifique),

Bartolomeo Montagnana, Girolamo Antonio e Sigismondo Pollicastro, Bartolomeo Santasofia, Michele Savonarola, Alessandro Sermoneta et tant d'autres. L'intérêt de cette liste réside aussi dans le fait que l'auteur livre très souvent une analyse complète des *quaestiones*, *consilia* ou *recepta* contenus dans les manuscrits les plus importants.

L'ouvrage contient en outre un nombre élevé d'*indices* (noms de personnes, titres des œuvres anonymes, noms de lieux, noms des copistes et lieux de copie des manuscrits, noms des possesseurs et des commanditaires des manuscrits, noms des typographes et des éditeurs, noms des éditeurs scientifiques et des traducteurs, manuscrits et documents d'archives, *incipit* des textes, et, enfin, un très long et utile glossaire de termes latins), qui permettent une utilisation quasiment exemplaire de la documentation rassemblée.

Il faut savoir gré à Tiziana Pesenti, dont l'érudition dans le domaine bibliographique avait été déjà remarquée lors de la publication de son précédent ouvrage, consacré à l'histoire de la bibliothèque universitaire de Padoue, d'avoir rédigé un répertoire si solide et précis, qui rendra bien des services à tous ceux qui s'occupent de l'histoire intellectuelle du XVe siècle européen. La faculté de médecine de Padoue ayant eu pendant toute cette période un très large rayonnement international, l'importance de cet ouvrage dépasse bien évidemment les confins de la simple histoire de l'université de Padoue.

Un seul regret: l'auteur n'a pas saisi cette occasion pour soumettre la très dense information biographique rassemblée à un questionnement prosopographique plus complexe. Les matériaux présentés ici avec une grande finesse et érudition auraient certes gagné en épaisseur historique.

Bussigny

Agostino Paravicini Baglioni

JEAN SCHNEIDER, *Lorraine et Bourgogne (1473-1478). Choix de documents*. Nancy, Presses universitaires de Nancy, 1982. 284 p.

Dans un élégant volume, le doyen Schneider nous présente une large brassée de documents intitulée, trop modestement à notre gré, «choix de documents», étant donné qu'ils se rapportent à tous les aspects des relations entre la Lorraine et la Bourgogne durant ce court laps de temps. Edités selon toutes les règles de l'art, ils rendent bien compte de l'emprise bourguignonne sur la Lorraine, ainsi que de l'intelligente politique menée par le duc René II pour s'en dégager (p. 6).

L'emprise du Téméraire est incontestable et se réalise par le moyen de sauvegardes accordées à des laïcs et à des établissements religieux (nos 31, 34), ou, encore, par des confirmations de franchises accordées, par exemple, aux habitants de Vaudémont (no 30). La fidélité des sujets du duc René II fut donc mise à rude épreuve, ce qui est attesté par l'existence de lettres de rémission (nos 90, 92, 95), dites aussi lettres de pardon, délivrées aux fidèles qui s'étaient rendus coupables de rébellion contre le duc de Lorraine.

D'autres documents concernent le *jus belli*, telle cette lettre de défi (no 15) ou cette convocation à l'ost (no 19). On relèvera aussi l'intérêt présenté par l'alliance – qualifiée de «confederacion» – conclue entre René II et l'évêque de Metz, qui contient des clauses relatives à la procédure d'arbitrage, réserve faite cependant des actions féodales et réelles (no 97).

En conclusion, il faut féliciter le professeur Schneider de sa belle et utile édition, tout en regrettant l'absence d'un index des matières qui en aurait facilité la consultation.

Neuchâtel

Maurice de Tribolet