

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Gesellschaft für Geschichte
<b>Band:</b>	13 (1963)
<b>Heft:</b>	1
<b>Artikel:</b>	Zum schweizerischen Exil von Adolphe Thiers : ein unbekannter Brief François Mignets
<b>Autor:</b>	Stadler, Peter
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-80521">https://doi.org/10.5169/seals-80521</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## MISZELLEN — MÉLANGES

### ZUM SCHWEIZERISCHEN EXIL VON ADOLPHE THIERS

*Ein unbekannter Brief François Mignets*

Von PETER STADLER

Als Louis-Napoléon Bonaparte, Präsident der 2. Republik, am 2. Dezember 1851 durch Staatsstreich der Alleinherrscher Frankreichs wurde, ließ er eine Reihe von Parlamentariern festnehmen. Zu den Verhafteten gehörte auch Adolphe Thiers, der als ehemaliger Minister, Ministerpräsident und als gefeierter Geschichtsschreiber der politischen und geistigen Prominenz des Landes angehörte. Durch sein wissenschaftliches Hauptwerk, die damals noch unvollendete «*Histoire du Consulat et de l'Empire*» hatte er, der gemäßigte Orleanist, wohl wider seine Absicht die bonapartistische Welle mit auslösen helfen, die jetzt über ihn hinwegging. Als politischer Gegner wurde Thiers sogleich nach dem Staatsstreich von den Siegern des Tages aus Frankreich ausgewiesen. Zwar wäre es ihm ein leichtes gewesen, deren Gunst durch ein Wort der Huldigung oder der Billigung zurückzugewinnen. Aber dazu war er zu stolz: «...je ne puis pas être dans mon pays comme un repentant, la tête basse, la bouche close, et comme un homme dont on dirait que les événements l'on vaincu<sup>1</sup>.» Diese Worte, die seine Stimmung getreu wiedergeben, stehen in dem Entwurf eines Briefes, den er am 1. Januar 1852 von Brüssel aus an Victor Cousin aufsetzte, jedoch nicht absandte.

So nahm er den Schicksalswechsel erschüttert zwar, doch auch gefaßt auf sich. Was ihm wohltat, waren die Bekundungen des Respektes und der Teilnahme, die ihm allenthalben zukamen. So in Brüssel, so auch in London, wohin er sich alsdann weiterbegab. Aber auch in England war seines Bleibens nicht; Unruhe und Reiselust trieben ihn nach Italien, wo er anfangs

<sup>1</sup> Zit. bei DANIEL HALÉVY, *Le courrier de M. Thiers*, Paris 1921, S. 286. Zu den Verbannungen im allgemeinen: PIERRE DE LA GORCE, *Histoire du Second Empire*, t. 1<sup>te</sup>, Paris 1929, S. 14 ff.

Mai eintraf. Über Bologna ging er nach Florenz, dann nach Rom — wo er vom Papste in Privataudienz empfangen wurde —, schließlich nach Neapel. Doch die Bekümmernis wich nicht von ihm. «L'exil m'est cruel, mais le deshonneur me le serait bien davantage. Il y a des moments où, au milieu des enchantements de l'Italie, j'ai les yeux pleins de larmes», schrieb er während dieser Reise<sup>2</sup>. Nach Wochen der Unrast faßte Thiers den Entschluß, sich in Vevey am Genfersee niederzulassen, wohin er seine Gemahlin und seine Schwiegermutter, Mme Dosne, zu kommen einlud. Am 16. Juni 1852 meldete er von Turin aus Mme Thiers sein bevorstehendes Eintreffen am Genfersee: «Je ne puis pas vous dire quel plaisir je ressens à l'idée de vous retrouver bientôt et combien la perspective de passer mon temps au bord du lac de Genève, avec ma famille et mon travail, me satisfait<sup>3</sup>.» In Vevey gedachte er auch mit dem Historiker *François Mignet*, seinem Jugendfreund und langjährigen Vertrauten, zusammenzukommen. Die Bekanntschaft der beiden Männer ging auf die gemeinsame Studienzeit in Aix-en-Provence zurück, der Geburtsstadt Mignets, wo der Marseillaner Thiers die Universität besucht hatte. Von Aix aus waren die beiden Freunde nach Paris gekommen und hatten, noch in den 1820er Jahren, ihren Ruhm durch ihre Geschichtswerke über die Französische Revolution begründet<sup>4</sup>. Ihre Verbundenheit wurzelte gleichermaßen im Menschlichen wie im Politischen und Gesinnungsmäßigen. Auch Mignet lehnte den Bonapartismus entschieden ab und sah — übrigens in Verkennung der Machtverhältnisse — dessen baldiges Ende voraus. Doch blieb er unbehelligt, da er als Nur-Historiker sich mit seinen politischen Ansichten nicht exponierte. Er versorgte Thiers mit Nachrichten aus Paris und sprach sich überhaupt in seinen Briefen sehr offen aus.

