

**Zeitschrift:** Journal forestier suisse : organe de la Société Forestière Suisse  
**Herausgeber:** Société Forestière Suisse  
**Band:** 68 (1917)  
**Heft:** 2

**Buchbesprechung:** Bibliographie

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## BIBLIOGRAPHIE.

**L'agenda forestier pour 1917,** publié par la Société vaudoise des forestiers, chez Hæschel-Dufey, succ. de Th. Sack, éditeur à Lausanne. Prix fr. 2.50.

Cette vieille connaissance des forestiers, des marchands de bois et des propriétaires de forêts en est à sa 10<sup>e</sup> année; beaucoup ne sauraient plus s'en passer. L'agenda forestier pour 1917 est arrivé avec quelque retard; c'est la seule raison pour laquelle nous n'avons pu, au cahier de janvier, en dire tout le bien que nous en pensons. Et la raison du retard: messieurs les typographes de Lausanne s'occupaient en décembre 1916 à faire grève!

L'édition 1917 ne diffère pas des précédentes. Pourtant, en y regardant de près, on y constate d'utiles améliorations qui montrent bien le ferme désir de la Société vaudoise des forestiers de faire de l'Agenda un vademecum toujours plus complet et bien adapté aux exigences des acheteurs. C'est ainsi que le chapitre relatif à la bibliographie forestière, à la fin du volume, a été complètement remanié. Des publications aujourd'hui épuisées ont disparu de la liste qu'est venue grossir, par contre, l'indication de nombreux ouvrages récents.

Maintenant que de nombreuses personnes qui avant la guerre ne connaissaient la forêt que de nom s'y livrent à de fructueuses opérations, l'Agenda forestier avec son aide-mémoire pourra leur être très utile. Nous souhaitons qu'il saura atteindre cette nouvelle clientèle; mais avant tout, nous espérons que ses anciens abonnés lui resteront fidèles. En éditant un volume qui s'adresse à un public nécessairement restreint, la Société vaudoise fait un bel effort; il mérite d'être soutenu.

H. Bx.

**Société vaudoise des forestiers. Sylviculture vaudoise.** Sous ce titre, la Société vaudoise des forestiers a fait imprimer six cartes-vues montrant divers types de nos forêts. La première série de trois cartes, intitulée les *mauvais exemples*, comprend les sujets suivants: 1<sup>o</sup> Une coupe rase dans un peuplement d'épicéa. 2<sup>o</sup> Bris de neige dans un perchis d'épicéa trop serré. 3<sup>o</sup> Un peuplement issu de plantation, trop régulier et non éclairci en temps utile; les lignes intermédiaires de hêtres ont disparu. Dans la seconde série, les *bons exemples*, nous trouvons: 1<sup>o</sup> Une ancienne chênaie envahie par les hêtres et les sapins, formant naturellement la futaie mélangée. 2<sup>o</sup> Une ancienne sapinaie régulière normalement desserrée et dans laquelle le semis naturel est abondant et prospère. 3<sup>o</sup> Une futaie jardinée.

Ces vues sont très judicieusement choisies. On ne saurait trouver mieux pour illustrer les inconvénients de la coupe rase, des peuplements homogènes d'épicéa maintenus à l'état trop serré et des plantations dans lesquelles on fait alterner une ligne de feuillus avec une ligne de résineux. Quant aux peuplements qui sont proposés comme bons modèles et dans lesquels le rajeunissement intervient par voie naturelle, ce sont des types qu'on ne saurait rêver plus beaux; de gros arbres et des moyens, au fût bien soutenu et propres de branches, isolés ou par groupes, alternent avec des bouquets d'un vigoureux recréu naturel.

Ces cartes imprimées par l'excellente maison Säuberlin, Pfeiffer & Cie à Vevey, ont un cachet très artistique.

Cette nouvelle manifestation de l'active Société vaudoise des forestiers est des plus heureuses. Et elle est bien opportune. En ces temps où la forêt est mise si fortement à contribution, il importe de répandre parmi le peuple de saines notions en sylviculture; il est indispensable de le renseigner sur les avantages et les inconvénients des divers modes de traitement de la forêt. Le moyen choisi par la Société vaudoise est simple et bien approprié aux circonstances du moment. Nous lui souhaitons un plein succès et puisse-t-elle bientôt donner une suite à son artistique publication.

H. Bx.

**Waldbilder.** Serie I. Der Fehmelschlagbetrieb in den Stadtwaldungen von Winterthur, nach photographischen Aufnahmen von *Hermann Knuchel*, assistant à la station de recherches forestières de Zurich. Six cartes postales, en vente chez M. Hess, concierge à l'Ecole forestière, à Zurich. Prix: 60 cts.

Ces vues photographiques qui sont antérieures aux précédentes, poursuivent le même but. Elles montrent quelques types de peuplements d'épicéa en voie de rajeunissement dans lesquels la plantation vient, sous le couvert, compléter les semis naturels. Les forêts de la ville de Winterthour, que gère depuis bientôt 30 ans un sylviculteur distingué, sont parmi les plus instructives de notre pays. Les cartes de M. l'assistant Knuchel illustrent fort bien, par des cas typiques, la méthode de rajeunissement que M. l'inspecteur forestier Arnold a eu le mérite d'introduire dans ses futaines. Intelligemment choisies, ces cartes sont au point de vue typographique d'une exécution irréprochable. Leur vue est un vrai régal pour l'œil.

H. Bx.

## MERCURIALE DES BOIS.

La reproduction intégrale ou partielle de la Mercuriale est interdite sans l'autorisation de la Rédaction.

### Prix des bois en déc. 1916—janvier 1917.

#### A. Bois sur pied.

##### Vaud. Forêts communales du VIII<sup>e</sup> arrondissement. Cossy.

(Exploitation à la charge de l'acheteur; mesurage avec écorce. Volume entier.)

**Commune de Cossy.** A la Côte à Vaney (transport fr. 3) 40 m<sup>3</sup> mélèze, vol. moyen par plante 1.70 m<sup>3</sup>, fr. 65. — **Commune de St-Barthélemy.** Au Bois de Mont (transport fr. 6) 35 m<sup>3</sup> d'épicéa, vol. moyen 1.50 m<sup>3</sup>, fr. 59.

##### Vaud. Forêts communales du III<sup>e</sup> arrondissement. Vevey.

**Commune des Planches-Montreux.** La Joux (coût du façonnage et du transport jusqu'à la gare des Cases du MOB, fr. 12) 48 plantes d'épicéa, vol. moyen 4.50 m<sup>3</sup>, fr. 26.80. Vieux bois, fortement branchus, croissant sur un pâturage.

##### St-Gall. Forêts des corporations de l'arrondissement du Toggenbourg.

**Corporation de Krummenau-Nesslau** (exploitation à la charge du vendeur bois rendu au bord de la forêt: transport jusqu'à la gare de Nesslau fr. 6) 1057 m<sup>3</sup>,  $\frac{7}{10}$  épic.  $\frac{3}{10}$  sap., vol. moyen par plante 0.57 m<sup>3</sup>, fr. 53.30.

#### B. Bois façonnés en forêt.

##### a) Résineux. Longs bois.

(Par m<sup>3</sup>, sous écorce.)

##### Vaud. Forêts communales de l'arrondissement d'Orbe.

**Commune d'Agiez** (transport jusqu'à la gare de Croy fr. 5), 52 m<sup>3</sup>,  $\frac{4}{10}$  épic.