

Zeitschrift: Journal forestier suisse : organe de la Société Forestière Suisse
Herausgeber: Société Forestière Suisse
Band: 62 (1911)
Heft: 12

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bibliographie.

Baum- und Waldbilder aus der Schweiz. Zweite Serie. Herausgegeben vom *Schweizerischen Departement des Innern. Eidgenössische Inspektion für Forstwesen.* Edité par A. Francke, Berne. 1911. Prix, en portefeuille, fr. 5.

Cette deuxième série des „Baum- und Waldbilder aus der Schweiz“ renferme 20 pages explicatives et 24 illustrations dans le texte et hors texte (18). Ces dernières, du format 24/31 cm, proviennent de très belles photographies, et leur exécution ne laisse rien à désirer. Ces illustrations sont, en effet, de véritables petits chefs-d'œuvre ; elles mettent en valeur la beauté des arbres et de la forêt et, en nous présentant les plus remarquables, elles nous les font aimer toujours mieux.

Dans la préface, M. le Dr Coaz, inspecteur forestier fédéral en chef, rappelle en quelques mots le but essentiel de cette publication qui s'adresse avant tout à notre peuple et au monde des écoles : répandre le goût des beaux arbres, les faire admirer et aimer et contribuer à la conservation de ces monuments naturels du pays qui font, pour ainsi dire, partie intégrante de la contrée ; de ces vieux témoins d'autrefois qui „relient le passé à l'avenir, par dessus le présent“. Œuvre toute idéaliste, dont nous devons être reconnaissant à ceux qui veulent bien l'entreprendre.

Puisse la deuxième série des „Baum- und Waldbilder aus der Schweiz“ trouver l'accueil favorable que ses devanciers ont trouvé, tant en Suisse qu'à l'étranger ; elle le mérite pleinement.

Schweizerischer Forstkalender. Tachenbuch für Forstwesen, Holzgewerbe, Jagd und Fischerei. Siebenter Jahrgang, 1912. Herausgegeben von *Theodor Felber*, Professor an der eidg. technischen Hochschule, in Zürich. Prix : fr. 2.50. Chez Huber & Co., éditeurs, à Frauenfeld.

Voici la chute des dernières feuilles et l'apparition des almanachs et calendriers ; voici le „Forstkalender“ de Felber, qui nous revient avec une année de plus, ce qui est d'un heureux présage pour sa vitalité. Autrefois, nous avions d'autres agendas qui considéraient un peu notre pays comme une petite province de là-bas ; aujourd'hui, c'est une publication de chez nous qui connaît nos besoins. Cette raison déjà devrait suffire pour nous la faire adopter définitivement.

Le „Schweiz. Forstkalender“ conserve sa forme habituelle, mais il contient de nouveaux renseignements statistiques et des chapitres plus étendus sur la pêche et sur la chasse. Nous lui souhaitons, à côté du contingent de fidèles, un nombre toujours plus grand d'acheteurs.

La Truite domestique. — Production rationnelle des Salmonides en eaux fermées. — Incubation. — Alimentation. — Vente et débouchés. — Par *H.-L.-A. Blanchon*. Un volume in-8° Carré (viii-234 pg.) avec 43 illustrations. Broché : fr. 5. — Paris, Lucien Laveur, éditeur, 13, rue des Saints-Pères.

La Pisciculture et en particulier l'élevage des Salmonides peut constituer une opération très lucrative, mais il ne suffit pas de peupler un étang, un canal avec les espèces convenables pour s'assurer des bénéfices, il faut savoir diriger les élèves et les nourrir économiquement. Dans son nouveau volume, *La Truite domestique*, M. Blanchon, dont les travaux de pisciculture pratique sont bien connus, montre que le défaut initial de la plupart des piscifacultures consiste à considérer la truite comme un animal à demi-sauvage, une sorte de gibier aquatique auquel il faut donner des conditions d'habitat se rapprochant le plus possible de ceux de l'état de nature ; les causes de pertes sont alors

nombreuses : ennemis naturels, cannibalisme incessant exercé par les sujets les plus forts sur les plus faibles ; d'où un déchet considérable et continual qui rend l'opération désastreuse au point de vue financier ; si l'on veut obtenir des produits rémunérateurs, il faut donner aux poissons des soins journaliers, exercer une surveillance continue, comme on le ferait pour des oiseaux de basse-cour ; il ne faut pas élever la truite gibier, mais *la truite domestique*.