Ein dritter Studienfreund war *Etienne-Charles Rouchon-Guigues* (1795 bis 1861), angesehener Jurist und Lokalhistoriker in Aix-en-Provence<sup>5</sup>. Er schrieb ein «Résumé de l'Histoire de l'Etat et Comté souverain de Provence» (Paris 1825); eine Geschichte von Aix, zu der Mignet ihn anregte (vgl. dessen Brief an Rouchon-Guigues vom 17. Januar 1847 in der nachstehend erwähnten Sammlung), blieb unvollendet. Das «Musée Paul Arbaud» in Aix-en-Provence bewahrt unter der Signatur 2751<sub>2</sub>-A eine Sammlung von Briefen François Mignets an Rouchon-Guigues<sup>6</sup>; der vom 21. Juni 1852,

<sup>2</sup> Zit. bei HENRI MALO, *Thiers 1797—1877*, Paris 1932, S. 425.

<sup>3</sup> Correspondances. *M. Thiers à Mme Thiers et à Mme Dosne. Mme Dosne à M. Thiers*, Paris 1904, S. 465.

<sup>4</sup> Vgl. dazu PETER STADLER, *Geschichtsschreibung und historisches Denken in Frankreich 1789—1871*, Zürich 1958, insbesondere S. 121 ff. Ferner die Biographie von EDOUARD PETIT, *François Mignet*, Paris 1889.

<sup>5</sup> Vgl. über Rouchon-Guigues: *Les Bouches du Rhône. Encyclopédie départementale publiée par le Conseil Général avec le concours de la Ville de Marseille et de la Chambre de Commerce sous la direction de Paul Masson*. Deuxième partie: Le Bilan du XIX<sup>e</sup> siècle. T. XI: Biographies par H. Barre, Marseille 1913, S. 468/69.

<sup>6</sup> Ich verdanke den Hinweis auf diese Briefsammlung Frl. Dr. iur. Verena Labhart (Romanshorn).

den wir im folgenden hier wiedergeben, handelt von dem Exil des gemeinsamen Freundes.

Musée Paul Arbaud, Aix en Provence

Sign. 2751<sub>2</sub>-A

Mignet

Lettres à M. Rouchon-Guigues

Paris — 21 juin 1852.

Mon cher Rouchon,

je t'envoie un mot de souvenir et d'amitié. J'aurais dû le faire plutôt. Mais j'ai été tous ces temps-ci bien occupé et bien attristé. J'ai mis hier en voiture la femme, la belle-mère, la belle sœur de notre ami, qui sont allées le joindre dans le lieu de son exil. Il a choisi pour cet été la Suisse et en Suisse les Bords du Lac de Genève. Après avoir passé quatre mois au milieu de l'Angleterre libre et parcouru pendant cinq semaines l'Italie opprimée, après avoir reçu partout le plus grand accueil et recueilli l'expression des sentiments qu'on ne peut plus lui montrer en France, il va s'établir pour quelques mois à Vevey et y travailler à l'achèvement de son histoire de l'Empire. Il est arrivé à l'époque des catastrophes et des enseignements. Sans amertume, mais à la triste lueur du temps présent, il verra et il fera voir où mènent les gouvernements oppressifs et non contredits, lors même qu'ils sont conduits par un homme de génie, et qu'ils ont voulu donner en dédommagement de la liberté la gloire, du droit la grandeur, ils succombent vite et douloureusement. Que doit-ce donc être, lors qu'ils n'ont rien à faire que le mal, qu'ils abaissent en même temps qu'ils oppriment. J'irai voir notre ami vers le milieu du mois prochain et je passerai une quinzaine de jours avec lui. Nous parlerons de toi, mon cher Rouchon. Il a conservé les fidèles attachements de nos jeunes années, et il a été touché en apprenant que tu avais accompagné jusqu'à sa dernière demeure, dans le village de Bouc<sup>7</sup>, sa mère morte pendant son exil. Un peu plus tard, je ferai mon voyage annuel en Provence. J'aurai le plaisir de t'embrasser et nous nous entretiendrons de nos misères et de nos espérances. Je conserve intacts les convictions de mon esprit et inébranlable la foi de mon cœur. Je ne peux pas croire que la France puisse vivre longtemps dans l'asservissement, le silence et l'inaction. En attendant d'aller en Provence, je travaille le plus que je peux. L'âge avance et il faut terminer certains ouvrages pendant que les forces suffisent encore. Et ton histoire d'Aix, je voudrais beaucoup aussi que tu la menasses à bonne et prompte fin.

Adieu, mon cher Rouchon. Je t'embrasse de tout mon cœur en ami<sup>8</sup> de quarante cinq ans et t'envoie cette lettre avec mes amitiés par une occasion sûre.

M.

<sup>7</sup> Bouc (Dép. Bouches-du-Rhône), ungefähr halbwegs zwischen Marseille und Aix-en-Provence gelegen.

