

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Geschichte und Alterthumskunde =
Indicateur d'histoire et d'antiquités suisses

Band: 1 (1855-1860)

Heft: 6-4

Artikel: Moriers à blé dans le Jura bernois

Autor: Quiquerez, A.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-544569>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

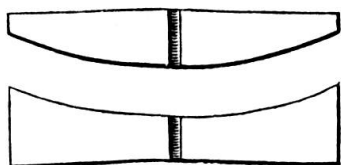
Download PDF: 04.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

KUNST UND ALTERTHUM.

Mortiers à blé dans le Jura bernois.

L'Indicateur dans son numéro 3, septembre 1860, a publié un article, signé F. K. fort curieux sur les mortiers à blé au moyen-âge. Nous croyons qu'il pourrait être intéressant d'y ajouter encore quelques mots.

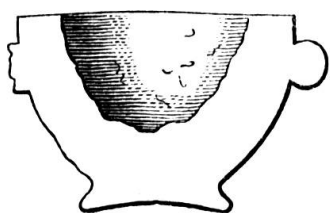


Les meules des petits moulins à bras sont en effet assez fréquentes dans les ruines des établissements romains. Nous en avons vu dans les débris des villes romaines de Vicques, Courfaivre, Develier, Courgenay, et autres localités du Jura bernois. L'appareil à moudre se composait de deux meules, dont l'une était concave et l'autre convexe. Le dessin ci joint représente la coupe de celles de Develier.

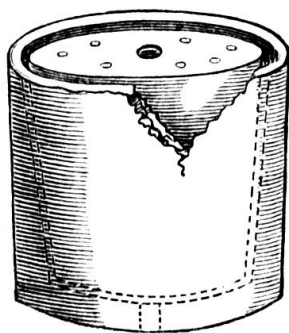
Nous en avons trouvé une autre, à surface plus plane et de plus grande dimension, dans les ruines du château de Sogren, dont la fondation est antérieure au 10^{me} siècle et la destruction de l'année 1499. Il y en avait de pareilles dans d'autres châteaux de la contrée.

Toutes ces meules sont faites avec des pierres étrangères à la formation géologique du Jura et proviennent des Vosges, des Alpes ou de la Forêt-noire. Ce sont des porphyres, des granites, des nagelfluh, à grains rudes plus au moins grossiers.

Dans les débris d'un grand établissement celtique, près de la Byrse, au Vorbourg, on rencontre de nombreux morceaux de ces roches étrangères, dont quelques-uns semblent avoir été employés à moudre ou piler le grain. Certains cailloux siliceux sont usés par le frottement sur des roches plus dures.



A l'époque romaine, comme au moyen-âge on faisait également usage de mortiers et pilons. Nous en avons acquis la preuve dans les ruines romaines de Develier où il y avait un de ces mortiers en pierre calcaire. Le dessin ou la coupe figure à la planche ci jointe. Un mortier presque pareil s'est trouvé dans les décombres du château de Sogren.



Les mortiers en bois, ou creusés dans un tronc d'arbre sont encore en usage dans les montagnes du Jura, pour piler le sel et autres objets. Nous venons enfin d'en trouver un moulin complet dans les ruines du château de Falkenstein au canton de Soleure. Il est de forme cylindrique et en granite. La forme de ces meules tient des meules primitives et du pilon.

A. Quiquerez.