Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Geschichte = Indicateur de l'histoire suisse
Band: 15 (1917)
Heft: 1

Nachruf: Totenschau schweizer Historiker 1914
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

An der Landesausstellung von 1896 war er Präs. der Gruppe Alte Kunst; 1897 gründete er die Soc. auxiliaire du Musée und stand an deren Spitze bis 1911; im ferneren war er Vizepräs. des internat. Komitees vom Roten Kreuz und Präs. des Komitees f. Fremdeneinbürgerung. — Feuriger Patriot: «Sans la Suisse nous (les Genevois) ne serions rien.» — *Publikationen:* Note sur la bataille de St-Jacques (août 1444) d'après des documents français (Anz. G. N. F. I, 345/346). — Etude sur l'hist. des passages italo-suisses du Haut-Valais entre Simplon et Mont-Rose (Jb. Schw. G. VIII.) — Le Jouvencel par Jean de Bueil (2 vol. Par. 1887 u. 1889). — L'art ancien à l'Exposition nationale suisse (Genève 1896). — Réflexions s. notre état militaire (Rev. mil. suisse 1896). — A propos du futur musée (Genève 1899). — L'armée de Bourbaki en Suisse; souvenirs du colonel Aloys Rilliet (Genève 1907, zuerst als Artikelserie im Journal de Genève erschienen) — Corniches romaines et enceintes du moyen-âge (Bullet. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Genève II, 328—335). — *Nekrologe:* Gazette de Lausanne 1914, No. 11 [E. Secrétan]; Journal de Genève, No. 10 [G. Wagnière]; Bullet. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Genève IV, 3—9 [Ed. Favre]; Schweiz. Monatsschrift f. Offiz. aller Waffen [H. Hungerbühler]; Anz. G. XIII, 253. R. H.

29. April. **Aloys de Molin** in Lausanne, Mitgl. u. seit 1912 Präsident der Soc. d'hist. de la Suisse Romande, Mitglied der Soc. vaud. d'hist. et d'archéol., der Soc. suisse. de numismatique seit 1891, der Associat. du Vieux Moudon und der Soc. Pro Aventico seit 1894. — Geb. den 7. März 1861 in Anzin (Frankreich) als Bürger von Lausanne, besuchte er das Collège Galliard in seiner Vaterstadt, studierte an den Universitäten Basel, Berlin, Paris und Athen Geschichte, Kunstgeschichte und Archäologie und promovierte 1884 in Berlin. Eine Zeitlang in Paris als Mitarbeiter am «Dictionnaire des antiquités» tätig, erhielt er, im September 1886 nach Lausanne zurückgekehrt, eine Lehrstelle am Collège Galliard und erteilte seit 1892 den Deutsch- und Griechisch-Unterricht am kant. Gymnasium. Gleichzeitig lehrte er seit 1886 als Privatdozent an der Hochschule Archäologie und Kunstgeschichte; am 17. Juli 1906 erfolgte sodann seine Wahl zum a. o. Prof. in den beiden Disziplinen. Er war überdies Mitglied der Gottfried-Keller Stiftung, Präs. der waadtl. Kunstgesellschaft und seit 1912 Direktor des anthropolog. u. ethnolog. Museums. Verfasser mehrerer Romane und Mitarbeiter der «Gazette de Lausanne». *Histor.-archäol. Publikationen:* A propos des antiquités lacustres (Rev. hist. vaud. 3). — Le graffito de Montoie (l. c. 4). — La Tour de l'Ale à Lausanne; notes descript. et hist. [zusammen mit A. Naef] (Laus. 1896). — Les pipes antiques (Bullet. Pro Aventico 7). — Les antiquités germaniques en Suisse (Rev. hist. vaud. 9). — Benjamin Bolomey, peintre vaudois 1737—1819 (l. c 10). — Le groupe des gladiateurs (Bullet. Pro Aventico 8). — Hist. documentaire de la manufacture de porcelaine de Nyon 1781—1813 (Laus. 1904). — Les mémoires de Muller de la Mothe (Rev. hist. vaud. 13). — Les procès de M. de Montyon dans le canton de Vaud (Laus. 1907). — Laus. et le Pays de Vaud à la fin du 18e s. (Bibl. univ. 61). — Le cimetière barbare de St-Sulpice (Rev. Charlemagne 1/2, zus. mit J. Gruaz). — A propos d'un vitrail vaudois de 1561 (Rev. hist. vaud. 20). — Les trouvailles monétaires dans le cant. de Vaud (Rev. suisse de numismatique 17). — Le penny d'or de Lutry (l. c. 19). — Den Druck einer «Hist. de la peinture en Suisse» erlebte der Verf. nicht mehr. — *Nekrologe:* Gazette de Lausanne 1914 n° 116; Rev. hist. vaud. 22, 224; Rev. suisse de numism. 19, 344; Bullet. de l'associat. du Vieux Moudon n° 3; Rev. hist. 116, p. 448. R. H.

16. Mai. **Theodor von Liebenau** in Luzern, Mitgl. der Gesch.-forsch. Gesellsch. der Schweiz seit 1872, deren Vorstand er von 1874 bis 1898 als Quästor angehörte; Ehrenmitgl. der Histor. Gesellsch. des Kant. Aargau seit 1876, der Histor. u. Antiquar.-