<sup>8</sup> Korrigiert.

Der Brief charakterisiert deutlich die Einstellung, mit der diese Liberalen einer Generation, welche die Julirevolution von 1830 vorbereitet und geistig getragen hatte, den so jäh gewandelten Verhältnissen und der Diktatur des bonapartistischen Cäsarismus gegenüberstanden. Unter diesem Aspekt gewann das Kaisertum des großen Napoleon, dessen Peripetie und Untergang Thiers zu schildern vorhatte, als «époque des catastrophes et des enseignements» und «à la triste lueur du temps présent» eine fast beklemmende Aktualität; die Historie wurde so zu einer Art von angewandter politischer Ethik.

Im übrigen erfüllte sich die Erwartung Mignets, sein Freund werde in Vevey die Muße zu ungestörter Arbeit an seinem Geschichtswerk finden, nicht. Kaum war Thiers im «Hotel des Trois Couronnes» zu Vevey etabliert, so wurde sein Verweilen abermals in Frage gestellt — diesmal von Seiten der schweizerischen Behörden. Gestützt auf einen Bundesbeschuß vom 18. Februar 1851, der den französischen Flüchtlingen den Aufenthalt in den Frankreich benachbarten Kantonen verbot, forderte Bundesrat Henri Druey in seiner Eigenschaft als Vorsteher des Justiz- und Polizeidepartements vom Kanton Waadt die Internierung des berühmten Exilierten, ja er forderte geradezu dessen Ausweisung aus der Schweiz<sup>9</sup>. Daß er sich dabei von der Überzeugung leiten ließ, man dürfe die verschiedenen Flüchtlinge nicht mit verschiedenen Maßstäben messen<sup>10</sup>, ist hinzunehmen, obwohl sicher noch andere Motive mit im Spiele waren. Zwischen Druey und Thiers tat sich jene Kluft auf, die den jüngeren Radikalismus von dem älteren Liberalismus trennt; sie wird deutlich in den Worten unverhohlener Schadenfreude, mit denen Druey den gestürzten Großen von gestern als «un homme éminent, empanaché» bezeichnete, der nun die Konsequenzen aus der Rolle, die er in der Welt gespielt habe, ziehen müsse. «Il ne peut aspirer à l'oubli d'un homme insignifiant et obscur<sup>11</sup>.» Übrigens teilten die anderen Bundesräte Drueys schroffe Haltung in dieser Angelegenheit nicht, und in der Waadt wurde auf den ungünstigen Eindruck hingewiesen, den eine Ausweisung Thiers auslösen müsse. Den Ausschlag aber gab die französische Regierung, die am 4. Juli in Bern den Wunsch kundtun ließ, von jeden weiteren Maßnahmen gegen Thiers abzusehen. Damit war das Eis gebrochen: Druey selbst unterrichtete die waadtländischen Instanzen, daß der Bundesrat mit dem weiteren Verbleiben Thiers in Vevey einverstanden sei. Es hätte dessen kaum mehr bedurft. Die Exilzeit des berühmten Historikers

<sup>9</sup> Vgl. dazu HANS BESSLER, *La France et la Suisse de 1848 à 1852*, Paris 1932, S. 259 bis 262. Die von Henri Malo edierten *Mémoires de Madame Dosne*, 2 vol., Paris 1928, überspringen die Zeit zwischen dem November 1850 und dem Oktober 1852 und berühren deshalb diese Episode nicht.

<sup>10</sup> So ANDRÉ LASSERRE, *Henri Druey*, Lausanne 1960, S. 243. Übrigens hatte Druey sowohl in der Conseilaffäre als auch im Bonapartehandel zu den Befürwortern einer energetischen Politik gegenüber Frankreich gehört (Lasserre, S. 102/03), was seine feindselige Einstellung zu dem Exminister Louis-Philippe miterklären helfen mag.

<sup>11</sup> Zit. bei H. BESSLER, S. 261.

näherte sich ohnehin ihrem Ende; am 8. August 1852 erhielt er von Paris aus die Erlaubnis zur Rückkehr; er leistete ihr unverzüglich Folge. Und als er sich zum ersten Male wieder in den Tuileriengärten zeigte, wo damals «Tout-Paris» zu flanieren pflegte, wurde er überall mit Ehrfurcht begrüßt; die Menge bot ihm in schweigender Huldigung das Geleite<sup>12</sup>. Er war glücklich darüber; wußte er sich doch einmal mehr im Einklang mit der öffentlichen Meinung seines Landes, von deren Urteil er im Grunde seines Wesens doch so sehr abhing.

---

<sup>12</sup> JULES SIMON, *Figures et Croquis*, Paris o. J., S. 8/9. Als Motiv der erteilten Erlaubnis zur Rückkehr vermutet Simon: «Il fallut céder à l'opinion générale de la France et de l'Europe en le rappelant.»