

Zeitschrift: Anzeiger für schweizerische Geschichte und Alterthumskunde =
Indicateur d'histoire et d'antiquités suisses

Band: 1 (1855-1860)

Heft: 5-4

Artikel: Aus der Schweiz stammende Glasgemälde im Hôtel Cluny zu Paris
[Schluss]

Autor: P.G.M.

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-544528>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

sur ce sujet montre (p. 141) que c'est bien plutôt parcequ'ayant de meilleurs outils en bronze, on pouvait mieux travailler le bois, et achever les constructions, en employant de plus gros troncs. Avec les progrès dans le travail et les moyens mécaniques, il fut aussi plus facile d'employer pour les établissements des parties plus profondes du blanc-fond. Si les Celtes de l'âge de pierre avaient pu ou su construire leurs demeures à une plus grande distance de la rive, ils l'eussent certainement fait, pour se garantir contre le danger qu'on suppose avoir pu provenir de traits enflammés. Mais ils en ont certainement été empêchés par l'imperfection de leurs outils, imperfection qui ne leur permettait pas de trop s'avancer en pleine eau. Réd.

2) Mr. Rochat, Instituteur à Yverdon, fera paraître sous peu une description détaillée des découvertes faites à Concise. Réd.

Aus der Schweiz stammende Glasgemälde im Hôtel Cluny zu Paris.

(Schluss.)

* 896. Wappenschild. Maria, Johann Bapt. Ulrich, Christus am Oelberg, Christus am Kreuz: Hans Vlderich Gottrou, Alt Venner zu Friburg, Maria Erhardt sin Eegemachel. 1604.

897. Wappenschild mit Portraits: Frederich Linck Meunier et son Heureuse Femme Dorothee Schloss. 1606. (So gibt der Catalog die Legende.)

* 898. Auferstehung Christi. Wappen: Ein Stern in goldenem Feld: Herr Petter Dietherich Schuolmeister. 1607.

* 899. Daniel in der Löwengrube: Hans Melcher Schmitter genand Hug Burger und Glasmaler zu Wyl im Thurgaewe vnd Hans Jacob Rissy Burger und Glaser zu Lichtensteig. 1610. Unten:

Die Wappen wie Ihrs Seend an
habend wir vereren duon
Einem redlichen Erenman
Dias Grob zuo Wasserfluo ist sin nam.

* 900. Abrahams Opfer, mit Wappen: Abraham Metler der Zitt Aman zu Wattwill. 1610. (Gezeichnet HM Hug. Vgl. 899.)

* 901. Christus und die Samaritin am Brunnen, mit Wappen.

Wer das wasser drinkt das Christus gibt
Den wirtt Ewigklich duersten nitt.

Hans Vorich Kuentzly zu Brunadern. 1610.



* 907. Wappenschild und Portraits: Hans Bachman vnd Agnesa Kuechlin sin Ehegmahlin. 1620.

* 908. Wappenschild mit versch. Vorstellungen: Jos. Vogtt, Ancien Gouverneur et Landeman a Schwitz. 1623.

* 909. Die Flucht nach Aegypten, S. Anna und Barbara: M. Joseph Blasser der zit Sibner und des Ratts zu Schwitz vnd Fr. Barbara Volrich sin erste und Anna-Maria Blasserin sin die ander husfrau.

3 Wappen.

910. Wappenschild: Stephan Braun. 1632.

911. Wappenschild derselben Familie: Sigismund Braun. 1646.

* 912. Wappenschild. Daneben Maria, Nikolaus, Peter und Paul: Henricus Wlpius Theologus eccl. S. Nicolai, Decanus Protonotari. Et. Sede. Vacante. Epus Lausan: Vicarius. glis. officialis. et. Administrator. Aplicus. Jam. in. eodem. Comissarius. Sanctae. Sedis. et. Illmi. et. Rssmi. D. Legati. Vices. gerens. 1663.

913 u. 914. Zwei Wappenschilde der gleichen Familie » Vitrail Suisse du XVII siècle «. C.

915. Gedeon die Madianiten besiegend — » Vitrail suisse du XVII siècle «. C.

916. Die Taufe im Jordan, mit Wappenschild, bezeichnet H. C. G. und der Legende » Jean Magion, Lieutenant a Wattwyl et Mad. Marie-Elisabeth Ruotzin, sa Femme, 1680 «. C.

917. Pfingsten, Wappenschild von 1681. Der Catalog gibt die Legende an, wie folgt:

Léonhard Seerin de Basle, Doyen et prédicateur de la parole de dieu a Liechtensteig, Canton de Toggenburg, et Catherine Beckh son épouse.

Jérémias Meyer de Basle, prédicateur de la parole de dieu a Kilchberg et Leutenspurg, Anne-Catherine Stoehelin sa Fiancée.

Emmanuel Schlichter de Basle, prédicateur de la parole de Dieu a Wattwil, et Suzanne Butzendanerin, son Epouse. « C. Nebst einer langen Anrufung des heil. Geistes. 1)

918. Abraham von den Engeln besucht: Abraham Grob a Pleikhen, en ce temps Bailli gouvernant de la Commune de Wattweil, a sa bien jeune et bien pieuse femme et épouse Ursula Lasserin. 1680. C.

2017. 2) Die Geschichte der keuschen Susanna mit dem Wappen von » Josam Buoll, percepteur des revenus de l'église et juge à Watewill et de Suzanne Anderegg sa femme «. 1679.

2018. Wappenschild von zwei Engeln getragen: » aux armes de Hans Félix Balber, verrier de Otter et Dechen dépendant du chapitre de Vetzkomer «. 1651. (?) C.

2019. Wappenschild: Gaspar Jacob Segesser vo Brunoegg. 1651. P. G. M.

1) Der Catalog von 1847 fügt noch bei: Jean Jacob Fremler de Basle prédicateur de la parole de Dieu à Cappel et Judith Dietschin son épouse. — Nach den vorhergenannten Ortschaften zu schliessen, ist übrigens Cappel im Toggenburg gemeint, nicht das zürcherische. Red.

2) Der Catalog von 1847, den die antiquarische Gesellschaft in Zürich besitzt, enthält nur 1895 Nummern. Es sind demnach die unter 2017, 18, 19 genannten Gegenstände Acquisitionen, die seit dem genannten Jahre hinzu kamen. Red.

BERICHTE, CORRESPONDENZEN UND NOTIZEN.

Protokoll der fünfzehnten Jahresversammlung der allgemeinen schweizerischen geschichtsforschenden Gesellschaft.

Abgehalten in Basel den 19. und 20. September 1859.

Erste Sitzung. Montag den 19. Sept. Abends 7 Uhr im Gesellschaftshause an der Rheinbrücke.

Anwesend an die 40 Mitglieder der Gesellschaft, ferner Herr Professor Dr. Schreiber aus Freiburg im Breisgau als Ehrenmitglied und mehrere Ehrengäste.