

Zeitschrift: Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Geschichte

Band: 8 (1958)

Heft: 3

Buchbesprechung: Der Turmbau von Babel. Geschichte der Meinungen über Ursprung und Vielfalt der Sprachen und Völker. Band I [Arno Borst]

Autor: Helbling, Hanno

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EINZELBESPRECHUNGEN – COMPTES RENDUS

ARNO BORST, *Der Turmbau von Babel. Geschichte der Meinungen über Ursprung und Vielfalt der Sprachen und Völker. Band I.* Verlag Anton Hiersemann, Stuttgart 1957, VIII u. 357 S.

Es ist vielleicht weder geistreich noch gerecht, den Titel dieses Werkes mit den Absichten und Ansprüchen des Verfassers in Verbindung zu bringen. Aber sein Plan, das schlechthin Allumfassende von Thema und Behandlung, ist geeignet, Mißtrauen und Bewunderung in gleichem hohem Grad hervorzurufen. Hier kann es ja nur darum gehen, das Erscheinen des ersten Bandes anzuzeigen. Liegt das Gesamtwerk einmal vor, so wird man versuchen müssen, seinen Wert zu erkennen, und es wird dazu mehrerer Spezialisten bedürfen. Vielleicht werden wir dann in dem Verfasser den Herder unseres Jahrhunderts ehren.

Der erste Band umschreibt den Problemkreis — worauf ich kurz zurückkommen werde — und stellt die «Fundamente» und den «Aufbau» dar: jene liegen bei den Naturvölkern, in Alt-Ägypten, dem Fernen Osten, Indien, dem Alten Orient und Hellas; dieser findet statt in den Spätentwicklungen des jüdischen, griechisch-römischen Bereichs, in Frühchristentum und griechischer Theologie, im Islam. Der zweite Band wird den «Ausbau» behandeln, der im abendländischen Mittelalter gesehen ist; der dritte Band wird dem «Abbruch» gewidmet sein und, wie es scheint, den Verlauf der neuzeitlichen Geistesgeschichte umfassen.

Borst geht von der jahrhundertlang tradierten Vorstellung aus, daß es auf der Welt 72 oder 70 Sprachen gebe. Von einem Topos also. Er offenbart hier einen methodischen Ansatz, dessen Bewährung abzuwarten ist, — sie wird zumal im zweiten Band erfolgen müssen, — den man aber schon jetzt in seiner Bedeutsamkeit würdigen darf. Der Topos ist als Aussage genommen — eine Ehre, die ihm vielleicht allzu selten zu Teil wird. Man muß sich Borsts etwas summarische Distanzierung von einem Warburgschen Glaubensbekenntnis nicht zu eigen machen, — sitzen wir nicht alle im selben neopositivistischen Boot? — um ihm in diesem Punkte recht zu geben: der Topos ist als Symptom zu verstehen und also auch als Träger eines Gedankens oder einer Meinung, übernommen oder nicht. Daß es hier um Meinungen über die Sprache geht, ist zweifellos auf des Verfassers Einsicht in den Rang dieses Lebenselements zurückzuführen; vielleicht wird er uns darüber am Schluß des Werkes ausdrücklichen Aufschluß gewähren.

Im übrigen sei lediglich auf die detaillierte Quellen- und Literatur-Verwendung hingewiesen, die für jeden, der in der gerade dargestellten Periode keine jahrelang gepflegten Kenntnisse hat, eindrucklich, ja, schwindelerregend ist. Die gleichmäßige Behandlung von westafrikanischer Volksdichtung und byzantinischen Apokalypsenkommentaren ist ein Wagnis und eine Leistung, die von der Einzelkritik, sofern es mit natürlichen Dingen zugeht, nicht verschont bleiben wird. Davon unberührt besteht die Frage nach einer fruchtbaren These; auch sie bleibt für heute noch offen

Zürich

Hanno Helbling

MAURICE BOUVIER-AJAM, *Histoire du travail en France des origines à la Révolution*. Paris, Librairie gén. de droit et de jurisprudence, 1957. In-8°, 771 p.

L'ouvrage de M. Bouvier-Ajam paraît être le résultat d'une gageure: comment présenter de façon sérieuse une histoire du travail débutant avec l'homme de Swanscombe et s'arrêtant à la loi Le Chapelier? Tel que le conçoit l'auteur, le but est ambitieux qui consiste «non seulement à décrire les travaux et leurs modes d'entreprise et d'exécution, mais encore à analyser tous les faits qui, en procédant du Travail, l'explicitent, l'intègrent, le conditionnent, le réglementent ou l'organisent» (p. XXIV).

M. Bouvier-Ajam ne s'est pas facilité la tâche: sans tomber dans l'anecdote, sans procéder par assertions péremptoires qui couperaient court aux discussions, il a fait appel aux travaux les plus récents des savants, n'a rien avancé qu'avec prudence et en nuancant ses affirmations. On concevra par conséquent combien il est difficile de résumer une œuvre aussi variée où n'apparaît aucune thèse, presque aucun fil conducteur. On ne peut guère que glâner quelques exemples, relever quelques idées qui donnent tant bien que mal une impression de cet inventaire des connaissances actuelles dans le domaine «laborique» (ce néologisme utilisé par l'auteur ne soulève pas l'enthousiasme du lecteur!).

Le premier livre qui couvre l'histoire du travail jusqu'à la période des Gaules s'attache évidemment aux découvertes techniques et aux transformations que celles-ci ont pu produire dans les méthodes culturelles ou industrielles. L'évolution vers le sédentarisme, la naissance, les progrès ou les reculs de l'esclavage, la spécialisation des régions agricoles, la marche vers la division du travail qui culmine dans la manufacture de silex de l'énéolithique inséparable d'un commerce actif, tels sont les thèmes qui retiennent particulièrement l'attention de l'auteur. Il a également des pages intéressantes sur la Gaule préromaine. Dans l'ensemble toutefois le lecteur reste insatisfait: dans une période aussi peu connue, ce ne sont pas les affirmations, même prudentes, qui attirent, mais la discussion des hypothèses. Celle-ci était naturellement impossible dans un cadre aussi restreint.