

**Zeitschrift:** Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Geschichte  
**Band:** 31 (1981)  
**Heft:** 2

**Buchbesprechung:** Soziale Bewegung und politische Verfassung. Beiträge zur Geschichte der modernen Welt [hrsg. v. Ulrich Engelhardt]

**Autor:** Moos, Carlo

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

et obtenus, de situations des auteurs, individuels ou collectifs, qui sont autant de questions d'une sorte d'histoire «sociale» des idées politiques qu'on pourrait imaginer, avec une vision plus unanimiste, une saisie plus globale. Cependant, en langue française, pauvre en ouvrages de base en pareille matière, l'ouvrage de J.-J. Chevalier, actuellement sans équivalent, a le mérite éminent d'exister et de pouvoir ainsi rendre des services certains pour faire connaître la littérature politique, ses thèmes, et les questions qu'elle n'a cessé de poser et de soumettre à la réflexion des hommes.

Lausanne

J.-P. Aguet

*Soziale Bewegung und politische Verfassung. Beiträge zur Geschichte der modernen Welt.* Hg. von ULRICH ENGELHARDT u. a. Stuttgart, Klett, 1976. 913 S. (Industrielle Welt. Schriftenreihe des Arbeitskreises für moderne Sozialgeschichte. Sonderband).

Der in jeder Hinsicht gewichtige Band ist Werner Conze zum 65. Geburtstag gewidmet und findet in seiner Vielseitigkeit und Voluminosität wohl kaum seinesgleichen. Die Autoren sind «in unterschiedlicher Weise» Schüler Conzes; tatsächlich steht bei jedem der 25 Beiträge ein Aspekt der wissenschaftlichen Tätigkeit des Lehrers (dessen Schriftenverzeichnis den Band beschließt) im Hintergrund und zeugt für die Reichhaltigkeit und Fruchtbarkeit der von ihm ausgegangenen Anregungen.

Der Untertitel weist darauf hin, dass es sich um Beiträge zur modernen Geschichte handelt. Entsprechend bestreicht der Band – freilich weitgehend auf Deutschland beschränkt – den Zeitraum von Friedrich dem Grossen bis in die unmittelbare Nachkriegszeit – mit Schwergewicht auf den Problemen des gesellschaftlichen und politischen Strukturwandels im Zuge der Industrialisierung. Thematisch gliedert er sich in die neun mit den Stichworten des Titels adäquat erfassten Abschnitte Begriffs geschichte, Staat und Verfassung, Vereine/Verbände, Bevölkerungsentwicklung, soziale Konflikte und Krisen, Gewerkschaftsbewegung, Sozialdemokratie/Staat/Nation, Wissenschaftsentwicklung, Nationalsozialismus.

Reinhart Koselleck untersucht «Erfahrungsraum» und «Erwartungshorizont» als Geschichte und ihre Erkenntnis durch den Zusammenhang von Vergangenheit und Zukunft konstituierende historische Kategorien, indes sich Horst Stuke mit dem Klassenbegriff als einem Schlüsselbegriff der modernen Sozialgeschichte auseinandersetzt. Einen weiteren umstrittenen Begriff, den des aufgeklärten Absolutismus, versucht Volker Sellin anhand von Äusserungen Friedrichs des Grossen zu bestimmen.

Dem Verhältnis von politischer Zentralisation und Verteidigung bzw. Durchbrechung sozialer Privilegien geht Hartmut Soell vom ausgehenden Ancien Régime zum Thermidor nach. Siegfried Bahne interpretiert im gleichen Abschnitt (Staat/Verfassung) die Militärreform als Vehikel der Entfremdung zwischen Prinzen regent und Altliberalen im Preussen der «Neuen Ära».

Otto Dann liefert für den Zeitraum 1765–1819 eine nützliche Zusammenstellung der politischen Vereine Deutschlands nach Typen und Gemeinsamkeiten, während Johannes Erger in materieller Frustration und bildungsfeindlicher Bevölkerung den für die Hitler-Propaganda in der Lehrerschaft der Weimarer Republik günstigen Nährboden ausmacht.

