

**Zeitschrift:** Bericht über die Verhandlungen der Zürcherischen Schulsynode  
**Herausgeber:** Zürcherische Schulsynode  
**Band:** 105 (1940)

**Artikel:** Beilage I : Bericht über die Tätigkeit der Kommission zur Hebung des Volksgesanges 1939-1940  
**Autor:** Graf, Max / Haegi, Jakob  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-743884>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Bericht

## über die Tätigkeit der Kommission zur Hebung des Volksgesanges 1939—1940

In den zwei Sitzungen entledigte sich die Kommission ihrer regelmäßigen Arbeit, die darin besteht, Vorschläge für die obligatorischen Lieder an die Erziehungsdirektion zu leiten. Dabei machte sie die Anregung, daß das Lied «Rufst du, mein Vaterland» jedes Jahr seine Wiederholung finde.

Die Kommission freut sich, feststellen zu können, daß auf ihre Anregung hin versuchsweise eine Aufnahmeprüfung in Gesang am Seminar Küsnacht durchgeführt worden ist. Dieser Versuch befriedigte allgemein, und die Semindirektion sprach sich sehr anerkennend aus über die Art und Weise, wie die Prüfung gestaltet wurde. Sie hegt den lebhaften Wunsch, daß man nicht nur beim Versuch stehen bleibe, sondern mit der Zeit diese Prüfungen wieder in die Aufnahmeprüfungen einbaue. Damit ist wieder ein Teilziel der Kommission erreicht. Sie möchte aber hier nicht stehen bleiben, sondern die weitere Anregung machen, daß die Singnote der Aufnahmeprüfung in der Gruppe der Kunstfächer mitgezählt wird.

Die Kapitelsgutachten über die Einführung der neuen Gesangbücher sowie über die methodische Grundlage derselben wurden sorgfältig gesichtet und das Resultat in einer Eingabe an den Synodalvorstand weitergeleitet. Die Kommission freut sich, daß ihre Bestrebungen von den Kapiteln sehr unterstützt wurden, dankt allen für ihre tatkräftige Mitarbeit und für das verständnisvolle Entgegenkommen des Synodalvorstandes.

Der Präsident: **Max Graf.**

Der Aktuar: **Jakob Haegi.**