

**Zeitschrift:** Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera

**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

**Band:** 20 (1970)

**Heft:** 1/2

**Buchbesprechung:** Das Toleranz-Problem in den Niederlanden im Ausgang des 16. Jahrhunderts [Gerhard Güldner]

**Autor:** Rüsch, E.G.

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

eine vortreffliche Überschau zur Entwicklung der griechischen Orthodoxie bis zum Fall von Konstantinopel dar; im zweiten Teil gehen sie vor allem auf Details der äußereren Kirchenpolitik, wie sie sich am Verhältnis zu Rom, den Wittenberger Reformatoren, den Calvinisten oder den Anglikanern zu wechselnden Zeitpunkten aufzeigen lassen.

Greifen wir aus anderem die Verbindung des Patriarchen Kyrillos Lukaris (1572–1638) mit den Calvinisten heraus, so scheint uns ein endgültiges Urteil über die wahre Haltung des umstrittenen Patriarchen von Alexandria und dann von Konstantinopel doch so lange verfrüht, als eine Veröffentlichung seiner zahlreichen Autographen (6 Bände!) noch aussteht. Fällt es doch schwer genug, die von ihm stammende, 1629 in Genf veröffentlichte, «*Confessio fidei*» calvinistischer Richtung mit anderen amtlichen Glaubensaus sagen des mit Unterbrüchen amtierenden Patriarchen in Einklang zu bringen. Das gleiche gilt für seine Gegnerschaft zur Union von Brest-Litowsk, der die Beteuerung an Paul V. von 1608 gegenübersteht, sich seiner Autorität unterstellen zu wollen. Mit seinen geheimen diplomatischen Beziehungen zu Rom und zu Moskau bot er zudem seinen Gegnern zu oft die Möglichkeit, bei der Synode gegen ihn vorstellig zu werden und schließlich seine Absetzung zu erreichen. Der tragische Tod des durch Soldatenhand auf dem Marmara-Meer Erdrosselten könnte letztlich der Intrige des Großwesirs Bairam Pasha oder einer tatsächlichen Konspiration mit den Persern zuzuschreiben sein.

Jedem der beiden Teile sind eigene bibliographische Übersichten zugeordnet; der Forschung über den Zeitraum seit der mohammedanischen Besetzung steht damit eine wertvolle Arbeitshilfe zur Verfügung.

Freiburg i. Ü.

Werner Eichhorn

GERHARD GÜLDNER, *Das Toleranz-Problem in den Niederlanden im Ausgang des 16. Jahrhunderts*. Lübeck und Hamburg, Matthiesen, 1968. 196 S. (Historische Studien, Heft 403.)

Diese sorgfältig gearbeitete Dissertation erhellt einen wichtigen Abschnitt aus der Geschichte der Glaubens- und Gewissensfreiheit: das Einströmen der Toleranzideen Sebastian Castellios in die Niederlande während des Freiheitskampfes bis zur ihrer vorübergehenden Unterdrückung durch die calvinistische Orthodoxie zu Anfang des 17. Jahrhunderts. Die ausgezeichnete Skizze der Toleranzgedanken Castellios am Anfang der Darstellung bezieht alle einschlägigen Schriften ein, nicht nur die Auseinandersetzung um die Hinrichtung Servets. Dann werden die Gründe für das relativ späte Einsetzen der Toleranzdiskussion in den Niederlanden in den sechziger Jahren dargelegt; sie liegen vor allem in der unbedeutenden Rolle, die die Ketzerverfolgungen bis 1566 spielen, ferner in der Einflußnahme Frankreichs und seiner konfessionellen Probleme seit 1560. Der Verfasser kritisiert mit Recht die einseitige Anschauung A. A. van Schelvens, der einzig den französischen Einfluß gelten läßt und Fernwirkungen Castellios, der Täufer und des Humanis-

mus verneint. Güldner vermag demgegenüber die Vielfalt der religiösen und politischen Toleranzmotive überzeugend nachzuweisen.

Eine Zentralfigur bildet Wilhelm von Oranien. Seine Versuche, einen Religionsfrieden durchzuführen, entstammen wesentlich den humanistisch-spiritualistischen Komponenten seiner schwer durchschaubaren Natur. Angesichts der politisch-militärischen Ereignisse und des Erstarkens der streng calvinistischen Partei in den losgetrennten Nordprovinzen war seine ausgleichende Religionspolitik zum Scheitern verurteilt.

Sehr eingehend untersucht die Arbeit die Toleranzvorstellungen Dirck Volckertszoon Coornherts, des bekanntesten literarischen Verfechters der Religionsfreiheit in jener Zeit. Der starke Einfluß Castellios wird bis in einzelne Formulierungen hinein verfolgt; ein Exkurs im Anhang über die literarischen Beziehungen zwischen Coornhert und Castellio weitet sich zu einer eigenen kleinen Studie aus. Die heftige Auseinandersetzung Coornherts mit Justus Lipsius und dessen Vorstellungen von der Rolle des Staates in Sachen Religion in der Urfassung der «*Politica*» bildet den Hauptinhalt des vierten Teils. Lipsius erweist sich als der dem Zeitgeist nähere Denker; er fordert die Einheit der Religion im Staat, lehnt aber blutige Verfolgung ab. Coornhert eilt der Zeit voraus; wie Castellio nimmt er Toleranzvorstellungen späterer Zeiten im Sinne wirklicher Religionsfreiheit vorweg. Auch hier geht der Verfasser in der genauen Erforschung der Motive und der Entwicklung ihrer literarischen Formulierungen bei beiden Denkern sehr gründlich vor. Er schließt die Hauptdarstellung mit den Nachwirkungen der Toleranzvorstellungen Coornherts bis zur Synode von Dordrecht 1618 und der politischen Vorstellungen von Lipsius in den Staatstheorien.

Güldner bemüht sich erfolgreich um eine möglichst weite Erfassung aller Toleranzmotive. Er ist frei von Ressentiments gegen diese oder jene Seite, wie sie sich, psychologisch durchaus verständlich, gerade bei Arbeiten über die Toleranz oft und gerne einstellen. Auffallen mag besonders die gute Unterscheidung zwischen dem, was in den Toleranzmotiven allgemeiner Topos der zeitgenössischen Denkweise war und dem, was ein Denker sichtlich vom andern übernommen hat. So entsteht ein lebendiges Bild von der Entwicklung der Toleranz in ihren verschiedenen Ausprägungen innerhalb eines geographisch und kulturell klar umschriebenen Kreises.

*Roggwil*

*E. G. Rüsch*

ERNST RUDOLF HUBER, *Deutsche Verfassungsgeschichte seit 1789*. Bd. IV: *Struktur und Krisen des Kaiserreichs*. Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz, Kohlhammer, 1969. XLVII/1256 S.

In Band 14 (1964), S. 458f., dieser Zeitschrift haben wir den dritten Band des vorliegenden Werkes besprochen, der in seinem letzten Teil das institutionelle und normative Verfassungsgefüge des Bismarckschen Reiches behandelt. Die diesem Band ausgesprochene Anerkennung ist auch dem vor-