

<b>Zeitschrift:</b>	Bildungsforschung und Bildungspraxis : schweizerische Zeitschrift für Erziehungswissenschaft = Éducation et recherche : revue suisse des sciences de l'éducation = Educazione e ricerca : rivista svizzera di scienze dell'educazione
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Gesellschaft für Bildungsforschung
<b>Band:</b>	17 (1995)
<b>Heft:</b>	1: Denk-mal Pestalozzi
<b>Rubrik:</b>	Die Autorinnen und Autoren dieser Nummer = Les auteur-e-s de ce numéro

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 14.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Die Autorinnen und Autoren dieser Nummer Les auteur-e-s de ce numéro

*Alfred Berchtold*, né à Zurich en 1925. Enfance montmartroise. Maturité classique Zurich. Licence et doctorat ès lettres Genève. Doctorat en théologie *honoris causa* Lausanne. Enseignement secondaire (littérature française, histoire) et universitaire (histoire de la pédagogie, histoire intellectuelle de la Suisse). Nombreuses conférences et publications. Ouvrages principaux: *La Suisse romande au cap du XXème siècle. Portrait littéraire et moral* (Payot, Lausanne, 1963, 1966, 1980); *Bâle et l'Europe. Une histoire culturelle* (Payot, Lausanne, 1990, 1991). Prix de littérature de la Ville de Genève 1995.

Adresse: Ch. Mont-Blanc 7, 1224 Chêne-Bougeries.

*Jacqueline Cornaz-Besson* a créé le Centre de documentation et recherche Pestalozzi en 1977 à Yverdon-les-Bains. Elle en est actuellement la présidente d'honneur. Le Centre se veut un lieu d'études en langue française; il a pour but

- de promouvoir la recherche sur l'œuvre de Pestalozzi
- de mettre à la disposition du public et des chercheurs des documents
- d'organiser des activités culturelles pour mieux faire connaître Pestalozzi et son œuvre.

Adresse: Centre de documentation et recherche Pestalozzi  
Case postale 138, 1400 Yverdon-les-Bains

*Françoise Waridel*, enseignante retraitée de l'Ecole Normale d'Yverdon, est actuellement présidente du Centre de documentation et recherche Pestalozzi.

*Philippe Gonon*, Dr. phil., geb. 1955. Studierte Pädagogik, Jus, Ethnologie, Journalistik an den Universitäten Fribourg, Berlin und Zürich. (Lizentiatsarbeit mit A. Müller «Öffentliche Lehrwerkstätten im Berufsbildungssystem der Schweiz». Universität Zürich/Pädagogisches Institut). Seit 1983 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Pädagogik der Universität Bern. Mitarbeit an sozialwissenschaftlich orientierten NFP-Projekten zum Thema Berufsarbeit und Neue Technologien. Anschliessend Dissertation über die Problematik «Arbeit und Schule aus historischer Sicht». Zurzeit beteiligt am NPF33-Projekt «Kriterien der Wirksamkeit von Berufsbildungsreformen».

Adresse: Institut für Pädagogik, Muesmattstrasse 27, 3012 Bern.

*Daniel Hameline*, docteur en philosophie, docteur ès lettres et sciences humaines, ancien professeur à l'Université de Paris-Dauphine, est professeur ordinaire à l'Université de Genève depuis 1982, où il enseigne la philosophie de l'éducation et l'histoire des idées pédagogiques. Il y préside les Archives Institut Jean-Jacques Rousseau.

Adresse: Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation de Genève, 1227 Carouge / Genève.

*Fritz Osterwalder*, geboren 1947. Studium Germanistik und Allgemeine und Schweizer Geschichte. Dissertation über nichtklassische Literatur im Zeitalter der Klassik (F. M. Klinger). Assistent an der London Universität. Schule und Publizistik.

1994 Habilitation Pädagogik an der Universität Bern über «Wirkungsgeschichte Pestalozzis in der Herausbildung der modernen Pädagogik».

Arbeiten zur Wissenschaftsgeschichte und Wissenschaftskonstruktion. (Wie wird pädagogisch argumentiert; wie ist diese Argumentation entstanden?) Dazu gehört das Interesse an Pestalozzi, dem nachgesagt wird, er hätte die moderne Pädagogik begründet. Forschung zur Schulgeschichte und Bildungsökonomie.

Adresse: Institut für Pädagogik, Muesmattstr. 27, 3012 Bern.

*Michel Soëtard*, auteur d'une thèse et de nombreux travaux sur Pestalozzi et sur les origines de la pensée pédagogique, est actuellement professeur de philosophie et de l'éducation et d'histoire de la pensée pédagogique à l'Université catholique de l'Ouest à Angers.

Adresse: ISEA/UCO, BP 808, 49008 Angers Cedex 01

*Sylvia Springer*, geboren 1957 in Düsseldorf, 1977–1986 Studium der Germanistik, der Anglistik und der Pädagogik an der Universität Düsseldorf, seit 1986 wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Abteilung für Systematische Pädagogik der Universität Düsseldorf, Lehrtätigkeit mit Schwerpunkten in der pädagogischen Anthropologie, alternativen Unterrichtsformen sowie Kinder- und Jugendliteratur, Verfasserin einiger Aufsätze zu diesen Themen sowie zur Pestalozzi-Forschung; Hrsg. von «Pestalozzi im internationalen Gespräch» (1990), Übersetzungen aus dem Englischen, Mitarbeit im Forschungsprojekt «Erstellung der Gesamtregister zur Kritischen Pestalozzi-Ausgabe» (Registerband I 1994) sowie Mitherausgeberin der Pestalozzi-CD-ROM (1994).