M. Blanchon nous indique les installations pratiques qui permettent d'exercer cette surveillance d'une façon constante, de conduire l'élevage de la truite avec autant de régularité et de succès que celui des animaux de basse-cour. Il nous décrit les meilleurs appareils pour l'incubation des œufs, l'alevinage des jeunes, il résume d'une façon pratique les soins à donner. Il s'étend longuement sur les divers procédés d'alimentation et particulièrement sur les plus économiques, car il ne s'agit pas seulement de produire des poissons de taille marchande, mais de les produire à un prix qui laisse des bénéfices aux pisciculteurs.

En un mot, le volume de M. Blanchon est un guide sûr et essentiellement pratique pour tous ceux qui veulent tenter l'élevage de la truite, élevage capable de laisser de beaux bénéfices s'il est bien compris et dirigé.

Nous en conseillons vivement la lecture à toutes les personnes possédant un étang, un ruisseau, un canal, car, depuis l'introduction des Salmonides américains, rares sont les eaux ne convenant pas à l'une quelconque des espèces, et s'ils veulent suivre les conseils de M. Blanchon, nombreux sont les propriétaires qui trouveront un emploi rémunérateur d'eaux qu'ils jugeaient jusqu'à ce jour inexploitables.

La Chasse des Grives au fusil, par *Maurice de la Fuye*. Un volume in-16 double couronne de xx-328 pages, avec 10 illustrations. Broché : fr. 3. 50.
— Paris, Lucien Laveur, éditeur, 13, rue des Saints-Pères.

Voici un livre qui se recommande à l'attention de tous les amateurs de ce sport si apprécié par les chasseurs du Midi, de l'Algérie et de la Tunisie. C'est à la fois un ouvrage didactique sur les diverses manières de chasser les grives à l'affût, devant soi, en battue, et très documenté au point de vue ornithologique. On y apprend l'histoire de ces gentils oiseaux très recherchés chez les Romains et la façon de les tuer au fusil sans fatigue et sans frais.

Jusqu'à présent, il n'existe pas en français un seul ouvrage sur ce délicieux gibier, trop dédaigné par les chasseurs et qui mérite cependant d'être dégusté par les gourmets les plus raffinés, au dire du poète Martial.

Rempli d'observations intéressantes, anecdotiques, ce traité est très clairement écrit et agréable à lire. Il contient des aperçus généraux et des réflexions humoristiques qu'on ne s'attend pas à y trouver. D'un prix modéré, fr. 3. 50, il doit figurer dans la bibliothèque de tous les chasseurs qui entendent la chasse et qui chassent avec intelligence.

Album historique du 1^{er} corps d'armée. „L'album historique du 1^{er} corps d'armée et Souvenir des manœuvres 1911“, dont, il y a quelque temps, nous annoncions la prochaine apparition, vient de sortir des presses des Arts graphiques de Vevey (Noseda, Jeanneret & Kern).

C'est une superbe et luxueuse publication (fr. 4. 50), qui fait le plus grand honneur à la Maison d'éditions artistiques S.-A. Schnegg & Co., à Lausanne, qui l'a préparée et éditée.

Sous une magnifique couverture qui est un vrai tableau, elle s'ouvre par une préface du colonel Edouard Secretan, vrai modèle d'éloquence militaire.

