

Zeitschrift: Journal forestier suisse : organe de la Société Forestière Suisse
Herausgeber: Société Forestière Suisse
Band: 79 (1928)
Heft: 11

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

de la Ganter sont montés jusqu'à la route du Simplon, était représenté par un modèle à échelle réduite.

L'élaboration de plans d'aménagement définitifs, basés sur le dénombrement intégral, a été commencée en Valais en 1924. Les visiteurs en ont trouvé à l'exposition quelques exemplaires. Notre canton, longtemps en retard dans le domaine de l'aménagement, y fait actuellement un remarquable effort. L'aménagement de 6000 ha est en chantier cette année.

On pouvait admirer, à côté du pavillon, des piles de beau bois de montagne, aux cernes fines et régulières, de nos principales essences : épicéa, mélèze, pin, arolle. Les bois de plaine étaient représentés par de belles billes de chêne, de hêtre et de peuplier.

L'importance de la provenance des semences pour les reboisements dans les régions élevées était démontrée clairement par quelques perches de mélèze. Les arbres de plaine, plantés à la montagne, ne donnent que des bois courbes et tordus.

Une petite pépinière mettait le public au courant des travaux concernant cette branche de la sylviculture.

L'exposition présentait encore divers objets concernant la forêt : la législation forestière cantonale; des instruments forestiers anciens et modernes; une magnifique rondelle d'un mélèze parfaitement sain et âgé de 680 ans; une collection complète des végétaux ligneux croissant en Valais; des photographies de l'intéressante forêt d'Aletsch et du gros incendie de la forêt de Finge; de beaux champignons, etc. Citons enfin des troncs d'arolle trouvés sur les glaciers du Rhône et d'Arolla, curieux témoins d'un passé où la forêt devait monter avec plus de succès qu'aujourd'hui à l'assaut des hauteurs. *P. K.*

Berne. M. *Hermann Gnägi*, de Nidau, ci-devant adjoint d'un inspecteur forestier d'arrondissement, vient d'être nommé gérant des forêts d'un groupe de communes du Seeland, comprenant Nidau, Evilard, Daucher, Douanne, Brügg, Savagnier et Orpund.

Il s'agit là de la création d'un poste forestier nouveau, fait rarissime depuis plusieurs années et au sujet duquel nous nous faisons un devoir de féliciter les autorités communales intéressées.

Ont été nommés adjoints : MM. *Oscar Anliker*, de Gondiswil, à l'arrondissement de Berthoud, et *Werner Studer*, d'Escholzmatt. L'attribution de ce dernier à un arrondissement n'est pas encore décidée.

BIBLIOGRAPHIE.

Unser Wald. Heft 1. *Im Dienste der Heimat*. Fascicule de 64 pages, avec une planche coloriée, 4 planches hors texte et de nombreuses illustrations dans le texte. — Editeur, P. Haupt, à Berne, 1928.

Voilà que vient de paraître le 1^{er} cahier de ce tract pour la jeunesse suisse, dont la Société forestière suisse s'occupait depuis longtemps; elle l'a dédié au peuple suisse et à ses jeunes.

Nous attendrons, pour analyser cette publication, qu'elle ait paru en entier, ce qui ne tardera pas.

Aujourd'hui nous nous bornerons à dire, au vu du premier fascicule, qu'il s'agit d'une belle œuvre. M. *Bavier*, inspecteur forestier à Soleure, qui l'a rédigé presque en entier, a su se mettre à la portée de ses jeunes lecteurs. Ses descriptions sont pleines de vie; dans ses lignes on sent palpiter l'âme d'un vrai forestier, épris de son art et bien documenté. Il a vraiment droit aux remerciements de la Société forestière. Il peut compter aussi sur la reconnaissance de ses jeunes lecteurs qu'il s'entend admirablement à instruire tout en les promenant dans le royaume de la fée verte.

Livre que petits et grands vont savourer durant les prochaines veillées et qui ne manquera pas de charmer les jeunes imaginations. Livre qui atteindra sûrement le but entrevu par ses initiateurs. *H. B.*

R. S. Troup: « **Silvicultural systems.** » Un volume grand-8°, de 199 pages, avec 86 illustrations, pour la plupart hors texte. Editeur: Clarendon Press, Oxford, 1928. Prix, 21 shillings.

L'auteur a eu surtout en vue, en publiant ce livre, de combler une lacune de la littérature forestière anglaise. Il décrit les modes de traitement appliqués sur le continent européen, en choisissant des exemples typiques. Disons d'emblée que l'excellent ouvrage de M. Troup ferait bonne figure aussi dans la littérature spéciale des pays à sylviculture beaucoup plus ancienne que celle de l'Angleterre, et mériterait d'être traduit dans d'autres langues.