Anschrift: Morper Str. 58, D-40625 Düsseldorf

*Daniel Tröhler*, Dr. phil., Oberassistent am Pädagogischen Institut der Universität Zürich und wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Pestalozzi-Forschungsstelle des Pestalozianums Zürich. Redaktor der Edition der Sämtlichen Briefe an Pestalozzi, Mitherausgeber der «Neuen Pestalozzi-Studien», leitender Redaktor der «Neuen Pestalozzi-Blätter».

Forschungsinteresse: Politik und Pädagogik, Philosophie und Pädagogik, Kommunitarismus und Pädagogik, Geschichte der Pädagogik, Konstitution der Pädagogik als Wissenschaft, Pestalozzi, Kant, Rousseau.

Adresse: Universität Zürich, Pädagogisches Institut, Rämistrasse 74, 8001 Zürich.

## **Angebote zum Pestalozzi Gedenkjahr 1996 im Pestalozzianum Verlag Zürich**

*Autorenteam*

### **Auf den Spuren Pestalozzis**

Reise zu Orten seines Lebens:  
Zürich, Birr, Stans, Burgdorf, Yverdon  
ca. 114 Seiten, illustr., ca. Fr. 26.–  
(erscheint Ende 1995)

En version française:

### **Sur les pas de Pestalozzi**

Histoire et lieux de vie: Zurich, Birr, Stans,  
Berthoud, Yverdon, env. 26 fr.  
(parution début 1996).

*Hans Gehrig  
(Hrsg.)*

### **Pestalozzi in China**

Vollständige Dokumentation aller Referate des Symposiums vom 10.–14 Oktober 1994 in Beijing, in englischer Sprache, ca. 180 Seiten  
Subskriptionspreis Fr. 26.– (ab 1. April 1996 Fr. 32.–)  
(erscheint Ende 1995)

*Daniel Tröhler*

### **Pestalozzi oder Ein Lehrstück über die Unmöglichkeit, Lehren zu lehren**

Abdruck des integralen Dramentextes mit Einführung und zusätzlichem Informationsmaterial, ca. 80 Seiten, illustr. ca. Fr. 16.–  
(erscheint im Frühjahr 1996)

*(Redaktion:  
Daniel Tröhler et al.)*

### **Neue Pestalozzi-Blätter**

Halbjährlich erscheinendes Periodikum mit Beiträgen aus der Pestalozzi-Forschung  
Erscheint zweimal jährlich. Abonnement Fr. 20.–

*Phil Dänzer*

### **J.H. Pestalozzi**

Sein Kampf für soziale Gerechtigkeit und Menschenbildung (Neuüberarbeitung 1995)  
Eine TONBILDSCHAU, erhältlich in deutscher, französischer, englischer oder chinesischer Version  
Videokassette, 32 Min., Fr. 69.–

*Leonhard Friedrich/  
Sylvia Springer*

### **Johann Heinrich Pestalozzis Gesamtwerk**

Kritische Ausgabe auf CD-ROM  
(Hrsg.: Pestalozzianum Zürich) Fr. 2550.–/DM 2650.–

**Direktvertrieb**

Pestalozzianum Verlag  
Beckenhofstrasse 35, CH-8035 Zürich  
Tel. 01 368 45 45 Fax 01/368 45 96



## Denk-mal Pestalozzi ...

Das erste Beiheft der Zeitschrift BILDUNGSFORSCHUNG UND BILDUNGSPRAXIS widmet sich thematisch einer historisch bedeutsamen schweizerischen Persönlichkeit, dem Pädagogen *Heinrich Pestalozzi* (1746–1827). Er ist – wie der Blick in die Rezeptionsgeschichte zeigt – seit Erscheinen seiner ersten Werke in lebhafter öffentlicher Diskussion. Jubiläumsjahre bildeten und bilden jeweils publizistische Höhepunkte und belegen bei genauem Hinsehen den klaren Befund: Die Aufnahme seiner Gedanken war und ist stets kontrovers.

Das Ziel dieses Sammelbandes liegt zunächst im Versuch, Zugänge zu *Heinrich Pestalozzi* und zu seinem nicht einfach verständlichen Gesamtwerk, der seit 1927 erscheinenden «Kritischen Gesamtausgabe sämtlicher Werke und Briefe», zu eröffnen. Darüber hinaus führt der erweiterte Anspruch, neue Zugänge zum Werk zur Person zu suchen und zu finden, was angesichts des Gedenkjahres 1996 ein sinnvolles, jedoch in der Verwirklichung kein einfaches Unternehmen bedeutet. Sich einer derart prägenden, zum Mythos geronnenen Person zu nähern, ist ein Wagnis. Viel Verklärendes – bedauert und beklagt – erschwert den Weg zur «Leitfigur schweizerischer Schulgeschichte». Die hier in diesem Band zusammengeführten Beiträge beleuchten aus je eigener Perspektive das Phänomen «Pestalozzi», teils mit der Absicht, Person und Werk (wieder) aktuell werden zu lassen.

### Autoren dieses Beiheftes:

Alfred Berchtold – Jacqueline Cornaz-Besson –  
Max Furrer – Philippe Gonon – Daniel Hameline –  
Fritz Osterwalder – Michel Soëtard – Sylvia Springer –  
Daniel Tröhler – Françoise Waridel

