

Zeitschrift: Journal forestier suisse : organe de la Société Forestière Suisse
Herausgeber: Société Forestière Suisse
Band: 69 (1918)
Heft: 3-4

Rubrik: Forstliche Diapositivsammlung des schweizerischen Forstvereins

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Forstliche Diapositivsammlung

des Schweizerischen Forstvereins.

Die Einteilung der Sammlung, in Verbindung mit einer Numerierung nach dem Dezimalsystem, ist nach untenstehender Übersicht durchgeführt. Ein Plenterwaldbild ist daher unter Nummer 3415-.. zu suchen, mit 74-.. sind Bilder über Lawinen und Steinschlagverbau bezeichnet.

Zu der Diapositivsammlung gehört ein Zetteltatalog im Doppel (Originalkatalog und Ausleihkatalog) mit erläuterndem Text. Mit den Diapositiven werden auch die betreffenden Zettel des Ausleihkataloges abgegeben.

Einteilung und Numerierung der Sammlung.

1. Allgemeines.

1. Die geographische Verbreitung der Wälder und ihre historischen Ursachen.
2. Die Bedeutung des Waldes für das Klima und die Volkswirtschaft.

2. Forstliche Standortlehre.

1. Die Entstehung des Bodens.
2. Der Einfluß des Bodens auf das Wachstum der Holzarten.

3. Waldbau.

1. Morphologie, Anatomie und Physiologie der Pflanzen.
2. Die Holzarten.
3. Bemerkenswerte Bäume und Abnormitäten.
4. Die Betriebsarten.

1. Hochwaldformen.

0. Allgemeines.

1. Kahlschlagbetrieb.
2. Saum- und Schirmschlagbetrieb.
3. Femelartiger Betrieb.
4. Richtungsbetrieb.
5. Plenterbetrieb.
6. Aufforstungen.

2. Mittel- und Niederwaldbetrieb.

3. Umwandlungen.

4. Kopfholz- und Schnittelbetrieb.

5. Urwald.

6. Parkwirtschaft.

7. Verschiedene Vegetationsbilder.

5. Bestandesgründung und Bestandespflege.

1. Gewinnung und Aufbewahrung der Samen.
2. Der Pflanzschulbetrieb.
3. Der Kulturbetrieb.
4. Säuberungen und Durchforstungen.

4. Forstschutz.

1. Die Gefährdung des Waldes durch den Menschen.
2. Die Gefährdung des Waldes durch Tiere und Pflanzen.
3. Die Gefährdung des Waldes durch klimatische Faktoren.
4. Die Technik des Forstschutzes gegen Feinde aus der organischen Natur.

5. Forstbenutzung.

1. Die Eigenschaften der Hölzer und die Holzverwertung.
2. Der Holzhauereibetrieb.
3. Der Holztransport.
4. Die forstlichen Nebennutzungen.

6. Forsteinrichtung, Verwaltung, Unterrichts- u. Versuchswesen.

1. Wirtschaftliche Einteilung der Waldungen.
2. Die Massenbestimmung einzelner Bäume und ganzer Bestände.
3. Forstliche Verwaltung.
4. Unterrichts- und Versuchswesen.

7. Forstliches Bauwesen.

1. Straßenbau.
2. Riesen und andere Transporteinrichtungen.
3. Wildbachverbauung.
4. Verbauung von Lawinen, Steinschlägen u. dgl.

8. Jagd und Fischerei.

9. Varia.

Verzeichnis der Bilder.

Die Nummern besonders schöner oder typischer Bilder sind fett gedruckt.
Die farbigen Bilder sind mit Stern (*) bezeichnet.

1. Allgemeines.

- *11 - 1 Das Engadin, von Bevers abwärts gesehen.
- *11 - 2 Das baumlose Wendental, Berner Oberland.
- 11 - 3 Äußerer Teil des Urachtals, Lawinenhänge.
- *11 - 4 Blick auf den bewaldeten Südhang des Engadins bei Ponte.
- 11 - 5 Eingriff der Alpwirtschaft in den Wald, Rosenlauital.
- 11 - 6 Klimatische Waldgrenze im Rosenlauital.
- 11 - 7 Der Wald im oberen Aaretal. Tiefe Waldgrenze.
- 11 - 8 Orographische Waldgrenze im Gadmental.
- 11 - 9 " " auf dem Gletscherhubel im Rosenlauital.
- 11 - 10 " " an den Engelhörnern, Rosenlauital.
- 11 - 11 Klimatische Waldgrenze im Gießbachtal, Berner Oberland.
- *11 - 12 Der Engstlensee mit Überresten eines frühern Arvenwaldes.
- 11 - 13 Nordhang der „Gastlosen“, Kanton Freiburg mit lichtem Arvenwald.
- 11 - 14 Südhang der „Gastlosen“ mit Fichtenbestand. Die Arve fehlt.
- *11 - 15 Bestand von Arven und Bergföhren am Wyhmadhübel, Gadmental.
- 11 - 16 Überreste früherer Bewaldung am Nadelshorn. Berner Oberland.
- *12 - 1 Wassermessstationen im Emmental. Station Niedbad, von oben gesehen.
- 12 - 2 Wassermessstationen im Emmental. Station Kurzeneialp, von unten gesehen.