

**Zeitschrift:** Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera

**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

**Band:** 15 (1965)

**Heft:** 2

**Buchbesprechung:** Le régiment des Gardes-Suisses au service de France du 3 mars 1616 au 10 août 1792 [Rodolphe de Castella de Delley]

**Autor:** Zurbuchen, Walter

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

musical à Lausanne au XVI<sup>e</sup> siècle, où une dynastie de chantres déploie une activité qu'on peut suivre jusque dans d'infimes détails, l'auteur doit reconnaître qu'on ne sait à peu près rien des autres collèges du pays (p. 101). Les mentions comptables, si précieuses soient-elles pour attester l'existence, à un moment donné, d'une manifestation musicale, refusent souvent la précision qu'on en attendait: identité et nombre des musiciens, genre d'instrument, etc. Pour le dix-huitième siècle encore, quand le concert de société fait son apparition, on ignore presque toujours les œuvres exécutées, alors que l'aspect financier de ces manifestations nous est beaucoup mieux connu, grâce en partie à un patient dépouillement des papiers Sévery. C'est de ce fonds singulièrement riche, utilisé jadis par M. et M<sup>me</sup> WILLIAM DE SÉVERY dans *La vie de société dans le pays de Vaud*, que M. Burdet a tiré une précision inédite sur la date des deux concerts donnés à Lausanne, en 1766, par le jeune Mozart (p. 434). Des références nombreuses au bas des pages permettent, dans chaque cas, de vérifier les assertions du texte. L'abondance de ces renvois a contraint l'auteur à recourir, par gain de place, à des abréviations si sommaires qu'il n'est pas toujours très aisé de s'y retrouver. De nombreuses pages annexes enrichissent l'ouvrage de textes inédits (les statuts de confrérie, en particulier, sont d'un réel intérêt), de listes de musiciens, de transcriptions musicales. Une table des monnaies en usage dans le pays de Vaud (p. 628) est parfaitement à sa place dans un ouvrage comme celui-ci, où les références comptables sont si nombreuses. Le livre se termine par une table générale des noms de personne: on y trouve aussi, fait à noter, des noms qui ne figurent pas dans le texte même, mais que l'auteur a rencontrés au cours de ses recherches. Dans la mesure où il est connu, le genre d'instrument pratiqué par ces musiciens est également indiqué. A elle seule, cette table onomastique est appelée à rendre de grands services. Notons aussi la qualité et la richesse de l'illustration.

Neuchâtel

Alfred Schnegg

RODOLPHE DE CASTELLA DE DELLEY, *Le régiment des Gardes-Suisses au service de France du 3 mars 1616 au 10 août 1792*. Fribourg, Editions Universitaires, 1964. In-8°, 378 p., ill.

L'intention de M. de Castella n'était pas de refaire l'historique du fameux régiment, mais de rassembler, à partir des sources mêmes, les matériaux d'un tel historique, en les classant par rubriques, telles que l'origine, le développement, l'organisation et les campagnes de ce corps. C'est dire que des quantités de documents, jusqu'ici conservés en diverses archives, sont publiés ainsi pour la première fois de façon textuelle ou sous forme d'extraits. Travaillant sur ces sources, l'auteur a, d'autre part, reconstitué par exemple les états de service non seulement du régiment lui-même, mais encore de ses diverses compagnies, comme aussi de beaucoup de ses officiers.

L'inconvénient habituel d'un travail de cette nature, si l'on veut que chaque renseignement soit accompagné de sa référence précise, est que les notes submergent fatalement le texte lui-même. M. de Castella n'a pas voulu assumer cet inconvénient. C'est au point qu'allant à l'extrême opposé, il ne donne aucune référence du tout, ce qui n'est pas sans compromettre la valeur de son ouvrage; celui-ci, il est aisé de s'en rendre compte, comporte des erreurs qui, pour être typographiques, n'en sont pas moins irrémédiables quand elles affectent des dates et des données numériques que le lecteur le plus averti ne saurait, généralement, rectifier de lui-même.

Enfin, considéré dans son détail, le livre est des plus confus: par exemple, aucune disposition typographique particulière ne permet de distinguer, entremêlés qu'ils sont de façon inextricable, les reproductions textuelles de documents et les résumés faits par l'auteur, voire ses notes de lecture.

Intéressant sans doute pour le public, cet ouvrage ne pourra donc, malheureusement, être utilisé pour des travaux scientifiques<sup>1</sup>; on le dit à regret, car un tel labeur méritait un meilleur fruit.

Genève

Walter Zurbuchen

## ALLGEMEINE GESCHICHTE HISTOIRE GÉNÉRALE

Université de Lausanne. *Mélanges Philippe Meylan. Recueil de travaux publiés par la Faculté de droit.* Lausanne, Imprimerie centrale, 1964. 2 vol. in-8°, XXIV + 468 p., 247 p.

Le rôle tenu par Philippe Meylan à l'Université de Lausanne et dans le monde savant, par son enseignement et par ses écrits (voir l'*Avant-propos* et la *Bibliographie des travaux*, vol. I, p. VII—XV) a suscité ce témoignage de reconnaissance. Le vol. I, *Droit romain*, contient 29 articles, le vol. II, *Histoire du droit*, 13 articles, classés dans l'ordre alphabétique des auteurs. Nous essaierons de les regrouper suivant leur objet.

I. Au droit de la famille se rattache l'article de E. VOLTERRA, *Intorno a D. 23, 2, 57 a* (p. 367—377), qui fait remonter jusqu'au I<sup>er</sup> siècle de notre ère la légitimation des enfants illégitimes «per rescriptum principis». — On peut grouper autour de la notion propriété — possession les études suivantes. Deux aspects particuliers de l'usucapion sont exposés par F. STURM, *Alienationis verbum etiam usucapionem continet* (p. 299—323), qui, commentant cette citation de Paul et d'autres textes semblables, voit dans l'*usucapio*

---

<sup>1</sup> Et l'on s'étonne que l'ouvrage paraisse sous les auspices du Fonds national pour la recherche scientifique, d'ordinaire beaucoup plus exigeant pour l'octroi de subventions à des fins de publication.