

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte
Band: 10 (1960)
Heft: 1

Buchbesprechung: Edgar Quinet en Suisse. Douze années d'exil (1858-1870) [Marcel Du Pasquier]

Autor: Bouquet, Jean-Jacques

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

aspects de son époque, même s'il a méconnu les élans profonds du siècle où il vivait.

Neuchâtel

Jean Courvoisier

MARCEL DUPASQUIER, *Edgar Quinet en Suisse. Douze années d'exil (1858—1870)*. Neuchâtel, A la Baconnière, 1959. In-8°, 282 p.

Du point de vue de l'histoire des idées, les douze années qu'Edgar Quinet passa en Suisse, et pendant lesquelles il écrivit notamment l'*Histoire de la campagne de 1815* et la *Révolution*, ne sont pas les moins intéressantes de son existence. Et le séjour de l'écrivain ne fut pas non plus sans importance et sans signification pour la vie politique et intellectuelle de la Suisse. C'est à ce double aspect, à ce «moment des relations culturelles franco-suisses» que s'est attaché M. DuPasquier.

L'auteur évoque ainsi les deux voyages de Quinet en Suisse alémanique, son établissement définitif dans la région montreusienne, ses contacts avec la population locale, ses opinions sur les institutions et les événements helvétiques, ses relations lausannoises et neuchâteloises, ses fréquents séjours à Genève, les visiteurs français et étrangers qui prirent le chemin de Veytaux; un intéressant chapitre est consacré aux idées philosophiques et religieuses de Quinet, mises en parallèle avec la pensée protestante, des Charles Secrétan, Ernest Naville et Merle d'Aubigné. M. DuPasquier a puisé dans la correspondance de l'écrivain, dans celle qui lui était adressée, dans les *Mémoires d'exil* et le *Mémorial* de M^{me} Quinet — sources en partie inédites — d'innombrables renseignements grâce auxquels le lecteur prend connaissance de la vie quotidienne de l'exilé, y découvre sa personnalité et ses idées, et voit défiler une galerie vivante de personnages du temps.

Le propos de l'auteur n'est pas de refaire la biographie — considérée comme définitive — d'Albert Vallès (1928), mais de «glander bien des traits intéressants, susceptibles de faire revivre dans leur détail et leur signification les douze années de Montreux». On peut regretter cette modestie; car souvent la curiosité du lecteur est insatisfaite. De nombreux points ne sont traités que par leur aspect extérieur — mention d'une visite, d'un échange de lettres; une étude plus poussée de la position de Quinet par rapport aux divers courants révolutionnaires, de son influence sur la jeune génération républicaine, celle de Ferry et de Clémenceau, et sur la formation de la doctrine laïque, de sa participation aux Congrès de la Paix, ferait ressortir plus nettement le rôle de Quinet au sein de l'émigration française et de la pensée républicaine et libérale. Ce rôle, l'auteur n'apporte pas de conclusions quant à son importance; à lire certaines pages, on peut se demander si Edgar Quinet, dont la philosophie, «idéalisme éthétré», est singulièrement floue, n'était pas une de ces figures d'exilés que la proscription avait artificiellement grandies.

L'ouvrage est accompagné de l'indication des sources et des précieuses références, qui donnent leur valeur au travail de dépouillement, ainsi que de brèves notes sur les noms de personnes, qui ne remplacent pas un index. Signalons un malheureux décalage dans la numérotation des chapitres entre le texte et les notes, et quelques lapsus: ainsi, p. 106, *Henri-Bénédict de Saussure* (pour Horace); p. 279, *Marie-Joseph Schmidt* (pour Georges); p. 266, *1902* (pour 1905) comme date de séparation de l'Eglise et de l'Etat en France; enfin, p. 94, la mention du journal fribourgeois *La Liberté* en 1866, alors que cet organe n'apparut qu'en 1871.

Lausanne

Jean-Jacques Bouquet

GEORG ALEXANDER v. MÜLLER, *Regierte der Kaiser? Aufzeichnungen und Briefe des Chefs des Marine-Kabinetts Admiral Georg Alexander von Müller 1914—1918*. Mit einem Vorwort von Sven v. Müller, herausgegeben von Walter Görlitz. Musterschmid-Verlag, Göttingen 1959. 456 S. mit 14 Abb.

Zur Behandlung vorwiegend der personellen Fragen standen dem Deutschen Kaiser neben der Generaladjutantur seine drei Kabinette (Zivil, Militär und Marine) zur Verfügung, Institutionen außerhalb der verfassungsmäßigen Ordnung und der parlamentarischen Kontrolle. Darüber, welchen Einfluß die drei Kabinettschefs und der Generaladjutant auf den Kaiser ausübten, ist viel gestritten worden; Admiral v. Müller vertrat in den von ihm zur Veröffentlichung bestimmten Teilen seiner Tagebücher die Meinung, daß dieser Einfluß sehr klein gewesen sei. Aber aus seinen eigenen Notizen geht doch das Gegenteil hervor; so beklagt er sich, noch nicht sechs Wochen nach der Einsetzung eines Vertrauensmannes Ludendorffs als Chef des Zivilkabinetts, über «die ganz einseitige Beeinflussung des Kaisers nach der Richtung der Gewaltpolitik» und fügt bei: «Tatsächlich ist, seit Berg Kabinettschef, ein ganz anderer Ton eingerissen. Die Randbemerkungen Sr. M. sind fortgesetztes Rasseln mit dem Säbel, Verachtung der Diplomaten und Antisemitismus» (Eintragung vom 27. 2. 1918; p. 359). Bei der außerordentlich labilen und impressioniblen Natur des Kaisers ist etwas anderes ja auch kaum denkbar.

Offen bleibt dann allerdings die weitere Frage, ob der Kaiser (und durch ihn: die Kabinettschefs) den Gang der Ereignisse zu beeinflussen vermochte, ob er regierte. Der Tagebuchverfasser will offensichtlich auch diese Frage verneinen: Der Kaiser «ist nachgerade völlig ausgeschaltet, nicht weil er auf Rechte, sondern weil er auf Pflichten verzichtet hat» (Eintragung vom 16. 8. 1917; p. 312). Diesem Urteil wird man weitgehend zustimmen können, wenn auch der Einfluß des Kaisers und seiner Kabinettschefs in den Personalia immer noch bedeutend blieb. Mit welcher Leichtfertigkeit hiebei schwerwiegende Fragen entschieden wurden, zeigt erschreckend die Ein-