Elle donne ensuite un intéressant historique du 1^{er} corps d'armée, créé en 1891, et qui va disparaître, dû à la plume compétente du lieutenant-colonel Louis Apothéloz et illustré de quinze portraits des divers commandants qu'ont eu le 1^{er} corps et ses divisions: Colonels Paul Cérésole, Constant David, Arthur de Techtermann, de la Rive, R. Geilinger, Ch. Kœchlin, Ed. Secretan, A. Audéoud, Wildbolz, P. Isler, Bornand, A. Galiffe, ainsi que les divers chefs du Département militaire fédéral : MM. Forrer, Ruffy, Muller. Nous trouvons ensuite plus de cent cinquante superbes clichés variés, portraits d'officiers supérieurs ou scènes des dernières manœuvres, remarquablement venus, et dont quelques-uns sont de vrais „Detaille“, tel le hors-texte montrant le défilé de la II^{me} division au petit jour devant le colonel Galiffe, et cet autre hors-texte montrant les dragons près de Champvent. C'est un album magnifique que voudront posséder tous les officiers, sous-officiers et soldats ayant fait partie du 1^{er} corps d'armée, qu'ils feuilleteront souvent, avec plaisir toujours, avec émotion peut-être, qui constituera pour eux un précieux souvenir, et pour leur demeure un admirable ornement.



Mercuriale des bois.

La reproduction intégrale ou partielle de la Mercuriale est interdite sans l'autorisation de la Rédaction.

(Pour la classification voir notre numéro de janvier, pages 16/17.)

Prix des bois en novembre/décembre 1911.

A. Bois sur pied.

(Prix par m³, exploitation à la charge de l'acquéreur; mesurage **sur** écorce.)

Berne, Forêts domaniales XIV^e arrondissement, Tavannes.

(Bois vendus jusqu'à un diamètre minimum de 16 cm.)

Pré Flageolet (Transport jusqu'à Tavannes fr. 5) 22 épic. à 2 m³ par plante, fr. 28. — *Observations.* Mêmes prix que l'année passée, quoique la qualité soit un peu inférieure.

Berne, Forêts domaniales, XVI^e arrondissement, Delémont.

(Bois vendus jusqu'à un diamètre minimum de 12 à 14 cm.)

Frenois (à Glovelier fr. 5) 54 épic. à 0,5 m³ par plante, fr. 20 (bonne qualité). — **Montépoingeat** (à Glovelier fr. 4) 123 plantes, 1/2 épic. 1/2 sap. à 0,4 m³ par plante, fr. 20 (III^e qualité, bois dorgeux, transport difficile). — **Haute Joux de Courtetelle** (à Courtetelle fr. 5) 47 sap. à 1,8 m³ par plante, fr. 26. — **Mégoles** (à Porrentruy fr. 8) 105 sap. à 1,05 m³ par plante, fr. 23.

Vaud, Forêts communales, III^e arrondissement, Vevey.

(Exploitation à la charge de l'acquéreur; mesurage **sur** écorce. Bois vendus en entier.)

Commune de Chardonne. **Au Dévin** (à Vevey fr. 6) 50 plantes, 4/10 épic. 6/10 sap. à 1,6 m³ par plante, fr. 36.20 (en 1910: une coupe semblable, à fr. 23. Coupe rase). — **Commune de Blonay.** **A la Joux** (à Vevey fr. 8) 315 épic. à 0,4 m³ par plante, fr. 16.70. — **A la Neuvaz** (à Vevey fr. 7) 250 plantes, 9/10 épic. 1/10 sap. à 0,52 m³ par plante, fr. 18.65. — *Observations.* Bois pour poteaux électriques; coupe d'éclaircie. — **Commune de Rossinière.** **A la Tine** (à la gare de Montbovon fr. 1.50) 53 épic. à 1 m³ par plante, fr. 27.25 (coupe sur le tracé d'un chemin. Bois d'excellente qualité, très longs). — **Au Cottard** (à la gare de Montbovon fr. 1.50) 100 plantes, 3/10 épic. 7/10 sap. à 3,85 m³ par plante,