L'auteur étudie très objectivement tous les modes de traitement en usage et en relève les avantages et les inconvénients; mais il pense toujours à la possibilité d'appliquer ces méthodes en Grande-Bretagne et dans ses colonies; il se garde de commettre la faute de construire, par exemple, une ordonnance internationale pour coupes par bandes alternes. Il s'efforce plutôt de caractériser chaque système en considérant ses conditions historiques et particulières. Il nous apprend qu'aux Indes les méthodes européennes ont été appliquées pendant plus d'un demi-siècle, qu'elles y ont remporté un grand succès et donné un bel élan à la sylviculture de ce pays.

Le livre de M. Troup donne une excellente orientation destinée aux forestiers de l'Empire britannique. Mais pour ceux du continent il est du plus grand intérêt de savoir comment un Anglais qui a beaucoup voyagé, et surtout comment l'auteur d'un ouvrage magnifique sur les arbres forestiers de l'Inde, juge nos modes de traitement. Puisant dans une abondante documentation, illustrant ses descriptions au moyen de photographies prises par l'auteur lui-même et représentant des forêts typiques aux Indes, en France, en Suisse, en Allemagne et en Autriche, M. Troup donne une brève caractéristique, toujours frappante, des systèmes sylviculturaux principaux. De nombreux graphiques aident à montrer leurs formes les plus

typiques. Il a voué toute son attention à la terminologie et indique les termes en anglais, en français et en allemand pour toutes les notions importantes de la sylviculture.

L'auteur n'a rien oublié d'essentiel. Toutefois, on aimerait, par-ci par-là, de plus amples détails. Nous sommes un peu surpris par la brièveté de la description de la « méthode du contrôle ». Celle-ci est traitée dans le chapitre consacré au « Dauerwald ». M. Troup la considère comme destinée à la régularisation de l'accroissement et non comme un mode de traitement sylvicultural proprement dit. Ailleurs, en parlant de la coupe rase, l'auteur compare les expériences faites en Suisse et en Saxe; il n'ignore pas tous les inconvénients du système, mais il croit que parfois sa condamnation est injuste. A l'en croire, la coupe rase serait souvent indispensable.

En général, les données bibliographiques sont bien choisies et assez complètes.

Les quelques réserves qui précèdent ne sauraient diminuer en rien la valeur de cet excellent ouvrage. C'est un traité de sylviculture très clair, pratiquement conçu et des plus complets. Puisse-t-il trouver, sur le continent aussi, l'accueil favorable qu'il mérite largement. *K.-A. Meyer.*

(Traduction : *H. B.*)

NÉCROLOGIE

L'épreuve cruelle qui vient de frapper le rédacteur du « Journal forestier suisse » ne saurait passer inaperçue dans les colonnes de ce périodique. En effet, M. le professeur Badoux a eu le chagrin de perdre, le 30 septembre, *Madame Badoux* enlevée subitement, après une courte maladie, à l'affection des siens.

Les soussignés qui ont eu le privilège, non seulement de collaborer avec le distingué rédacteur du « Journal forestier suisse », mais aussi de le voir dans son foyer familial, sont en mesure de prendre part à la perte douloureuse qu'il vient d'éprouver. Ils s'associent de tout cœur au deuil qui frappe la famille Badoux et qui prive leur cher collègue et ses enfants d'une épouse et d'une mère tendrement aimée. Leurs sentiments de sympathie seront certainement partagés par tous les lecteurs du « Journal forestier suisse ».

Un groupe de collaborateurs du « J. F. S. ».

Sommaire du N° 10 de la „Schweizerische Zeitschrift für Forstwesen“; Redaktor: Herr Professor Dr. Knüchel.

Aufsätze: Verfassung und Behandlung überalter Waldungen. — Femelschlag und Plenterwald. — Forstliche Arbeitslehre und Rationalisierungsfragen. — Vernichtung von Engerlingen in Pflanzschulen. — Notizen aus der Schweizerischen forstlichen Versuchsanstalt: Die Vererbung der Krummwüchsigkeit bei der Lärche. — Mitteilungen: Ein Muster-Bauernhaus des Schweizer. Bauernverbandes. — „Schlämenschnee“. — Vereinsangelegenheiten: Preis-aufgabe. — **Forstliche Nachrichten.** Die eidgen. Kommission für die forstlich praktische Wahlbarkeitsprüfung. — Kantone: Bern, Freiburg, Thurgau. — Bücheranzeigen. — **Anhang:** Meteorologischer Monatsbericht (Juni).