

Zeitschrift:	Schweizerische Zeitschrift für Forstwesen = Swiss forestry journal = Journal forestier suisse
Herausgeber:	Schweizerischer Forstverein
Band:	50 (1899)
Heft:	3
Artikel:	L'Epicéa de l'Himalaya
Autor:	Badoux, H.
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-763730

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ihnen der Duftanhäng. Oft stirbt der Gipfel ab und die Krone wölbt sich nach und nach schirmförmig, was dem Baum ein stattliches Aussehen verleiht. Die Erkenntnis, dass diese Waldrechter wesentlich zur Erhöhung des Waldertrages beitragen, verschaffen ihnen immer mehr Verbreitung und so sind sie zu einem Wahrzeichen der Staats- und Gemeindewaldungen geworden, das von weitem sichtbar ist.

S.



L'Épicéa de l'Himalaya.

(Avec illustration.)

Introduit en Europe en 1818, *l'épicéa de l'Himalaya* (*Picea Morinda Lk.*) est aujourd'hui un des hôtes les plus communs de nos parcs. Dans son pays d'origine, il croît entre 2000 et 3600 m d'altitude, en massifs purs ou en mélange avec le Cèdre Deodara, le pin du Népal et le sapin de l'Himalaya. Il réussit fort bien dans notre pays. En Allemagne il souffre déjà du gel; ce n'est que dans les endroits les plus chauds et les mieux abrités qu'il peut se développer normalement.

Croissant isolé, il reste pendant fort long temps branchu jusqu'à la base et forme ainsi une pyramide du plus bel effet. Ses branches horizontales en bas, dressées dans le haut, portent de longs rameaux pendants, à aiguilles sensiblement plus grandes que celles de l'épicéa ordinaire, qui en font un arbre décoratif au plus haut degré. Ses strobiles, pendants comme chez son congénère d'Europe, sont un peu plus grands (12 à 15 cm); l'écailler, de forme obovale, est toujours lisse, arrondie et entière au sommet.

Le plus bel exemplaire que nous connaissons en Suisse est celui que montre l'illustration en tête de ce cahier. Il se trouve dans le parc de la famille *Rieter* à Zurich-Enge. En janvier 1896, il mesurait 43 cm de diamètre et 17 m de hauteur; deux diamètres de la couronne, pris en croix sur le sol, étaient de 9,3 et 10,5 m.

Ajoutons que, dans son pays d'origine, l'épicéa de l'Himalaya ne donne qu'un bois de qualité médiocre. Il se débite en planches qui servent surtout à la confection de caisses d'emballage; comme bois de construction, il est de courte durée. Les montagnards en font des bardeaux.

H. Badoux.



Morinda-Fichte im Rieter-Park in Zürich.
Epicea de l'Himalaya du parc Rieter à Zürich.