Am weitesten greifen die demographisch-sozialgeschichtlichen Abschnitte aus: vom Entwurf einer Wanderungstheorie (Wolfgang Köllmann) zum Konstanzer Forschungsprojekt von Dieter Groh, von Württemberg (tabellarisch untermauerte Überlegungen zur Pauperismusproblematik von Wolfgang v. Hippel, Beispielfall

Maschinenfabrik Esslingen von Heilwig Schomerus) über Indien, wo Dietmar Rothermund die Besonderheit der sozialen Schichtung als Emanzipationshemmnis interpretiert, nach Borbeck zum Communalbaumeister Vosskühler und seinen Problemen (Lutz Niethammer). – Am Rand gehört zum Heidelberger «Württemberg-Projekt» auch der wissenschaftsgeschichtliche Beitrag Peter Borscheids über die unterschiedliche Förderung der Chemie in Baden und Württemberg Mitte des 19. Jahrhunderts, welcher in Lothar Burchardts Studie der Industrie-Einflussnahme auf die Chemie im Wilhelminischen Deutschland eine Art Fortsetzung findet.

Bei den Aufsätzen zur deutschen Gewerkschaftsbewegung reicht der Bogen von den Anfängen ohne Streikrecht (Günter Trautmann) über die Koalitionsrechtsförderung als «Menschenrecht» (Ulrich Engelhardt) zur Ausschaltung durch die Besetzung der ADGB-Häuser am 2. Mai 1933 (Ursula Hüllbüsch).

Weil der Nationalismus lediglich als eine überwundene Durchgangsstufe betrachtet wurde, hat die sozialistische Bewegung bis zu Otto Bauer seine politische Virulenz unterschätzt, wie Hans Mommsen zeigt. Dieser theoretischen folgen zwei Beitrachtungen zur Praxis der unmittelbaren Nachkriegszeit: zur Politik Karl Renners gegenüber den Besatzungsmächten in Österreich vor dem Hintergrund des beginnenden Kalten Krieges (Reinhard Bollmus), zum «Versagen» Bevins und damit Labours gegenüber den Hoffnungen Europas 1945/46 von Walter Lipgens.

Der letzte Abschnitt behandelt drei Aspekte des Nationalsozialismus: Zusammensetzung und Krise der SA vor dem «Röhm-Putsch» (Michael H. Kater), das Eingreifen in den spanischen Bürgerkrieg als Summe ungeregelter Einzelinitiativen, aber vornehmlich aus wehrwirtschaftlichen Gründen (Wolfgang Schieder), das Problem der Sonderheere als anarchische Strukturphänomene am Beispiel der Luftwaffen-Erdkampfverbände (Reinhard Stumpf).

Rüschlikon

Carlo Moos

FRANÇOISE BASCH, *Les femmes victoriennes. Roman et société. 1837-1867*. Paris, Payot, 1979. 359 p., bibl., ill. (Le regard de l'histoire).

De l'avènement de la reine Victoria (1837) à l'émergence de la revendication féministe, Françoise Basch choisit une période qui peut correspondre à une génération littéraire et à une première phase du règne victorien, pour présenter les rapports entre roman et société à propos de l'image de la femme que véhiculent ces deux pôles, image toujours confrontée à la réalité de la situation de la femme dans ce deuxième tiers du XIXe siècle. Malgré quelques velléités critiques, malgré aussi la volonté de réalisme de leurs auteurs, les romans de l'époque confirment l'idée que se fait la société: la femme est d'abord l'épouse-mère, gardienne du foyer, bonne conscience de la société, mère de famille (c'est une de ses rares raisons d'être) à un moment où le regard porté sur les familles nombreuses commence à se faire désapprobatrice. La femme seule, obligée de travailler, et la femme déchue, femme perdue, constituent les deux autres composantes de cette image qui concerne, il faut le noter, les femmes de la bourgeoisie; les femmes des classes laborieuses sont peu représentées dans le roman. Cette femme est donc bien terne, selon l'aveu même de l'auteur, si on la compare à celle du roman français ou russe de la même époque ou aux femmes des romans anglais antérieurs à l'époque victorienne.

Or la réalité, que l'auteur analyse à partir de témoignages et d'enquêtes, est fort différente: la femme mariée, entièrement soumise à son époux, n'a pas plus d'existence juridique qu'une enfant mineure. Lorsqu'elle travaille, elle est exploitée dans des conditions très dures: comme ouvrière en usine ou à la mine, mais aussi comme